

Más equipamientos culturales

Sant Adrià.- La Diada Nacional de Catalunya resultó una fecha imborrable, puesto que se llevaron a cabo dos inauguraciones de sendos equipamientos culturales que demostraron la gran renovación cultural de Sant Adrià.

Tras la tradicional ofrenda floral frente al busto a Lluís Companys, las autoridades municipales, encabezadas por el edil adrianense, Jesús María Canga, realizaron un viaje al pasado con vistas al futuro. El pasado se reflejaba en las caras de las personas que tuvieron que caminar alguna vez por los túneles del refugio antiaéreo de la plaza de Francesc Macià bajo el sonido de las bombas. El futuro eran las decenas de jóvenes que quisieron conocer de primera mano la sensación de

sentirse medianamente seguro bajo tierra con la guerra atronando en el exterior.

La rehabilitación del refugio antiaéreo, con un coste de 100.000 euros, ha sido un paso más en los actos de celebración del 75 aniversario de la proclamación de la segunda República. Sant Adrià ha recuperado una parte de su historia, que se perdió con la desaparición de los otros tres refugios antiaéreo que se construyeron bajo las plazas de la Iglesia y el Mercado, y en la actual avenida de les Corts Catalanes.

Esa misma tarde, las autoridades locales inauguraron una de las instalaciones culturales más esperadas de la ciudad, la Escuela Municipal de Música Benet Baïls. Esperadas, porque se han cubierto to-



Jesús María Canga a punto de inaugurar el refugio antiaéreo de la plaza Francesc Macià. *SITO*

das las plazas disponibles, 93, y porque fueron muchos los adrianenses que se acercaron el mismo día 11 para conocer las instalaciones en la jornada de

puertas abiertas.

Estas 93 plazas podrán ascender hasta las 240 en los próximos años. Los alumnos comprenden edades de entre 6 y 15

años, que podrán llevar a cabo sus estudios superiores en Badalona, gracias a un acuerdo al que han llegado las dos ciudades. **Pág. 4.**

Un encuentro para cambiar mentalidades

Sant Adrià.- El próximo 7 de octubre se llevará a cabo en el edificio Polidor el segundo Encuentro entre Personas con Discapacidades Físicas de Catalunya, Mallorca y Valencia. El acto, organizado por Disfisa, La Colla y Club Unesco, será inaugurado por el alcalde adrianense, Jesús María Canga, y la consellera de Benestar i Família, Carme Figueres. Bajo el lema de «Basta caridad. Hablemos de derechos», el encuentro quiere ser un acto de reflexión en el que cambiar las conciencias tanto de las personas con discapacidad como de las que no la tienen. Cambios que empiezan, por ejemplo, con el mismo lenguaje. **Pág. 5.**

Una página web más accesible y útil

Sant Adrià.- El pasado 10 de septiembre, en plena celebración de la Fiesta Mayor adrianense, se presentó la nueva imagen de la página web del Ayuntamiento, que va más allá de un lavado de cara. Porque www.sant-adria.net presenta importantes novedades como la nueva guía urbana de la ciudad, que se ha programado para ser algo más que un simple callejero. Además, dentro de unos días se activarán las webcams que permitirán conocer de primera mano la marcha de las obras de la plaza de la Vila. También dentro de unos meses se podrán llevar a cabo trámites municipales y pagar impuestos on-line. **Pág. 7.**

Sant Adrià per a immigrants

Sant Adrià.- El Club Unesco i l'Ajuntament de Sant Adrià han portat a terme un programa d'activitats per donar a conèixer la ciutat als nousvinguts. **Pág. 9.**

Badalona flamenca

Badalona.- El II Festival d'Art Flamenc de Badalona portarà a l'escenari del Teatre Zorrilla a Juan Peña «El Lebrijano» i el millor flamenc durant octubre i novembre. **Pág. 12.**

Fiesta argentina

Sant Adrià.- El Casal Argentino de Badalona organitzó el 23 de setembre en Can Serra la primera Fiesta Argentina de la comarca. **Pág. 13.**

El DKV torna a Europa

Badalona.- El Joventut tornarà a l'Eurolliga el proper 24 d'octubre davant el Panathinaikos, a la jornada inaugural de la competició. **Pág. 16.**

SERVEIS DE NETEJA

ADRIANENCA
DE SERVEIS INTEGRALS

Pressupostos sense compromís

C/ Andreu Vidal, 23, local 2 · 08930 Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 22 09 · Fax: 93 381 73 77

LA CHAPELITA

- Gran Surtido en tapas
- Especialidad en montaditos
- Cocina Vasca
- Carnes y pescados

Avda. Catalunya, 89
Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 69 78

Àrea Besòs

Periódico Comarcal de Información Independiente

Edita: Grupo Área 96
c/ Besòs nº 7
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 23 01
Fax. 93 462 18 63
areabesos@areabesos.com

Gerente-Editor:
José Mª Pulido
jmp@grupoarea96.com

Dirección:
Montse Sáez
montsesaez@areabesos.com
Secretaría y Administración:
Sandra Torres
sandratortes@grupoarea96.com
Colaboradores de Redacción:

Amanda Castell

Maquetación:

José Patas

Ilustración:

José Falcón

Publicidad:

José Alcalá

Asesoría Externa:

Gabinet Subirats.

Fotomecánica-Impresión:

Impressions Intercomarcals.

Dep. Legal: 47.123/96

ÁREA BESÒS

no se hace responsable de los artículos firmados, que exponen la opinión de sus autores. El periódico sólo se manifiesta ideológicamente en el artículo editorial. Todos los derechos reservados.

editorial

El conocimiento viene bien a todos

Sabían que en 1712 Sant Adrià tenía tan sólo 26 habitantes? ¿O que en 1900, hace poco más de cien años, su población era de 418? ¿Y que tenemos entre nosotros a un adriense procedente de Mongolia? ¿E incluso que condenaron a muerte a uno de nuestros vecinos por quemar parte de la iglesia durante la

Semana Trágica?

Yo, personalmente, tampoco sabía estas peculiaridades de nuestra historia, pero gracias a la conferencia que organizó el Club Unesco de Sant Adrià para dar a conocer la ciudad a los recién llegados a nuestra casa llegué a conocer datos que para algunos serán insignificancias, pero para una servidora son

esas pequeñas cosas, como decía Serrat, que llenan nuestra existencia de sorpresas.

Sentada entre el poco público que acudió a la conferencia recordé el debate que se ha generado en estos últimos meses sobre la masiva llegada de inmigrantes a nuestro país. Miré a mi alrededor y me di cuenta que gracias a esas

personas que lo dejan todo para buscar una vida mejor podemos descubrir muchas cosas, no tan sólo de nuestra ciudad, sino de nosotros mismos, al replantearnos situaciones que creemos incuestionables y que cierran nuestros ojos ante nuevas y ricas realidades. Yo prefiero abrir los míos y contemplar la belleza del mundo.

cartas de los lectores

El Barça i la Unicef

Em declaro persona molt crítica i escèptica respecte a l'esport professional, especialment al món del futbol. Però el fet de que el Barça destini quasi dos milions d'euros l'any (335 milions de les antigues pessetes) a l'UNICEF, concretament per prevenir la terrible transmissió de la SIDA als nens de Suazilàndia, em fan veure una part menys negativa del futbol-espectacle.

Suazilàndia és un país petit, subsidiari econòmicament de la República Sudafricana, de poc més d'un milió de persones, 70% de pobresa, una esperança de vida de 33 anys, circumstàncies vergonyoses en les que es troben alguns països subsaharians.

Tornant a casa, si a més els «stars» del Barça dediquessin part del seu temps a la reinserció del jovent descarriat, que tant els admira, la meva satisfacció seria molt més gran. Però això ja seria demanar massa.

Jaume Vallès Muntadas



Las cartas de los lectores deben enviarse, mecanografiadas y firmadas, a *Àrea Besòs*, calle Besòs, 7, 1º 2º, 08930 Sant Adrià de Besòs.

Es imprescindible que el autor especifique su nombre completo, DNI y teléfono de contacto.

Àrea Besòs se reserva el derecho de publicar o recortar las cartas.

Aliança de civilitzacions i Unesco

El conflicte libanès és allò que popularment en diem la punta de l'iceberg, però en aquest cas d'un gravíssim problema global que l'Aliança de Civilitzacions de Zapatero i Erdogan, avalats per l'ONU, pretenen abordar mitjans la construcció de nous ponts de diàleg entre Occident i el món àrab, amb col·laboradors de la talla de Mayor Zaragoza, Maximo Cajal i Syed Iqbal Riza, com també amb subgrups de personalitats d'estaments polític-religiosos dels móns jueucristià i musulmà.

La gran necessitat d'aquestes actuacions les fa mereixedores de més àmplia projecció mundial. Per això caldria sumar-hi la contribució d'un organisme reconegut i acreditat com és la UNESCO, tenint en compte que aquesta part de l'ONU manté una xarxa civil estesa per tots els continents, un vehicle i un instrument que explicaria les activitats i els objectius de l'Aliança, molt necessaris en comunitats de forta presència immigrant, on han de conviure diàriament cristians i musulmans.

Aquesta raonable col·laboració em porta a la memòria un proverbi àrab que diu que dues palmeres donen sempre millor fruit si estan juntes.

Jaume Vallès Muntadas

El vot immigrant

Com a voluntari en activitats solidàries de suport social a la immigració, aplaudeixo la iniciativa de proposar al seu dret al vot als comicis locals, ja que entenc que serà una via més d'integració a la vida cívica del país.

En una recent carta dominical de l'Arquebisbe Metropolità, Lluís Martínez Sistach, carta amb la que em sento totalment identificat, el prelat exposa una àmplia visió humanista, també cristiana, dels aspectes socials i econòmics de la presència de la immigració entre nosaltres, posant l'accent en que cal fomentar la seva inserció en tots els aspectes de la vida social del país que els acull.

Contradictòriament, un dirigent d'un partit polític de llarga història demòcratacristiana formula determinats condicionaments abans de concedir el dret de vot als nous immigrants. Crec que és un error, ja que la integració dels immigrants legals progressa per diversos camins paral·lels, com són el coneixement de la identitat nacional del país on viuen, amb els seus drets i els seus deures cívics, però també, al mateix temps, exercint les elementals formes democràtiques.

Personalment opino que, una vegada legalitzats, imposals-hi condicions de diferents velocitats d'accés a la vida civil, és poc democràtic, a més de que, per els creients, penso que és molt poc cristià.

Jaume Vallès Muntadas

tira còmica

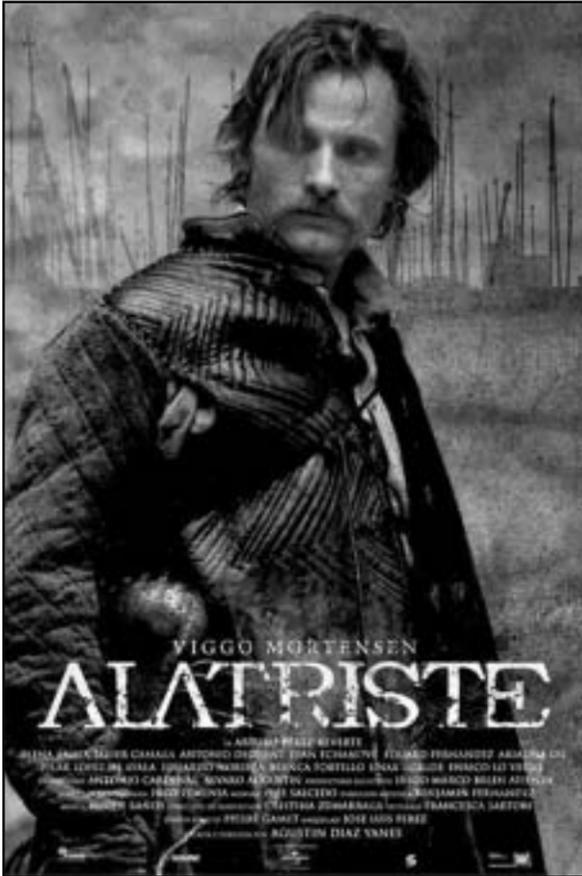




Críticas de cine

Alatriste

Riesgo con seguro



Alatriste. 2006. 147 min.; España. Director: Agustín Díaz Yánes. Con Viggo Mortensen, Elena Anaya, Javier Cámara, Juan Echanove, Eduard Fernández, Ariadna Gil, Eduardo Noriega, Unax Ugalde, Blanca Portillo. Aventuras.

Dr. Kelvin

Siempre suelo ser muy indulgente en mis críticas. Y, cuando no lo soy, al menos intento encontrar algo positivo de las películas que, humildemente, intento criticar. De la adaptación cinematográfica de la serie novelística de Arturo Pérez Reverte sobre la figura del capitán Alatriste tenemos que decir, primero de todo, que al fin el cine español se ha arriesgado en algo. Nos guste o no, nuestra industria cinematográfica siempre se ha visto empujada por nuestros miedos a estrellarnos, a no poder ser capaces de hacer cosas grandes.

Ese riesgo es lo primero que debe destacarse de la cinta de Agustín Díaz Yánes. Aunque (los críticos es lo que tenemos, que siempre tenemos un «pero» o, en este caso, un «aunque») también hay que tener en cuenta que es un riesgo muy seguro. Primero, por el tirón de su protagonista (muchas y muchos han ido a ver la

película simplemente por contemplar la hermosura de Viggo Mortensen en pantalla; no se lo nieguen a sí mismo, que es lo peor que puede hacer una persona). Y, segundo, por la apuesta segura de llevar a la gran pantalla una de las historias literarias con mayor tirón de la literatura española.

Analizando la película en sí, decir que su aprobado se sustenta en las interpretaciones de algunos de sus actores y actrices. Sin pasar a analizar el complicado acento de Mortensen, su presencia en casi toda la película es notoria, aunque no llega a eclipsar a algunas figuras de nuestro cine que, en algunos casos, no nos las merecemos, como Ariadna Gil, Javier Cámara o la irreconocible Blanca Portillo. De los jóvenes, destacar a Elena Anaya y Unax Ugalde, que nos regalan algún que otro buen momento. No para tirar cohetes, pero sí para un breve aplauso.

Crítica literaria

Ambigüedad

La vida según el punto de vista del que se mire

Por Montag

Éste es uno de esos libros que no se encuentran en lo alto de las listas de ventas. Es una novela desconocida para la mayoría de los lectores, escrita por un abogado australiano del que pocos saben su existencia. Pero es, sin duda, uno de los mejores descubrimientos de este simple mortal que mes a mes les desgana un nuevo relato. Y me preguntarán, ¿qué tiene este de especial que no tengan otros? Se lo diré: es un libro inteligente. No me malinterpreten, no estoy diciendo que sea un libro para inteligentes, de esos que no pueden leer las personas que disfrutan con Dan Brown. No, es simplemente que es un relato complejo, que busca la riqueza del lenguaje más allá de la historia. Porque uno puede tener una buena idea y desarrollarla de forma lineal, sencilla, para lograr un éxito rápido y sin complicaciones. Ese no es el caso de Elliot Perlman, quien, hagamos un chiste fácil con su apellido, es una auténtica perla de escritor que ha sabido tejer un texto lleno de giros argumentativos y, ante todo, de todo lo que la lengua nos ofrece. Que es mucho, aunque la mayoría no lo sepan.

Les pongo en situación. «Ambigüedad» es la historia de Simon, un profesor treinteañero que cae en el pozo de la depresión tras perder a su novia -no es

que se muera, es que le deja sin que él sepa la razón-, su trabajo y su dignidad. Alrededor de ésta figura tragicómica, que se encierra en casa durante años, se crean relaciones personales que van desde la prostituta que un día contrata para aliviar su pena y que acaba convirtiéndose en su novia, hasta el psiquiatra que contrata su padre para tratar de sacarlo de esa situación, pasando por Anna, la novia de la universidad del protagonista que lo dejó hace nueve años, que vive una falsa vida al lado de un corredor de bolsa que resulta estar enamorado de la prostituta novia y segunda madre de Simon.

Lo más convencional, lo que han hecho ya infinidad de escritores y directores de cine, hubiese sido que Perlman creara una novela centrada en un mismo acontecimiento (en este caso, el secuestro del hijo de Anna por parte de Simon y que desencadena toda la trama) visto desde los distintos puntos de vista de sus personajes. Pero no, porque lo novedoso de esta obra es que son los propios personajes los que nos van narrando el devenir de unas vidas plagadas de soledad, engaños, desencuentros y, sobre todo, ambigüedad. Ambigüedad de sentimientos, de significado, de palabras calladas. Todo un ejercicio de conocimiento de la condición humana.



Elliot Perlman

Nacido en Melbourne en 1964, abogado de profesión a caballo entre su ciudad natal y Nueva York, con su primera novela, «Three dollars» ganó sus primeros premios tanto en Inglaterra como en Australia. Su versión cinematográfica, de la que él mismo fue coguionista logró el equivalente australiano de los Oscar's al mejor guión. Su segunda obra, una recopilación de cuentos, «The reasons I won't be coming» tuvo una buena acogida en cuanto a críticas. Con su tercera novela, «Ambigüedad» ha logrado el éxito editorial en Estados Unidos y Francia, además de haber sido llamado «el Zola australiano».



Sant Adrià recupera la memoria histórica con la rehabilitación del refugio antiaéreo

En la Diada Nacional de Catalunya, la ciudad vivió dos momentos históricos, con las inauguraciones de la Escuela Municipal de Música y el rehabilitado refugio de la Guerra Civil. Ambos simbolizaron el pasado y el futuro de los adrianenses.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Como cada año, la plaza de Francesc Macià se convirtió en el punto neurálgico de las celebraciones por la Diada Nacional de Catalunya en Sant Adrià. Este año el protagonismo era doble, puesto que, además de la ofrenda floral en el busto de Lluís Companys, se llevó a cabo la inauguración del rehabilitado refugio antiaéreo, el único de los cuatro que se construyeron en la ciudad en el periodo de guerra, bajo las plazas de la Iglesia y del Mercado, y en la avenida de les Corts Catalanes.

En el acto estuvieron presentes algunos de los adrianenses que tuvieron que sufrir los bombardeos y que utilizaron un refugio que tenía capacidad para un centenar de personas. El alcalde de Sant Adrià, Jesús María Canga, manifestó la importancia de este nuevo equipamiento para recuperar la memoria histórica del municipio.

El refugio antiaéreo de la plaza Macià podrá ser visitado tanto de forma colectiva por colegios e institutos, como de forma individual. Así, durante el mes de octubre, podrá visitarse los domingos de 11 a 13 horas. A partir de noviembre, se abrirá los primeros domingos de cada mes, también de 11 a 13 h.



Arriba, Joan Callau, Gregorio Belmonte y Jesús María Canga junto a un grupo de adrianenses que vivieron los tiempos del refugio. Abajo, Fermín Rodríguez, coordinador de Cultura del consistorio adrianense en la visita guiada a la Escuela Municipal de Música. SITO



Escuela pionera

El mismo 11 de septiembre fue la fecha escogida por el consistorio para llevar a cabo la inauguración de la Escuela Municipal de Música Benet Baïls,

que comenzará el curso el próximo 3 de octubre.

Para este curso se han cubierto las 93 plazas previstas, que ascenderán hasta 240 los próximos años. Los alumnos com-

prenden edades de entre 6 y 15 años, que podrán llevar a cabo sus estudios superiores en Badalona, gracias a un acuerdo al que han llegado las dos ciudades.

Sant Adrià se marca como objetivo mejorar su iluminación

Durante este 2006 se han programado cinco proyectos con los que el consistorio pretende iluminar de forma más efectiva la ciudad.

Redacción

Sant Adrià.- De estos cinco proyectos, se han llevado a cabo completamente dos de ellos. El primero, en el puente sobre el ferrocarril en Via Trajana, donde se han instalado columnas de luz a lo largo del puente y las escaleras de acceso. También se han substituido las balizas de luz del parque de Lluís Companys, desde la calle de Pi i Gibert hasta el puente de Eduard Maristany,

por luces del tipo de columna baja.

En el aparcamiento frente a Alcampo se ha previsto la instalación de columnas de gran altura. Además, ya se han aprobado los proyectos para modernizar los puntos de luz tanto en la avenida de Eduard Maristany y la calle Gavina, así como en la calle Guipúzcoa. En fase de estudio se encuentra el proyecto para renovar la iluminación de la zona industrial de Monsolís.

Santa Coloma triplica el número de mediadores sociales

Redacción

Santa Coloma.- Desde este verano, el servicio de mediadores del Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet está dotado con 30 profesionales, 20 más que hasta ahora. Estos profesionales del ámbito de las ciencias sociales y con conocimiento de idiomas, llevan a cabo su labor en las calles, comercios y comunidades de vecinos de la ciudad.

De este equipo de mediadores, 15 trabajan siguiendo las instrucciones de la Policía Local y cooperan estrechamente con los cuerpos de seguridad en situaciones en las que se requiere la mediación de

este tipo de profesionales, en especial para resolver problemas de convivencia.

El principal objetivo del Ayuntamiento colomense de la vinculación de este servicio a la Policía Local, uno de los elementos municipales más próximos a la ciudadanía, es prevenir futuros delitos y evitar problemas de convivencia o posibles conflictos entre los comercios y los vecinos relacionados, por ejemplo, con el uso inadecuado de las viviendas y los espacios públicos.

Este servicio ha podido reforzarse gracias al apoyo de la Diputación de Barcelona y el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Farmacèutics titulars
Aida Clapés Collantes
filla de: Eduard Clapés
Serentill

farmacia 3 ho-
Clapés ras

Av. Catalunya, 50
08930 St. Adrià del Besòs
Tel. 93 381 01 32
Fax 93 381 76 06

Obert de 9 a 22 h
365 dies l'any

Desde 1925 al seu servei

CENTRO DE BRONCEADO
sun factory
lunes a viernes 8 a 22h
sábado 9 a 22h
domingo y festivos 10 a 15h
NO CERRAMOS AL MEDIODIA

BRONZejat ULTRARÁPID

Ricard, 17 (Frente Colegio Sant Gabriel)
08930 Sant Adrià de Besòs **93 381 45 63**



La segona trobada de persones amb discapacitat Rampa 06 demanarà a Sant Adrià drets per a tothom

L'acte, organitzat per Disfisa, La Colla i Unesco Sant Adrià, es portarà a terme al Poliesportiu Polydor i tindrà un lema molt clar: «Prou caritat. Parlem de Drets». La consellera de Benestar i Família, Carme Figueras, obrirà l'acte juntament amb l'alcalde adrianenc, Jesús María Canga.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Una trobada entre persones amb discapacitats físiques de Catalunya i Mallorca. D'aquesta forma es va crear l'any passat Rampa, una oportunitat per debatre els problemes i les possibles solucions de les persones amb dificultats de mobilitat Sorgida de la mà de Disfisa i la Colla, va comptar amb el suport de l'Ajuntament de Sant Adrià i de la Generalitat de Catalunya.

Un any després, Rampa 2006 ha ampliat la seva convocatòria amb la presència de participants procedents del País Valencià. Tots ells crearan un espai de discussió i

reflexió sobre la discapacitat o diversitat funcional. Aquest és un dels punts claus de la trobada, la discriminació, que comença amb el llenguatge amb paraules com disminució o discapacitat.

Un altre dels punts claus de la trobada, que es portarà a terme el dissabte 7 d'octubre a partir de les 9.30 hores al Poliesportiu Polydor, és eliminar totes les barreres, tant les físiques com les culturals. És per això que el lema de l'acte serà «Prou caritat, parlem dels drets», d'uns drets aplicables a totes les persones, siguin quines siguin les seves circumstàncies.

La jornada de reflexió començarà amb els

parlaments de l'alcalde adrianenc, Jesús María Canga i la consellera de Benestar i Família, Carme Figueras.

Després es portaran a terme taules rodones i xerrades sobre la integració social i laboral, la importància del llenguatge, i els drets de les persones amb discapacitats a través de lleis com la de Promoció de l'Autonomia Personal i la Dependència.

A part de les xerrades, es lliuraran els premis del concurs de fotografia Rampa '06, que van posar en marxa els organitzadors des del passat mes de maig. Si tot surt com s'espera, els responsables de la trobada crearan una entitat amb el nom de Rampa, que serà



Una imatge de la primera trobada de persones amb discapacitat.

JR

l'encarregada de portar a terme les futures edicions d'aquesta trobada.

Per altra banda, el consistori adrianenc ha organitzat una jornada

tècnica sobre vida independent adreçada als professionals i als polítics per acostar-los al nou concepte de discapacitat, a la diversitat funcional i a

la filosofia de vida independent que reivindica una part del col·lectiu. Aquesta jornada es portarà a terme el 6 d'octubre, també al Polidor.

**Restaurante - Brasería
PULPERO DE LUGO**

**ESPECIALIDAD
EN EMBUTIDOS**

**CARNES A LA BRASA
PULPO GALLEGO, COCIDOS,
Y MARISCOS**

C/ Maragall, 9 08930
Sant Adrià de Besòs 93 381 07 21

Sant Adrià Consulting
Asesoría - Gestión Inmobiliaria

AFISA

- FISCAL
- CONTABLE
- LABORAL
- JURÍDICO

(gabinete de D. Luís Badius Juli)
Colegiado nº 6502

- SEGUROS
- GESTIONES INMOBILIARIAS

De lunes a viernes,
de 9.00 h. a 13.30 h.
y de 16.00 h. a 20.00 h.

Tel. 93 462 70 16 - 93 462 01 36
Fax 93 381 54 50

Av. Catalunya, 77
08930-Sant Adrià de Besòs Barcelona-España

www.santadriaconsulting.com



La unión entre el Fòrum y el centro urbano de Sant Adrià

Se aprueba el convenio para la ejecución de la naturalización del tramo final del Besòs.

Redacció

Sant Adrià.- Será la constructora Pasquinasa la encargada de transformar la desembocadura del río Besòs, desde el puente del ferrocarril hasta el mar. Además, se construirá en el margen derecho del río una pasarela de 276 metros de largo y 16 de ancho, de uso exclusivo para peatones, que unirá la zona Fòrum con la playa adrianaense.

Esta pasarela se construirá bajo el puente de Eduard Maristany enlazando con el barrio de la Catalana, y permitirá a todos los adrianaenses contemplar una nueva desembocadura del Besòs, que estará lista el próximo año.

El periodo de obras de esta pasarela será de cinco años y se llevará a cabo de forma paralela a las tareas de rehabilitación de la parte final de río Besòs.

Santa Coloma refuerza su política medioambiental con una futura planta fotovoltaica en el cementerio

Redacció

Santa Coloma.- El consistorio colomense ha puesto en marcha una nueva iniciativa para el desarrollo de las energías renovables del municipio. En concreto con la aprobación del proyecto para la construcción de una placa fotovoltaica de 100 kW que se instalará en el Cementerio Municipal.

El proyecto, de iniciativa municipal con participación de la empresa privada, tendrá una capacidad de producción durante el primer año de unos 124.000 kWh, con lo que se ahorrará 164 toneladas de CO₂ atmosférico al año.

Con este proyecto se

avanza en el proceso de implantación de la Agenda 21 Local. Todas las actuaciones estratégicas en esta materia están recogidas en el Plan de Acción Ambiental, que marca como una prioridad la mejora energética y la implantación de energías renovables. La ciudad dispone ya de otras dos instalaciones fotovoltaicas en funcionamiento y de una ordenanza municipal específica que afecta a todas las nuevas construcciones.

La nueva instalación del cementerio, conectada a la red eléctrica, consta de un total de 462 módulos, 52 sobre la cubierta del tanatorio y 410 sobre las estructuras de los nichos.

Expocoloma, la festa major del comerç

Tot i la intensa pluja que va caure sobre Santa Coloma, els dies d'Expocoloma van ser tot un èxit d'assistència de públic, amb un total de 150.000 visites durant els quatre dies d'aquesta festa major del comerç, que arribava a la seva divuitena edició.

Redacció

Santa Coloma.- Del 14 al 17 de setembre, el Parc Europa va tornar a acollir la fira Expocoloma, que des d'aquest any rep la qualificació de festa major del comerç. Amb una assistència de 150.000 persones, la fira, que arribava a la seva divuitena edició, va resistir la pluja persistent que va caure sobre la ciutat.

La fira, que està organitzada per l'Ajuntament colomenc i l'Agrupació del Comerç i la Indústria de Santa Coloma, va reunir un total de 120 expositors de diferents sectors econòmics.



La línea T5 del tranvía inicia su periodo de pruebas entre Glorias y el Besòs

Redacció

Sant Adrià.- Desde la última semana de septiembre, el tranvía circula ya por las primeras cinco estaciones de la línea T5 del Trambesòs, la que en el futuro unirá la plaza de las Glorias y la estación del Gorg, uniendo así Barcelona, Sant Adrià y Badalona. Lo hace en periodo de pruebas, y tan sólo entre las seis primeras paradas de dicha línea: Glòries, La Farinera,

Can Jaumandreu, Espronceda, Sant Martí de Provençals i Besòs.

Desde el pasado mes de julio, Trammet ha estado haciendo pruebas con convoys vacíos para comprobar el sistema. Tras estas nuevas pruebas, el servicio se pondrá en marcha, aunque los responsables de la empresa no han dado una fecha exacta para este arranque de servicio.

La mayor característica de este tramo de la línea

T5, que se creó sobre plano para unir Badalona con uno de los centros neurálgicos de Barcelona, es que buena parte de sus 2,8 kilómetros de recorrido será cubierto. Más concretamente entre las paradas de Can Jaumandreu y Besòs. De ahí que en las paradas de Espronceda, Sant Martí de Provençals i Besòs, que serán semi-cubiertas, el billete se tendrá que validar en la misma estación, y no dentro del tranvía.

El resto de la línea T5, que comprende un recorrido de 4 kilómetros y ocho paradas más, podría entrar en funcionamiento el primer semestre de 2007. Seis de las estaciones de este tramo recorren Sant Adrià, y aún quedan algunos flecos por resolver, como el aparcamiento subterráneo entre las paradas de Alfons el Magnànim y el Parc del Fòrum o la urbanización de una curva tras la estación de Besòs.



ESTUDI D'ART
TOT ART
Arts aplicades, manualitats
i belles arts

Matrícula oberta.
Classes de pintura al oli, acrílics,
aquarel·la i altres tècniques.
Tot tipus de manualitats
Venda de quadres i marcs a mida.

INFORMA'T

c/ Atlàntida, 2 - Sant Adrià de Besòs
93 381 00 37





Una web renovada por dentro y por fuera

Uno de los actos destacados de la Fiesta Mayor adrianense fue la presentación de la nueva página en internet del consistorio de la ciudad. Con una navegación más ágil, nuevas secciones y una parte más visual, www.sant-adria.net tendrá dentro de unos meses aplicaciones que permitirán a los ciudadanos pagar algunos impuestos o ver cómo siguen las obras de la plaza de la Vila sin salir de casa.

Montse Sáez

Sant Adrià.- David Palomar, concejal de Sociedad del Conocimiento del Ayuntamiento de Sant Adrià, habla con orgullo de la renovada página web del consistorio. No en vano lleva trabajando en ella, junto con las empresas Virtual Quality y Connecta, desde principios de años y más intensamente este verano para que todo, o al menos casi todo, estuviese preparado el 10 de septiembre, fecha que se había marcado para presentar la nueva página a la ciudadanía.

«Hay varias secciones nuevas y otras rediseñadas», comenta David Palomar. De las rediseñadas, destacar la antigua ventana del ciudadano, que ahora se llama «Espacio de Participación Ciudadana». También se prevé la creación de un blog personal del alcalde que incluirá, además de sus impresiones, de información sobre su trayectoria profesional con enlaces y un archivo de artículos.

Pero, sin duda, la principal novedad es la Guía Urbana de Sant Adrià, un completo proyecto llamado también Santadria-connecta. «Este proyecto supera al callejero tradicional e incorpora un gestor de contenidos que permite indicar todos los servicios y actividades del munici-

pio», afirma Palomar. Con el tiempo, y con la puesta en marcha de la página web de Promoción Económica se contará también con una amplia base de datos sobre la actividad comercial e industrial de Sant Adrià.

Sin salir de casa

Las novedades no se quedan ahí. El consistorio adrianense ha firmado un acuerdo con la Administració Oberta de Catalunya para instalar el E-Tram, «un sistema de trámites electrónicos con el que los usuarios podrán descargarse los trámites más comunes y evitar así desplazamientos innecesarios a las oficinas municipales», comenta Palomar.

Además, el Ayunta-

miento también ha llegado a un acuerdo con La Caixa para «poder realizar el pago de determinados impuestos a través de la web», avanza Palomar, quien asegura que aunque estos dos nuevos servicios están ahora mismo en fase de pruebas, «creo razonable decir que antes de finales de año los veremos implantados», concluye.

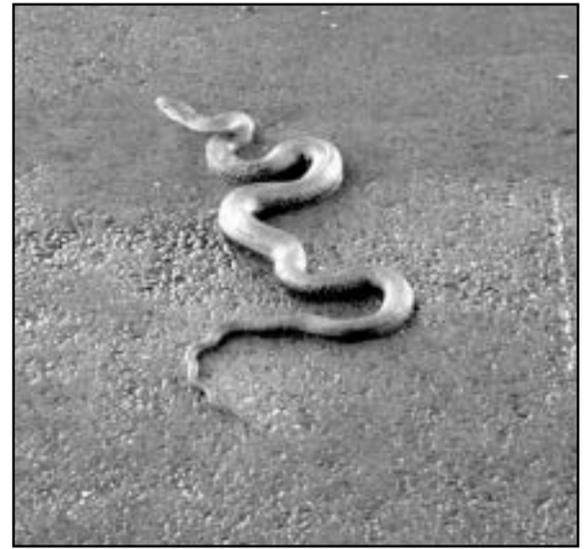
También sin salir de casa, los adrianenses podrán seguir prácticamente *in situ* el desarrollo de las obras en la plaza de la Vila gracias a la web cam que se ha instalado en la quinta planta del edificio del Ayuntamiento y que transmitirá imágenes a partir de la primera semana de octubre. Se ha previsto, además, la colocación de



otras dos cámaras en puntos estratégicos de la ciudad que demuestren la transformación que está vi-

viendo en los últimos tiempos. Lugares como, por ejemplo, la desembocadura del río Besòs o el barrio de

la Catalana. Estas dos nuevas web cams entrarán en funcionamiento en los próximos meses.



Las lluvias torrenciales de la semana del 11 al 17 de septiembre provocaron una imagen insólita en los últimos tiempos. El río Besòs, a su paso por Sant Adrià, superó con creces su caudal habitual y rebasó los límites de su cauce, como puede comprobarse en la imagen de la izquierda. El césped de la orilla desapareció bajo las aguas fangosas, que trajeron algunas sorpresas, como esta serpiente (derecha), que apareció muerta bajo el puente de la autopista. MS

NOTA INFORMATIVA:

Optics Martínez informa a sus clientes y amigos, que a partir de este mes de septiembre ampliamos y mejoramos nuestras instalaciones en la
Av. Catalunya 15-17
de Sant Adrià de Besòs.

Siempre con la mejor atención personalizada a la que Uds. están acostumbrados.

**OPTICS
MARTINEZ**

Crta. de Santa Coloma, 2 (frente metro Joan XXIII) Badalona

òptica // *Sant Adrià*

Av. Catalunya, 15-17, Sant Adrià de Besòs
Tel. 93.462.24.29



Un nou centre de dia obre les seves portes a Sant Adrià

L'entitat, una iniciativa de tres adriänenques amb la col·laboració del consistori adriànc, ofereix serveis de bugaderia, infermeria, acompanyament al metge, activitats d'oci, netega de la vivenda i preparació d'apats a domicili.

Montse Sáez

Sant Adrià.- El passat 26 de setembre es va portar a terme la inauguració del Centre de Dia El Jardí, un nou equipament ubicat al Casc Antic de Sant Adrià, just al darrera de l'Església antiga. A l'acte, presidit per l'alcalde adriànc Jesús María Canga, van ser presents regidors com Eduardo Fernández-Silva o David Palomar.

Joana Vaquero, una de les tres adriänenques que han fet realitat aquesta nova instal·lació junt a Ana Alonso i Marisol Cortada, va posar de manifest «que l'important són les persones, que allò que més necessiten és afecte i comprensió». Per la seva banda, Canga va destacar que amb iniciatives com aquestes «és molt fàcil



Les tres adriänenques que han posat en marxa el Centre de Dia El Jardí amb l'alcalde, Jesús María Canga, el dia de la inauguració d'aquest nou equipament. MS

sentir-se orgullosos de ser de Sant Adrià».

El Centre de Dia El Jardí ofereix serveis

d'higiene personal, menjador, control de medicació, preparació d'apats a domicili, acompanyaments al metge, bugaderia, planxa, recollida de roba bruta, podologia, reflexologia

podal, perruqueria, tallers de memòria i grups de conversa, activitats d'oci, etc. El personal del centre

està conformat per un fisioterapeuta, un psicòleg i una infermera, a part de les tres responsables.



La mejor manera de conocer las relaciones entre norte y sur

El consistorio adriànc organiza un curso de iniciación a la cooperación internacional

Redacció

Sant Adrià.- Ver los telediarios y leer los periódicos no siempre es suficiente para conocer de primera mano la realidad del mundo. De ahí la importancia del curso de iniciación a la cooperación internacional que organiza el consistorio adriànc, a través del departamento de solidaridad, los días 21 y 28 de octubre, y 4 y 11 de noviembre.

El curso, abierto a todos los que estén interesados, está dividido en cuatro bloques con los que se pretende facilitar a los participantes todos los elementos que intervienen en la cooperación con el objetivo de motivar un análisis crítico de la realidad.

En el primer bloque, se mostrará la situación del mundo a través de un análisis de las relaciones de

poder, las políticas regionales que luchan contra la globalización, y la falta de mecanismos de poder democrático para resolver conflictos internacionales.

En el segundo bloque se analizará la realidad del sur a través de la pobreza, el medioambiente, la tecnología, la exclusión y el control democrático.

Para conocer el fenómeno de la cooperación internacional se presentarán los diferentes elementos que la conforman, como son las ONG's y los organismos internacionales, así como sus mecanismos de actuación.

Por último, el cuarto bloque presentará el modelo de cooperación que se lleva a cabo desde los países del norte al sur.

Para poder participar en este curso es imprescindible rellenar una hoja de inscripción que puede descargarse en la web del

consistorio, www.santadria.net.

El Ayuntamiento de Sant Adrià continúa así con su participación en el terreno de la cooperación. Y es que este año ha colaborado con cinco entidades, a las que ha destinado parte del 0,7% que reserva a la subvención de proyectos solidarios.

En este 2006, el consistorio ha colaborado con Yalah (Solidaris amb el poble Saharauí para lograr medicamentos), Comunitat de Sant Egidí (CSP, y su proyecto de una Casa de la Paz en Pinar del Río), Xontal (y su programa de asesoría jurídica a la mujer en Nicaragua), Cruz Roja del Barcelonès Nord (y su trabajo para la salud comunitaria en Bolivia) y Grup de Solidaritat És l'Hora! (y su lucha por la mejora de la salud de niños en riesgo de exclusión social en Perú).

ANALEX

DISTRIBUIDORES DE PRODUCTOS DE PELUQUERIA Y COSMETICA PARA VENTA AL MAYOR Y AL DETALLE.

ENCONTRARAS L'OREAL, WELLA, REVLON, HIPERTIN, HAIRCONCEPT, GLAUX, MIRURGYA, FAMA, MONTIBEL.LO, EUGENE, ERAYBA, SIMONE, RC.EISER, SCHWARZKOPF, KIN, RISFORT, LENDAN, KENWELL, FORET.

TAMBIEN PUEDES ENCONTRAR PLANCHAS CERAMICA PROFESIONALES, SECADORES DE MANO Y PIE, RASURADORAS DE PELO, FUNDIDORES CERA Y DEMAS ACCESORIOS.



AVDA. CATALUNYA, 81
TELF. 93.463.96.05
08930 SANT ADRIÀ DEL BESÒS

CORREO. analexistribucions@hotmail.com



INDÚSTRIA, 167
TELF. 93.435.78.43
FAX. 93.348.03.54
08025 BARCELONA
(HOSPITAL SANT PAU)

REPARTO DE 48H.
ASESORAMIENTO POR
LOS MEJORES
PROFESIONALES SOBRE
TU IMAGEN.



Si quieres amar Sant Adrià, conócela

El Club Unesco, en colaboración con el consistorio adrianense, han puesto en marcha un programa de conferencias y visitas guiadas dirigidas a los inmigrantes que han hecho de la ciudad su lugar de acogida. Las actividades son gratuitas y también están abiertas a los autóctonos.

Montse Sáez

Sant Adrià.- «Nosotros amamos nuestra ciudad, y queremos que las personas que lleguen a Sant Adrià también la amen. Y para eso, hay que conocerla». Con estas palabras concluyó su intervención María Merino, jefa del servicio de Participación Ciudadana del Ayuntamiento adrianense, en la conferencia «Sant Adrià, ciudad abierta», que se llevó a cabo el pasado 26 de septiembre en la Biblioteca de Sant Adrià.

El acto, en el que también participaron el regidor de servicios sociales, Eduardo Fernández-Silva, y Anton Cano, del Club Unesco, forma parte del programa «Conozcamos Sant Adrià», que acaba de arrancar de la mano de la entidad adrianense en colaboración con el Ayuntamiento. La idea es acercar la realidad de la ciudad a los inmigrantes a través de conferencias y visitas guiadas. Los actos, totalmente gratuitos, están destinados tanto a los recién llegados, como aquellos que hacen tiempo que residen en la ciudad, pero también a los adrianenses de toda la vida que quieran conocer mejor su ciudad.

La conferencia, que no tuvo mucho poder de convocatoria, sirvió también para repartir material informativo sobre temas útiles



María Merino, Eduardo Fernández-Silva y Anton Cano, durante la charla organizada por el Club Unesco Sant Adrià. Abajo, la propaganda de los actos llama a la convivencia. MS



como el empadronamiento, la tarjeta sanitaria, el sistema educativo, las posibilidades laborales y el transporte público. Además, se facilitó información sobre cursos de catalán y castellano, y entidades de interés como la Oficina de Información para Personas Inmigrantes, el Centre d'Informació i Orientació de

la Dona (CIOD), la Oficina Municipal de Información al Consumidor o el Punto de Información Juvenil.

Esta conferencia se repetirá en los meses próximos para algunas comunidades en concreto, como la china o la paquistaní.

La segunda parte de esta iniciativa tendrá lugar el próximo sábado 30 de

septiembre, con una visita por los puntos claves de la ciudad, como el Fòrum, el Parc de la Pau, el puerto, el río, los parques del Besòs y del Litoral o el Museu d'història de la immigració a Catalunya (MhiC). La visita, de 10 a 14 horas, comenzará en la plaza Maria Grau y concluirá con una recepción en el consistorio.

Los colomenses se ponen las pilas en el terreno del civismo

El pasado 3 de septiembre se presentó una red ciudadana que intenta involucrar a la ciudadanía y a las entidades en la promoción de la convivencia y la ética cívica.

Montse Sáez

Santa Coloma- La Red de Transmisión de Valores y Mensajes Positivos forma parte del Plan para la Convivencia, un documento aprobado en 2001 para promover la integración de todos los ciudadanos en el marco de «una Santa Coloma abierta y plural, donde el bienestar de las personas sea sostenible con un entorno social cambiante y diverso».

La red está abierta tanto a personas individuales como a entidades y colectivos, que para formar parte de ella tienen que firmar un compromiso de siete puntos, que hace hincapié en la promoción del civismo y la transmisión de in-

formación veraz y objetiva, contra los falsos rumores y estereotipos que dificultan la convivencia.

La red promoverá el diálogo y la correspondencia ciudadana. Uno de sus primeros objetivos es crear un espacio donde cualquier vecino y vecino que quiera participar en el fomento de la convivencia encuentre el apoyo y los medios necesarios. Además, esta red será un punto más a favor del trabajo de los mediadores en la resolución pacífica de conflictos.

Inicialmente, la red tendrá sus oficinas en el Centre Cívic Els Pins, que es también la sede del Centre d'Informació i Assessorament per a la Població Estrangera.

Un nou Sistema d'Emergències Mèdiques a l'Hospital de Badalona

Redacció

Badalona.- L'organització sanitària municipal Badalona Serveis Assistencials i el Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) van posar en funcionament el passat 1 d'agost una base de Transport Sanitari Urgent (TSU) a l'Hospital Municipal de Badalona. La nova base està dotada amb una unitat de Suport Vital

Intermedi, que compta amb una infermera i un tècnic de transport sanitari. El proper mes d'octubre aquesta unitat passarà a ser de Suport Vital Avançat, ja que al seu equip humà s'hi afegirà un metge.

La base situada a l'Hospital Municipal de Badalona també comptarà, durant l'hivern, amb una unitat de Suport Vital Bàsic estacional de reforç.

L'experiència és la millor garantia

- ASSESSORIA FISCAL
- CONSULTORIA EMPRESARIAL
- COMPTABILITAT I ORGANITZACIÓ
- ANÀLISI, VALORACIÓ I AUDITORIA

GABINET SUBIRATS

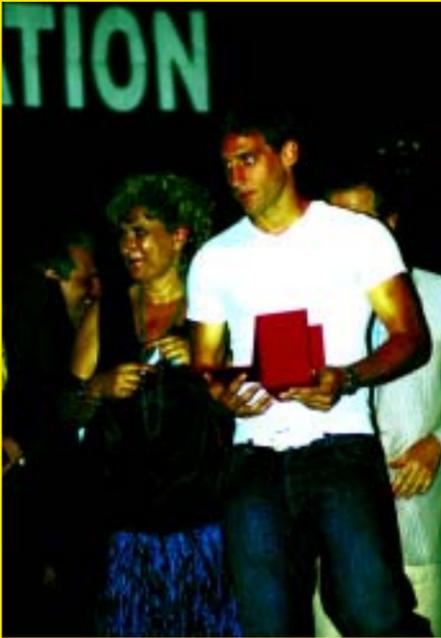
Des de 1976

Av. Catalunya, 86, pral. Tel. 93 462 00 33
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS Fax 93 462 18 86



Festa Major 2006 d'inauguracions

Sant Antoni
antiaeri



Adrià celebra les seves festes patronals amb l'obertura de dos nous espais culturals com són l'Escola Municipal de Música Benet Bails i el refugi, i amb grans espectacles, com ara el concert de «La Cabra Mecànica». Altres moments especials de les festes adriänenques van ser el pregó a càrrec del futbolista Pablo Zabaleta, la presentació de la Xaranga Adriänenca, les festes del riu i la mar, el correfoc i la Diada Nacional.





Badalona celebra su segundo Festival de Arte Flamenco con «el Lebrijano»

La edición de este año aunará los tres festivales de la Tertulia Flamenca, la Asociación Flamenco Vivo y la Casa de Utrera en Catalunya, insuflando al mes de octubre todo un aire flamenco que concluirá con la actuación de lujo de uno de los cantaores más respetados del momento.

Montse Sáez

Badalona.- Los próximos meses de octubre y noviembre, Badalona volverá a vivir el espíritu que reinó en los días en los que se celebró el Congreso Internacional de Arte Flamenco hace tres años. Y es que, del 6 de octubre al 4 de noviembre, la ciudad celebrará el segundo Festival de Arte Flamenco. Organizado por la Tertulia Flamenca de Badalona, la Asociación Flamenco Vivo y la Casa de Utrera en Catalunya, en colaboración con el consistorio de la localidad barcelonesa, el festival agrupa tres de los espectáculos que organizaban, cada uno por su cuenta, las tres entidades badalonesas, además de un final de fiesta de lujo.

En la rueda de prensa de presentación de esta segunda edición, que se llevó a cabo el pasado 14 de septiembre en el consistorio de Badalona, participaron el cantaor Manuel Calderón, Eva Navas, de la Asociación Flamenco Vivo, Maite Arqué, alcaldesa de Badalona, Miguel Terrino, de la Casa de Utrera en Catalunya, y José Mayo, de la Tertulia Flamenca. Todos los participantes destacaron en sus intervenciones el espíritu que el Congreso de Arte Flamenco dejó en la ciudad y que se recuer-



De izquierda a derecha, Manuel Calderón, Eva Navas, Maite Arqué, Miguel Terrino y José Mayo. MS

da, no sólo aquí, sino en el resto de ciudades en las que se ha celebrado esta cita desde entonces.

La alcaldesa de Badalona, Maite Arqué recordó el trabajo que se ha llevado a cabo en el gobierno municipal y afirmó que «de la música andaluza es fácil enamorarse».

Programación de lujo

El segundo Festival Badalona Arte Flamenco se abrirá el viernes 6 de octubre con el VI Recital de guitarra flamenca Ciudad de Badalona de la Asociación Flamenco Vivo, que contará con la actuación del guitarrista de l'Hospitalet de Llobregat Pedro Sierra.

Al día siguiente, será el turno de la décima Muestra Flamenca de Badalona que organiza la Tertulia Flamenca. En esta ocasión contará con la presencia de la cantaora Tina Pavón, la que algunos consideran la sucesora de la Niña de los Peines, Manuel Herrera y la joven onubense Rocío Gómez.

El sábado 14 de octubre, la Casa de Utrera de Catalunya organizará el III Desplante Flamenco, dedicado al baile flamenco, con las actuaciones de Daniel Navarro Muñoz, Manuel Jiménez «Bartolo» y el niño El Yiyo.

Después de dos confe-

rencias ilustradas sobre «La salud laboral en el arte flamenco» (viernes, 20 de octubre a cargo de Carles Salas y José María Parra) y «Los cantes de Huelva» (viernes, 27 de octubre a cargo de Carmelo Rodríguez), el festival pondrá punto y final con una actuación de lujo. Juan Peña «El Lebrijano» presentará en el Teatro Zorrilla su proyecto «Puertas abiertas», un diálogo con África. Será el único espectáculo de pago, una entrada justificada por la gran calidad de un cantaor que ha sabido evolucionar en este mundo del arte flamenco que ahora se abre en Badalona.

Santa Coloma aprueba en ple el Pla d'Acció Cultural per fer de la cultura el motor de la societat

Redacció

Santa Coloma.- Al passat ple de juliol, tots els partits, excepte el PP que es va abstenir, van aprovar al ple colomenc el text del Pla d'Acció Cultural (PAC), que vol ser un vehicle per a convertir la cultura en el motor de la societat colomenca, a més de convertir-la en un factor de cohesió social.

Aquests són dos dels molts objectius d'aquest pla que ha nascut després d'un estudi socio-cultural de la ciutat que va deixar clar la necessitat de fer de la cultura un element

integrador. I és que l'estudi va deixar clar alguns dels elements que fan molt necessari aquest PAC: la gran afluència de colomencs nous i noves poc integrats a la vida cultural de la ciutat; el poc consum de cultura pròpia (la majoria de colomencs consumeixen cultura a la ciutat de Barcelona); i la poca accessibilitat de la cultura de la ciutat amb una manca preocupant d'infraestructures.

Ara el PAC s'haurà de presentar a la ciutadania i aconseguir que s'adhereixen totes les entitats culturals colomenques.

Arranca el segundo Festival de Cine Político de Barcelona

Se llevará a cabo hasta el 1 de octubre en los cines Floridablanca, el Macba, el FNAC Triangle y el Instituto Francés.

Redacció

Barcelona.- Después del gran éxito de su primera edición, el Festival de Cine Político de Barcelona ha abierto de nuevo sus puertas, ampliando el número de sedes y de películas a concurso, confirmando así su proyección.

En la edición de este año se van a proyectar películas de países tan dispares como Irán, Italia, Argentina, Canadá, Bosnia, Ucrania o Israel. Polonia es el país invitado por cumplirse el 25 aniversario del

nacimiento del movimiento «Solidarnosc».

En la clausura del festival, el próximo domingo 1 de octubre en el MACBA, se visionará el estreno de «Looking for comedy in the muslim world», de Albert Brooks.

Las sesiones que restan comenzarán a las 18.30 horas en las cuatro sedes del festival. Las sesiones cuestan 2,5 euros, salvo en el FNAC Triangle, que son gratuitas.

La parrilla completa del festival se puede consultar en www.cinemapolitic.es.

TU MASCOTA,

TU MASCOTA

Nuevo local para un mejor servicio

Horario: de 10 a 13:30/ 17 a 20:30
Sábados de 10 a 14

VENTA DE TODO TIPO DE ANIMALES
GRAN SURTIDO EN PIENSOS
SEMILLAS Y COMPLEMENTOS

C/ D' Andreu Soler, 18
08930 Sant Adrià de Besòs
(Barcelona) Tel. 93 383 47 99

YA TIENE SU TIENDA

L'ANTIC SINDICAT

MÉS DE 26 ANYS AL SEU SERVEI

ALIMENTACIÓ
LLEGUMS A PES, FRUITS SECS,
FRUITES I VERDURES
PINSOS - GRANS - LLAVORS
ABONOS - FITOSANITARIS
ACC. ANIMALS

SERVEIS A BARS I RESTAURANTS

C/ Les Escoles, 3
08930 Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 381 00 95

Tenim de tot per fer panellets

Sollicita la targeta client i participa a sorteigs i promocions



El Museu de la Immigració acoge la primera Fiesta Argentina de la comarca

La lluvia no pudo anular las ganas de recordar la tierra gaucha en un acto organizado por el Casal Argentino de Badalona y que tuvo como artista invitado a Litto Nebbia.

Desi Estévez

Sant Adrià.-El pasado sábado 23 de septiembre, el Casal Argentino de Badalona, en colaboración con la concejalía de Cultura y la de Inmigración de Sant Adrià de Besòs, convocaron la primera Fiesta Argentina de la comarca.

Desde las siete de la tarde los asistentes, por tan sólo 7 euros, pudieron disfrutar de una consumición y una hamburguesa o "choripan" en el Museo de historia de la inmigración de Catalunya (MhiC), un lugar perfecto para una fiesta de este tipo y en el que la organización en primera instancia había dispuesto un amplio escenario en el patio de entrada a la masía que serviría para dar soporte al gran invitado de la gala, el líder de la banda pionera del rock argentino "Los Gatos".

En efecto, el invitado de honor de la noche sería Litto Nebbia y la velada hubiera sido perfecta si no fuera porque el tiempo esa tarde-noche quiso que los barceloneses empezaran sus fiestas de la Mercè aguadas y los argentinos celebraran su día de la misma manera. Que nadie piense que la fiesta gaucha fue una celebración cerrada y exclusiva para los naturales de aquel país, pues allí se dieron cita amigos de cualquier procedencia.



La típica hamburguesa argentina, o «choripan», fue la estrella, a parte de Litto Nebbia. DE

A pesar del tiempo o quizás con el encanto añadido de la lluvia, los asistentes pudieron disfrutar de un rato de charla, una cerveza y una buena hamburguesa en las inmediaciones, húmedas eso sí, de la Masia Can Serra, con el temor de que la actuación se anulase a consecuencia

de la lluvia. Enseguida se desvanecieron las dudas y en el interior del Museo de la Inmigración se dispuso todo lo necesario para que Litto, a eso de las 10 de la noche apareciese en un taxi por la puerta de entrada y tras abrazos de amigos y fotos de los seguidores del músico, se dis-

pusiera a ofrecer un repertorio que incluía sus clásicos más conocidos y los temas de su último trabajo discográfico.

En definitiva, una velada intimista con un compositor querido que sigue haciendo vibrar y que tiene un lugar privilegiado en la historia de la música en Argentina.

El CIOD presenta su primer ciclo de danzas y bailes del mundo

Las adrianenses que lo deseen podrán aprender desde salsa hasta la danza del vientre

Montse Sáez

Sant Adrià.- El Centre d'Informació i Orientació de la Dona (CIOD) de Sant Adrià nos tiene acostumbrados a empezar el curso con sus tradicionales cursos y talleres. Pero, en esta ocasión, presenta una novedad: el primer ciclo de Danzas y Bailes del Mundo, una iniciativa enmarcada en el espacio de mujeres solidarias. En dicho ciclo, se impartirán tres clases gratuitas de salsa (18 de octubre), danza del vientre (15 de noviembre), y flamenco y sevillanas (17 de enero). Todas las clases comenzarán a las 18.30 horas.

En cuanto a sus talleres, el abanico de posibilidades es, como siempre, muy amplio. Desde activi-

dades físicas como el tai-chi, pilates, gimnasia suave, chi-kung, yoga, masaje infantil, danza del vientre y bailes latinos; hasta manualidades como la pintura sobre cerámica o la restauración de muebles; pasando por las más culturales o sociales como la informática básica, la musicoterapia, la risoterapia, la aromaterapia; así como los talleres de control de las emociones y las situaciones.

El CIOD prepara ya los actos para el 25 de noviembre, Día Internacional Contra la Violencia de Género.

Para recibir información sobre los cursos, se puede llamar al 93 462 11 21, o bien acudir a la sede del centro, en la calle de les Escoles, 10, bajos.



La danza del vientre no tendrá secretos para las adrianenses. MS

www.areabesos.com

la información más cerca...



El bailaor colomense Iñaki Márquez inaugura su escuela de baile

Con un profesorado formado por cinco bailaores y bailarines, la nueva instalación cultural de Badalona ofrece clases de flamenco, bailes de salón, sevillanas, ritmos afrocubanos e incluso de danza del vientre. A su inauguración se acercó la alcaldesa badalonense, Maite Arqué.

Montse Sáez

Badalona.- El pasado 7 de septiembre se llevó a cabo la inauguración de la Escuela de Baile Iñaki Márquez, una nueva iniciativa del bailaor colomense que no para de crear y de dar rienda a sus inclinaciones artísticas. Después de crear el pasado año su propia compañía de baile, Iñaki Márquez se ha involucrado en otro importante proyecto: enseñar su arte para que sea accesible a todos los que se atrevan a subirse a un escenario para expresarse a través de su cuerpo.

En la Escuela de Baile Iñaki Márquez se imparten clases de flamenco, sevillanas, danza afrocubana y del vientre, y bailes de salón. El grupo de profesores lo conforman cinco profesionales del mundo de la danza, entre ellos el propio Iñaki Márquez, que imparte clases de flamenco.

«Damos clases generales y también particulares», comenta el bailaor colomense. «Una de esas clases particulares es para una pareja que se va a casar y quiere aprender a bailar el vals. Además, también se realizarán cursos intensivos. El primero de ellos se llevará a cabo del 16 al 20 de octubre. Será de flamenco y lo impartirán entre Iñaki y David Romero. Su coste es de 100 euros, y en prin-



Arriba, la Escuela de Baile de Iñaki Márquez. Abajo, con la alcaldesa, Maite Arqué. JJ/DESI ESTÉVEZ

cipio su horario se ha establecido de 14 a 15.30 horas.

En las instalaciones de la Escuela de Baile Iñaki Márquez, que se encuentra en la Rambla Francia, nº 21-27, local 2, de Badalona, se ofrecen clases de todos los niveles.

El bailaor colomense Iñaki Márquez se encuentra inmerso en una renovación de su compañía de baile que estrenó el año pasado con un gran éxito. «La compañía está en marcha», comenta satisfecho el bailaor. «Tenemos ya fechas confirmadas de espectáculos, y estoy muy feliz con la gran acogida que está teniendo, y ahora con la escuela me siento doblemente satisfecho», concluye Iñaki Márquez.



Esmeralda Berbel presenta la seva nova novela, «Alismas»

Redacció

Sant Adrià.- El proper dilluns 2 d'octubre, l'escriptora adrianenca Esmeralda Berbel presentarà la seva nova obra, «Alismas», una nova demostració de la seva prosa poètica.

Esmeralda Berbel va estudiar Filologia Hispànica a la Universitat de Barcelona. El 1989 va publicar «Usted», el primer relat literari. El 1993 va quedar finalista del Certamen de Relatos Breves «Imágenes de Mujer», va publicar el conte «No me dijo» i va merèixer el premi de narrativa castellana de la Fundació La Caixa amb el conte «Dormir y desper-

tar». Un any després va ser finalista al premi Femenino-Lumen.

La seva obra comprèn temes tan diversos com la violència de gènere, com es va poder veure a «Tracta'm bé» (2004), fins a la cuina, amb obres com «Cocinar con amor, sal y pimienta» (1999). També és polifacètica en l'ús de gèneres literaris, com el relat («El hombre que pagaba noches enteras», del 2001), i en quant a públic objectiu, escrivint tant per a adults com per a infants («Niños ja la cocina!», del 2004).

La presentació es durà a terme a partir de les 19 hores a la Biblioteca de Sant Adrià (c. Ricart, 2-4) i l'entrada és lliure.

El Centre Europa Jove del Barcelonès Nord prepara els joves per viatjar pel continent

Redacció

Santa Coloma.- Torna la tardor, i amb ella els cursos que el Centre Europa Jove del Barcelonès Nord, amb seu a Santa Coloma de Gramenet (al carrer del Relotge 21), organitza per preparar els joves per treballar a l'estranger, per parlar anglès i per poder viatjar per Europa amb pocs diners a la butxaca.

El Centre Europa Jove del Barcelonès Nord va començar la seva activitat amb els cursos «Let's make a coffee-break!», 12 hores de conversa d'an-

glès que es va iniciar el dimarts 26 de setembre i que durarà fins el 14 de novembre. El dia 28 s'iniciarà un altre curs de conversa d'anglès, que es portarà a terme els dies 6 i 26 d'octubre i el 2, 9 i 16 de novembre.

L'anglès és un idioma útil per viatjar per Europa, encara que sigui sense gaires diners. Per aprendre a fer-ho es realitzarà una conferència el 5 d'octubre a les 19 hores a la seu del centre o al Polydor.

Per últim, el 12 de desembre es farà un curs per treballar a l'estranger.

ESTANCO Nº 5



ESPECIALIDAD :

- *OBJETOS DE REGALO
- *ARTÍCULOS DE FUMADOR
- *CAVA DE CIGARROS

Av. de la Platja, 22
08930-Sant Adrià de Besòs

Ricart, 18-21
(esquina Pl. la Vila)
Tel. 93 381 4387
08930 St. Adrià de Besòs
JAVIER ORIOLA

EL MUNDO DE LOS ZAPATOS
Luis Oriola

LA COMODIDAD PARA SUS PIES AL MEJOR PRECIO



La ACE Zurbarán celebra su quinto Certamen Internacional de pintura

Cumplen así con el homenaje anual que le rinden al pintor de Fuente de Cantos, dentro de su Semana Cultural, que contará con actividades culturales, gastronómicas y sociales.

Redacción

Badalona.- Es la única entidad extremeña de Badalona, pero trabaja por tres. La Asociación Cultural Extremeña «Zurbarán» organiza del 4 al 12 de noviembre su sexta Semana Cultural, con actuaciones folklóricas, conferencias sobre la realidad de su comunidad de origen y concursos gastronómicos y artísticos.

Pero, sin duda, la parte fundamental de la Semana Cultural es el Certamen Internacional de Pintura «Zurbarán», que este año llega a su quinta edición. En el concurso, al que se pueden presentar obras hasta las 18.30 horas del 23 de octubre, podrán participar todas aquellas personas que no hayan obtenido el primer premio de dicho concurso en años anteriores. Las obras serán inéditas y de temática libre, y deberán ser presentadas en lienzo o tabla, con una dimensión mínima de 73x60 cm. y máximas de 130x97 cm. Los cuadros de acuarela, pastel y dibujo deberán ser enmarcados con metacrilato y con un listón no superior a 3 cm. de anchura.

Las obras se presentarán con una tarjeta con el título, nombre, teléfono, dirección y la firma de su autor/a, en la sede de la entidad, en la calle L'Escorxador, 9, 08914, de



El Museo de Badalona acoge cada año desde hace cinco la entrega de premios del Certamen Internacional de Pintura «Zurbarán» que organiza la entidad homónima. ARCHIVO

Badalona (tel. 93 383 02 84/626 022 094).

Todas las obras recibidas permanecerán expuestas en dicha sede del 24 de octubre al 7 de noviembre. El horario de visitas es de 16 a 20 horas.

Las máximas autoridades

La sexta Semana Cultural de la Asociación Cultural Extremeña «Zurbarán» se iniciará el sábado 4 de noviembre en el Teatro Principal de Badalona con un acto oficial que dará comienzo a las 19 horas.

Bajo la presidencia de la máxima responsable de la entidad, María Ángeles Pino Soriano, el director

general del Centre de Cultura Popular i Tradicional de la Cultura Catalana del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Ferran Bello, inaugurará las jornadas con unas palabras que serán seguidas por la actuación del grupo de folklore de la entidad y por la obra de teatro «Siete hembras sin piedad», de Concha Rodríguez, a cargo del grupo de teatro «Zajuán».

Los actos protocolarios continuarán el sábado 11, en el Museo de Badalona, con el fallo y la entrega de los premios del V Certamen Internacional de Pintura «Zurbarán». Cuatro serán los premios que se entregarán, de cuantías

que van desde los 1.000 a los 400 euros.

En este acto estarán presentes, entre otros, la alcaldesa de Badalona, Maite Arqué, el director general de Promoción Cultural de la Junta de Extremadura, Francisco Pérez Urbano, que impartirá una conferencia sobre la comunidad autónoma, y Silvia González, de la Diputación de Cáceres.

La sexta Semana Cultural concluirá el domingo 12 de noviembre con una jornada de convivencia en la sede de la entidad, en la que se llevarán a cabo concursos gastronómicos, de fotografía, de poesía, de pintura rápida, etc.

El Centro Cultural Polidor inicia sus talleres para jóvenes

Redacción

Sant Adrià.- Hasta el 6 de octubre hay tiempo para inscribirse en los talleres programados en el Centro de Promoción Cultural y Juvenil para promover la creación artística y las habilidades de los y las jóvenes adrianenses.

El lunes 16 de octubre se iniciarán estos talleres que tienen temáticas tan variadas como el circo y los malabares o el cómic. También se podrá aprender a bailar breakdance, participar

en sesiones de risote-rapia, hacer masajes, intentar una animación digital por ordenador y salir airoso, ser habilidoso con los pinceles en dibujo artístico, y navegar por internet con soltura aprendiendo también los secretos de la ofimática.

El Centro de Producción Cultural y Juvenil Polidor tiene su sede en la Rambleta, s/n, justo detrás de la Biblioteca de Sant Adrià. Está abierto todas las tardes de 16.30 a 22.30 horas, y su número de contacto es el 687 91 02 46.

El Teatre Zorrilla presenta la seva nova temporada con la presencia del polémico Rubianes

«El mètode Grönholm», els Filmets, Antonia San Juan i Els Pets són altres de les propostes destacades d'aquest final d'any.

Redacció

Badalona.- L'artista més polèmic del moment, Pepe Rubianes, va ser un dels plats forts de la programació del Teatre Zorrilla de Badalona per aquest final d'any. Dues de les seves obres van obrir el nou calendari de tardor del complex cultural, «Rubianes solament» i la vetada a Madrid, «Lorca eran todos».

Però les novetats no s'acaben aquí, i és que a part de la música clàssica, els aniversaris (com els deu anys de l'Associació d'escoles de dansa de Badalona) i els espectacles infantils, són moltes les estrelles que passaran per

l'escenari del Zorrilla els propers mesos.

Una de les actrius més eclèctiques del cinema espanyol, Antonio San Juan presentarà el 6 de novembre el seu «Las que faltaban», una irònica crítica de la societat actual.

Un altre dels èxits de la temporada, «El mètode Grönholm», visitarà els escenaris badalonins el 10 de novembre, una setmana abans de l'inici la Mostra Internacional de Filmets de Badalona 2006.

Per últim, destacar també la proposta teatral d'un dels grups de rock més importants de la història actual, Els Pets, que presenten «Els Pets fan teatre».

Deluqueria ELENA

Esteticien

Podólogo

Masajista

Sol-Uva

Horario:

de martes a jueves

de 9 a 13 h. y de 15 a 20 h.

viernes de 9 a 20 h.

sábados de 9 a 18h.

c/ José Royo, 6
Tel. 93 462 00 76
Sant Adrià de Besòs

c/ Salou, 5
Tel. 93 399 64 99
Badalona





Badalona se veste de rock alternativo, pop eclèctico y elegante, y rumba de la calle

El mes de octubre se ha revelado como uno de los más prolíficos en cuanto a conciertos, y el Pabellón Olímpico badalonense se ha instaurado a la cabeza de visitas de lujo: Estopa, Muse y Ben Harper son los cabezas de cartel para los buenos aficionados a la música.

Montse Sáez

Badalona.- Que los conciertos son un lujo que muchos dejan de lado por las obligaciones que conllevan hipotecas y coches a plazo es una realidad incuestionable. También lo es que las actuaciones en directo son la mejor manera de conocer de verdad a un artista o un grupo, más allá de los discos de estudio en los que se pueden llegar a obrar milagros.

La ciudad de Badalona es una buena alternativa para los artistas o grupos que, aún pudiendo llenar un Palau Sant Jordi, o no, deciden refugiarse en el Pabellón Olímpico badalonense, más peque-



El grupo británico Muse, que presentará su nuevo disco.

ño pero también más acogedor. Eso es lo que han pensado tres exponentes de tres estilos diferentes.

El primero de ellos, el californiano Ben Harper, se subirá al escenario badalonense el viernes 6 de octubre para presentar su estilo eclèctico, una forma de entender la música que le viene de sus raíces afroamericanas, indias Cherokee y judías lituanas. El norteamericano presentará en esta gira su séptimo trabajo de estudio, un álbum doble titulado «Both sides of the Gun», en el que ha vuelto a demostrar que el estilo propio es algo más que una etiqueta.

Una semana más tarde, concretamente el 14 de

octubre, Badalona recibirá la visita de los hermanos David y José Muñoz, «Estopa», que presentarán su tan exitoso «Voces de ultrarumba». Con su cuarto trabajo de estudio, los de Cornellà han vuelto a dejar claro que han calado en nuestro subconsciente musical.

Por último, el 28 de octubre, será el turno de los británicos Muse, que llegan a Catalunya para presentar «Black holes and revelations». Su cuarto disco es un nuevo giro de tuerca de la banda liderada por Mathew Bellamy, que se ha sumado, en parte, al sonido de Franz Ferdinand pero sin perder su personalidad.

deportes



Torna l'Eurolliga a Badalona

La Peña torna a Europa per la porta més gran, la de l'Eurolliga. La FIBA ha decidit que la jornada inaugural de la competició sigui al Palau Olímpic en un partit que enfrontarà al Joventut amb el Panathinaikos del mític Zeljko Obradovic.

Amanda Castell

Badalona. Un Joventut que ha apostat per la continuïtat s'estrenarà el 24 d'octubre a la jornada inaugural d'una Eurolliga que torna a Badalona com a premi a una gran temporada anterior de l'equip verd-i-negre.

L'equip d'Aíto ha patit la baixa de l'aler internacional i campió del món Àlex Mumbrú, qui torna al Madrid ja que no va arribar a cap acord econòmic amb la directiva de Jordi Villacampa. Tampoc hi seran Anagnonye, Holcom ni Jesse Young, a qui el club va donar la baixa al no recuperar-se òptimament de

la seva lesió.

Les cares noves d'aquesta il·lusionant temporada són l'escorta provinent del Manresa Ferran Laviña, el pívot Charlie Gaines i el «4» anglès Andrew Sullivan. Amb aquesta nova confecció de la plantilla és probable que el referent ofensiu estigui a l'exterior de la mà de Rudy Fernández i que la presència de Lubos Barton esdevingui decisiva.

De nou serà important el paper dels jugadors de la pedrera. Ricky Rubio, campió d'Europa en categoria cadet ha estat realitzant tota la pretemporada amb el pri-

mer equip amb un paper destacat. També poden tenir minuts Pau Ribas, Henk Norel, Marc Rubio o el txec Daniel Dousa.

En el plat fort de la temporada, el retorn a l'Eurolliga dels badalonins, els d'Aíto García Reneses han quedat enquadrats en el grup B on s'hi trobaran el Maccabi Elite, el Panathinaikos, l'Unicaja de Màlaga, la Cibona de Zagreb, l'Olimpija de Ljubjana, el Partizan de Belgrad i la Lottomatica de Roma.

La lliga ACB s'iniciarà pel conjunt verd-i-negre el proper diumenge 1 d'octubre davant el Vive Menorca.



El Servei Local de Català de Sant Adrià ens ajuda a conèixer millor la nostra llengua

Fer més voltes que el 29

El 29 era un tramvia que, a finals del segle XIX, circulava per la part baixa del Paral·lel, a Barcelona: donava voltes i voltes, perquè era de circumval·lació i no tenia origen ni final.

Tantes voltes va fer que va donar una frase feta que perdura en la memòria col·lectiva: fer més voltes que el 29!

Vint-i-nou

Recordem que en els numerals que van del 21 al 29 s'intercala una *i* entre la desena i les unitats, i que aquesta *i* s'uneix amb guionets: vint-i-u, vint-i-dos, vint-i-tres...

Escrivim també guionet entre les desenes (D) i les unitats (U) (trenta-quatre) i entre les unitats (U) i les centenes (C) (dos-cents), però no en la resta de numerals.

Han assistit a la festa mil set-cents trenta-tres convidats.

La fórmula DUC continua fent molt de servei!
1 i 11

Apostrofem *el*, *la* i *de* davant dels nombres que, escrits en lletres, comencen amb vocal, tant si el nombre s'expressa en xifres aràbigues com en xifres romanes. Les regles d'apostrofació es compleixen tant si en lloc dels símbols numèrics escrivim els noms que els corresponen amb lletres.

L'11 de novembre – L'onze de novembre

L'1 de març — L'u de març

L'XI Fira de la Terrissa – L'Onzena Fira de la Terrissa

Un import d'1.000.000 d'euros

Tràfic i trànsit

Si esteu comerciant, fent una activitat d'intercanvi o un transport, esteu traficant amb la mercaderia amb què tracteu. Llàstima que els tràfics més habituals al món siguin els d'armes i els de drogues!

En canvi, si esteu passejant, passant per la via pública o circulant amb el vostre vehicle esteu transitant. I quan hi ha molts cotxes hi ha un trànsit espantós!

Encara una altra: si esteu enmig d'un afer que us causa enrenou o trasbals, esteu passant un tràfec.

Augmenta el tràfic de productes agrícoles per la frontera

Avui el trànsit estava molt malament... Havia caigut un senyal de trànsit...

La Maria té paletes a casa... Quin tràfec!

SLC de Sant Adrià. Tel. i fax: 93 381 20 05
A/e: santadria@cpnl.cat
<http://www.cpnl.cat/xarxa/CNLbadalona/directori.htm>

columnes d'opinió



Hablando en serio

Puto país

Sí, puto país, puto país el nuestro, porque para decir pan tienes que decir harina amasada con levadura, agua y sal y horneada. Puto país, sí, puto país, que nos dicen que estamos en democracia, y al pobre cómico ese lo censuran; peor, lo vetan.

Puto país, sí, pues los multimedia capitalinos –con alguna excepción, todo hay que decirlo- persiguen, atosigan y denigran a todos los que no piensan como ellos.

Puto país, sí, y más puto todavía porque nadie se atreve con los “Federico” o los “Rouco” o los tantos etcétera como ellos, que hacen de la democracia un puro papel higiénico usado.

Puto país, -cuidado con lo que dices- sí puto país, cuya capital es un nido de víboras que a la de tres están en un tris para quebrarte los huesos –cuando menos- pero que a los adictos se les permite todo –o casi- enjuiciándolos lo menos posible.

Puto país, sí, que cuida a sus mayores recompensándoles con pensiones de limosna –salvo a los grandes ejecutivos a los que les otorga “acciones de oro”. Que por esto –antes- a todos nos han hecho pasar por el aro.

Puto país, sí, pero yo diría que más que puto es re-puto, y que a los que han tenido que responder alguna desgracia colectiva –léase aceite de colza, etc-, los indemnizan al cabo de años, si es que llegan a ver las indemnizaciones en vida, y no sus herederos.

Puto país, sí, ya que al cabo de 25 años de democracia cada día –y por cualquier gobierno- se dictan más leyes coercitivas; ordenación de cierres y aperturas –horarios- etc., etc.

Puto país, sí, pero aguantamos porque no tenemos otro, es el nuestro, y a pesar de todo aguantamos; pero eso no quita para que lo pongamos de vuelta y media. Lo hacemos porque lo amamos. Y ya es sabido que cuando más se ama, más se puede hacer llorar al amado.

Joan Rectoré i Closa

Llamps i... trons

Diada i independència

Tinc arrels catalanes molt profundes, de moltes generacions com indiquen els meus cognoms. Durant anys he desitjat la independència del meu país, però no pas ara. Ara no.

Al pertànyer a la Comunitat Europea ha canviat l'aire de l'independentisme, ja no és hora, ja no toca. Però encara que ho desitjis –tothom ho desitja- la Comunitat Europea és un fet integrador i no ho toleraria de cap manera. Doncs no hi ha lloc per independentismes dins la Comunitat. Vol ser un fet –i ho serà- de sumes, i no pas de restes.

Vol dir això que hem d'estar sempre a les ordres imposades –fins ara ha estat més o menys així- de la capital de l'Estat Espanyol?

No, i mil vegades no. El nou independentisme –o federalisme, dieu-lo com volgueu- ens ha de donar la llibertat de poder regir-nos per la nostra singularitat, doncs som una nació –dintre de l'Estat Espanyol, tant com dintre de la Comunitat Europea- i com a tal l'estat centralista té l'obligació –sí, l'obligació- de permetra'ns el regir-nos com a nació.

Som una nació i nosaltres, i ningú més, ens regirem per les nostres lleis, establertes democràticament pel nostre Parlament, amb el vis-i-plau del Govern de la Generalitat.

Espero i desitjo que aquest sigui el parer de la gran majoria de catalanes i catalans de socarrel o els nouvinguts al nostre país, i que se sentin del país, no importa el seu lloc de naixença.

Aquesta reflexió és la meva opinió, que escric en el dia de la Diada d'enguany.

Visca la Diada!

Visca Catalunya!

Joan Rectoré i Closa



EXPOSICIONS

Badalona

Exposició «Les biblioteques populars en la pau i en la guerra». A la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48). Fins l'11 d'octubre. Horaris: de 16 a 20 hores.

Exposició «Imatges Guanyadores» del Premi Miquel Figueres de fotografia. Al Centre Cívic Dalt la Vila (c.Germà Bernabé, 1-7). Fins el 30 d'octubre. Horaris: de 9 a 21 hores.

Exposició sobre l'escultor Chillida «Empremtes». Al Museu de Badalona (Pl. Assemblea Catalunya, 1). Del 5 d'octubre al 5 de novembre. Horaris: tarda. Organitza: Museu Chillida-Leku, Departament de Cultura de la Generalitat i el Museu de Badalona.

Exposició «Diàleg Salvador Espriu-Rosa Leveroni, vint anys d'absència». A la Biblioteca de Sant Roc (Av. Congrés Eucarístic, s/n). Del 5 al 26 d'octubre. Horari: de 16 a 20 hores.

Exposició «Per sucari pa». A la Biblioteca Lloreda (Av. Catalunya, bloc 56-62). Del 18 d'octubre al 8 de novembre. Horaris: de 16 a 20 hores.

Sant Adrià

Exposició fotogràfica «Sàhara Tuareg». A la Biblioteca de Sant Adrià (c.Ricart, 2-4). Entrada lliure.

Exposició «Els valors de la República». Al Museu d'història d'immigració a Catalunya (MhiC), a la Carretera de Mataró, 124. Fins el 14 d'octubre. Horaris: de dimarts a dissabte, de 10 a 14 hores, i de dimarts a dijous de 16 a 19 hores.

FLAMENCO

Badalona

2n Festival Badalona Art Flamenc.

VI Recital de guitarra flamenca Ciutat de Badalona. Amb la guitarra de Pedro Sierra. El divendres 6 d'octubre a les 20 hores al Museu de Badalona.

X Mostra Flamenca de Badalona. Amb les actuacions de Tina Pavón i Rocío Gómez al cant i Manolo Herrera a la guitarra. El dissabte 7 d'octubre a les 20 hores al Teatre Blas Infante.

III Desplante Flamenco. Amb les actuacions dels bailaors Daniel Navarro, Bartolo i El Yiyo, els cantaors Antonio Campos i Juan

Manzano «el Coco», i les guitarres de Juan Requena i Justo «el Tuto».

Conferència il·lustrada sobre «La salud laboral en el arte flamenco». Amb els ponents Carles Salas i José María Parra, i el cantaor Javi Fernández «nini». El divendres 20 d'octubre a les 20 hores al Centre Cívic Can Cabanyes.

Conferència il·lustrada sobre «Los cantos de Huelva». Amb el ponent Carmelo Rodríguez, el cantaor Agustín Arias «el Cacereño» i la guitarra de José María Parra.

Juan Peña «El Lebrijano» presenta «Puertas abiertas». El dissabte 4 de novembre a les 21.30 hores al Teatre Zorrilla. Venda d'entrades a taquilla i ServiCaixa.

CONCERTS

Badalona

Concert de Ben Harper i «The Innocents Criminals». El divendres 6 d'octubre a les 21 hores al Palau Olímpic de Badalona (Av. Alfons XIII, 114). Preu entrades: 27-33 euros.

Concert de l'Orquestra Sinfònica del Vallés Coral

Sant Jordi, que presenta «Rèquiem KV. 625». El diumenge 8 d'octubre a les 19 hores al Teatre Zorrilla (c.Canonge Baranera, 17). Preu entrades: 12 euros.

Concert d'Estopa. El dissabte 14 d'octubre a partir de les 22 hores al Palau Olímpic de Badalona (Av. Alfons XIII, 114). Preu entrades: 23-25.

Concert de Muse i A.I. El dissabte 28 d'octubre a partir de les 22 hores al Pavelló Olímpic de Badalona (Av. Alfons XIII, 114). Preu entrades: 33 euros.

LITERATURA

Badalona

L'hora del conte: «Angela

Canterville», d'Òscar Wilde. El divendres 6 d'octubre a partir de les 16 hores a la Biblioteca Sant Roc (Av. Congrés Eucarístic, s/n).

Iniciació a la lectura i la conversa: «El conte de Nadal», de Charles Dickens. El divendres 6 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Llefià (c.Planeta Mart, 2-10).

Taller de llibre: Manualitats per a fer un llibre infantil. El dimecres 11 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Pomar (Av. Primer de maig, s/n).

Iniciació a la lectura i la conversa: «Tristán i Isolda» de Joseph Bédier. El dimecres 18 d'octubre a partir de les 16 hores a la Biblioteca Lloreda (Av. Catalunya, bloc 56-62).

Cicle de poesia a Badalona:

a partir de les 18 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

Iniciació a la lectura i la conversa: «El fantasma de Canterville», d'Òscar Wilde. El divendres 20 d'octubre a partir de les 16 hores a la Biblioteca Sant Roc (Av. Congrés Eucarístic, s/n).

L'hora del conte: «En Pere i la mongetera». El divendres 20 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca de Sant Roc (Av. Congrés Eucarístic, s/n).

Iniciació a la lectura i la conversa: «El conte de Nadal», de Charles Dickens. El divendres 20 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca de Llefià (c.Planeta Mart, 2-10).

Tertúlia literària: «El secreto de Maribóla», de María Teresa Álvarez. El dilluns 23 d'octubre a partir de les 17.30 hores a la Biblioteca de Sant Roc (Av. Congrés Eucarístic, s/n).

Tertúlia literària: «Afirma Pereira», d'Antonio Tabucchi. El dimecres 25 d'octubre a partir de les 19 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

Tertúlia literària: «El vigilante en el camp de dègol», de J.D.Salinger. El dimecres 25 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Pomar (Av. Primer de Maig, s/n).

XXII Mostra de conte il·lustrat Lola Anglada. El dimecres 25 d'octubre a partir de les 16 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

L'hora del conte: «El núvol gris, gas i gros», d'Antoni Cuadre. El dijous 26 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

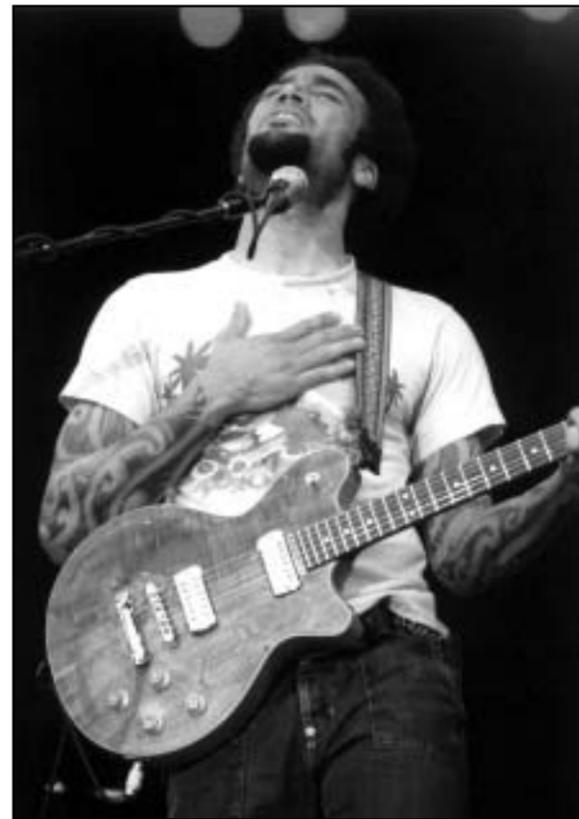
Tertúlia literària: «Foe» de J.M.Coetzee. El dijous 26 d'octubre a partir de les 19 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

Tertúlia literària: «El código Da Vinci», de Dan Brown. El dijous 26 d'octubre a partir de les 19 hores a la Biblioteca Llefià (c.Planeta Mart, 2-10).

L'hora del conte: «La Castanyera i el sol». El divendres 27 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Sant Roc (Av. Congrés Eucarístic, s/n).

Sant Adrià

Presentació del llibre «Alismas», de l'autora adriana Berbel. El dilluns 2 d'octubre a partir de les 19 hores a la Biblioteca de Sant Adrià (c.Ricard, 2-4). Entrada lliure.



Ben Harper arriba a Badalona.

Ratuca, missatgera express», de Mercé Company. El dimecres 4 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca de Pomar (Av. Primer de maig, s/n).

Iniciació a la lectura i la conversa «Tristán i Isolda», de Joseph Bédier. El dimecres 4 d'octubre a partir de les 16 hores a la Biblioteca Lloreda (Av. Catalunya, bloc 56-62).

L'hora del conte: «Quina nit més sorollosa». El dijous 5 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

L'hora del conte: «El nabo gigante», dels Germans Grimm. El divendres 6 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Lloreda (Av. Catalunya, bloc 56-62).

Iniciació a la lectura i la conversa: «El fantasma de

«Endoll-en doll». El dimecres 18 d'octubre a partir de les 21 hores al Teatre Zorrilla (c.Canonge Baranera, 17).

L'hora del conte: «En Dani i la galleda plena de dinosaures», d'Ian Whybrow. El dimecres 18 d'octubre a partir de les 18 hores a la Biblioteca Pomar (Av. Primer de Maig, s/n).

Composicions poètico-musicals. El dimecres 18 d'octubre a partir de les 19.30 hores a la Biblioteca Can Casacuberta (c.Mossèn Anton, 40-48).

Tertúlia literària: «La pell i la princesa» de Sebastià Alzamora. El dijous 19 d'octubre a partir de les 18.30 hores a la Biblioteca Lloreda (Av. Catalunya, bloc 56-62).

L'hora del conte: «El forat del vent». El divendres 19 d'octubre

ASESORÍA MENFER, S.L.
LABORAL - FISCAL - CONTABLE - FINANCIERO - JURÍDICA

Menber, s.l.
Asesores Inmobiliarios

**NOS HEMOS TRASLADADO
(FRENTE POLICIA-AYUNTAMIENTO)**

C/ Velázquez NUM 1-3
ST.ADRIÀ DE BESÒS
TEL. 93 462 60 94
FAX. 93 381 54 41

Salón de Belleza

Servicio de Peluquería - Estética - Uva - Venta de Complementos

Horarios:
De Lunes a Sabado de 9,30 a 20,30
c/ Ricart, 42
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93.462.60.73

+3



Horòscopo Astrològic

 <p>ARIES (21 marzo-20 abril) Te cubren vibraciones astrales positivas que pueden hacer cambiar tu vida favorablemente.</p>  <p>TAURO (21 abril-20 mayo) No descuides tus quebrantos de salud o puedes arrepentirte más adelante con un buen susto.</p>  <p>GÉMINIS (21 mayo-21 junio) El sector monetario te brinda nuevas oportunidades para hacer fortuna. No te lo pienses y lánzate.</p>  <p>CÁNCER (22 junio-23 julio) La energía planetaria positiva fluye dentro de ti. Aprovecha esta etapa en que se acaban los momentos dolorosos.</p>  <p>LEO (23 julio-23 agosto) La solución para tu situación económica está por llegar, no desesperes y sigue adelante con tus sueños.</p>  <p>VIRGO (24 agosto-2 septiembre) No descuides a tus seres queridos, vas a tener una buena entrada de dinero con la que puedes dar solución a tus problemas.</p>	 <p>LIBRA (24 septiembre-23 octubre) Pasas por el mejor momento para poder sacar buen fruto del camino que has recorrido.</p>  <p>ESCORPIO (24 oct.-22 noviembre) Evita los desacuerdos con quienes tienen que ver con tus negocios. Los astros protegen la parte laboral.</p>  <p>SAGITARIO (22 nov.-21 diciembre) Sientes que has perdido terreno e imagen y buscas recuperarla a toda costa. Cuidado con la agresividad.</p>  <p>CAPRICORNIO (22 dic.-20 enero) Eres poseedor/a de una magnífica intuición, pero en algunas circunstancias ésta pierde fuerza por tu pesimismo.</p>  <p>ACUARIO (21 enero-19 febrero) El campo profesional te brinda la oportunidad de conocer otras culturas y de darle libertad a tu espíritu.</p>  <p>PISCIS (20 febrero-20 marzo) Los cambios que realices este mes te ayudarán a tener una imagen de persona extrovertida ante los compañeros de trabajo.</p>
---	--

**Farmàcies de torn
OCTUBRE 2006**

SANT ADRIÀ	SANTA COLOMA	BADALONA
Diumenge 1 Avda. Catalunya, 52	Diumenge 1 Milà i Fontanals, 27	Diumenge 1 Àngel Guimerà, 17
Dilluns 2 Andreu Vidal, 2	Dilluns 2 Perú, 28	Dilluns 2 Av. Catalunya, 60-62
Dimarts 3 García Lorca, 1	Dimarts 3 Irlanda, 104	Dimarts 3 Av. Martí i Pujol, 133
Dimecres 4 Avda. Platja, 83	Dimecres 4 Aragó, 29	Dimecres 4 Av. Dr. Bassols, 125
Dijous 5 Mar, 18	Dijous 5 Av. Banús Baixa, 34	Dijous 5 Av. Marquès de St. Mori, 127
Divendres 6 Avda. Catalunya, 52	Divendres 6 St. Carles, 42	Divendres 6 Av. Ros i Güell, 6
Dissabte 7 Pí i Gibert, 66	Dissabte 7 St. Jeroni, 13	Dissabte 7 Avda. Morera, 112
Diumenge 8 Avda. Catalunya, 52	Diumenge 8 Rbla. Sant Sebastià, 24	Diumenge 8 Av. Salvador Espriu, 23
Dilluns 9 Pí i Gibert, 66	Dilluns 9 St. Carles, 42	Dilluns 9 Francesc Layret, 83
Dimarts 10 Llevant, 20-22	Dimarts 10 Wagner, 7	Dimarts 10 Canonge Baranera, 60
Dimecres 11 Av. Corts Catalanes, 26	Dimecres 11 Còrdova, 47	Dimecres 11 Av. Alfons XIII, 615
Dijous 12 García Lorca, 1	Dijous 12 Cultura, 39	Dijous 12 Av. Marquès de Montroig, 207
Divendres 13 Andreu Vidal, 2	Divendres 13 Florència, 45	Divendres 13 Av. Pius XII, 1-7

Teléfonos



SANT ADRIÀ
-Ayuntamiento- 93.381.20.04
-Policía Local- 93.381.55.55
-Protección Civil- 93.462.27.00 / 93.462.22.11
-Comisaría de la Policía Nacional- 93.381.50.11
-Policía de la Generalitat-Mossos d'Esquadra- 088 (para las tres ciudades)
-Cruz Roja- 93.381.00.80
-Correos y Tel. - 93.381.21.31

-CAP local- 93.462.26.61
-Taxis- 93.460 10 20
SANTA COLOMA
-Ayuntamiento- 93.462.40.40
-Policía Local- 93.386.00.50
-Comisaría de la Policía Nacional- 93.466.38.45
-Cruz Roja- 93.386.20.24 / 93.446.21.87
-Correos y Telégrafos- 93.386.69.99
-Bomberos- 93.391.82.82

-Bomberos.Urg.- 93.391.80.80
-Hospital Esperit Sant- 93.386.02.02 (Urgencias- 93.386.30.00)
-Ambulancias- 93.468.20.00
-Compañía del Agua- 93.386.59.99
-Taxis- 93.391.22.22
BADALONA
-Ayuntamiento- 93.483.26.00
-Policía Local- 93.483.29.01
-Com. de la Policía Nacional- 93.387.04.47

-Guardia Civil- 93.384.02.53
-Protección Civil- 93.483.28.86
-Bomberos- 93.388.00.80
-Correos y telégrafos
93.384.34.52 / 93.399.62.12
-Hospital Municipal - 93.464.83.00
-Hosp. Can Ruti-93.465.12.00
-Ambulancias- 93.384.56.12
-Estación Renfe- 93.389.30.75
-Taxis- 93.225.00.00/

-Gas Badalona S.A.
93.389.03.66 / 93.389.07.16
COMARCA
-Catalana Gas -900.30.31.32
-Averías Gas - 900.39.40.41
-FECSA- 900.31.31.31
-Cia. de Aguas de Barcelona
900.35.53.55
-Enher Elec.- 900.333.330
-Tugsal- 93.395.31.11

Piso en venta de cuatro habitaciones, comedor, cocina, baño, lavadero, balcón exterior.

Local en venta en Badalona de 333 m², dos puertas metálicas.

Local en alquiler en Badalona de 900 m².

Local de 398 m² en Badalona.

Local de 332 m² más 25,83 m² de altillo en calle Mariscal Cabanes, 3.

Local en Badalona de 203,40 m² y altillo 140,90 m².

Local Pza. Artigas de Badalona 217,30 m² más 249,34 m² de altillo.

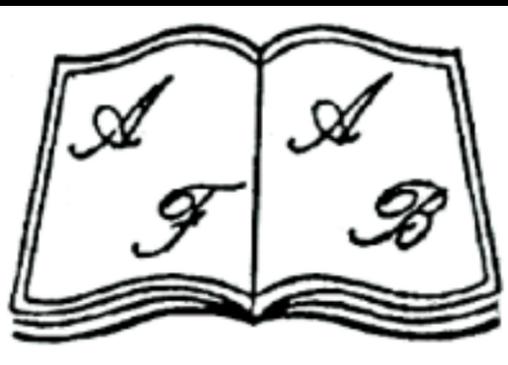
En Sant Adrià de Besòs, local de 304,66 m² + 76,73 m².

En Sant Adrià, local de alquiler de 75 m².

Casa en venta en Vilassar de Dalt, torre adosada con parking, 3 habitaciones, salón, comedor, lavadero, baño, cocina, balcón.

Disponemos de varios locales y entresuelos comerciales en Sant Adrià y Badalona.

Llámenos y les informaremos.



**Locales en Alquiler
Pisos en Venta**

*Manuel
AMAYA
BRAVO*

Agente de la Propiedad
Inmobiliaria
Perito Industrial
Perito Tasador
Administrador de Fincas

Plaça de la Vila, 11, entlo., 3.^a
Tels. 934.62.27.21 / 934.62.08.07
Fax. 933.81.25.48
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS

10 ANYS

1996 - 2006

* 10 anys d'Àrea Besòs
en format digital amb
més de 115 exemplars

* Totes les pàgines
d'una dècada
d'informació en format
PDF imprimible del 1996
fins al 2006

CD - ROM

www.areabesos.com

