

Preparando de nuevo la fiesta



La ciudad se prepara ya para las fiestas patronales.

JR

Sant Adrià.- A las puertas del mes de septiembre, la ciudad adrianaense se embarca en toda una actividad frenética para que todo esté listo a principios de mes para celebrar el día de Sant Adrià, la Diada Nacional de Catalunya y los días que los rodean con infinidad de actos con los que llenar las noches del final del verano.

En la edición de este año, tenemos algunas novedades. La principal viene motivada de nuevo por las obras en la Plaça de la Vila, unas obras para la construcción de un aparcamiento subterráneo que tardará aún un año más en concluirse. El año pasado, los actos que habitualmente se llevaban a cabo en dicha plaza, como el pregón o los bailes de orquesta, se trasladaron a una car-

pa en el campo de fútbol del Colegio Sagrado Corazón de la calle Ricart, donde antes solo se celebraba el concierto de música joven y también últimamente la obra de teatro.

En la edición de este año, la carpa principal se instalará en la antigua zona de Can Baurier, entre las calles de Can Baurier, Sant Pere y la autopista. En esos terrenos se celebrarán tanto los conciertos de orquesta como el de música joven, con La Cabra Mecánica, así como la obra de teatro, que este año será «Mentiders».

Por último, destacar también que se inaugurará la Escuela de Música y el Refugio antiaéreo. También se presentará la nueva imagen de la página web del consistorio adrianaense. **Pág. 12.**

Nova línia d'autobús

Sant Adrià.- La nova línia de Tusgsal, la B14, unirà Can Franquesa, a Santa Coloma, i l'estació de Renfe de Sant Adrià, passant per l'Hospital de l'Esperit Sant. **Pág. 7.**

Debats a la Mina

Sant Adrià.- Durant el mes de juliol, el Centre Cívic de la Mina acull debats sobre la energia portades a terme per experts internacionals en la matèria. **Pág. 8.**

Sevilla triunfa en la Mina

Sant Adrià.- El hispalense Manuel Vera Parrilla se alzó con el triunfo en el XVI Concurso de Cante Flamenco de la Mina. **Pág. 9.**

Maestro en artes

Sant Adrià.- El chileno Raúl Gutiérrez, diez veces campeón del mundo en varias disciplinas de artes marciales, visitó nuestra redacción. **Pág. 15.**

Noches de verano a la fresca

Sant Adrià.- Las noches de verano son para disfrutarlas en la calle. De ahí que el consistorio adrianaense haya programado toda una serie de actividades para hacer que el calor pase de forma más rápida. Así, como en años anteriores, se ha instalado una pantalla para ver a la fresca y totalmente gratis estrenos de cine tan actuales como «Misión Imposible III» y «Cars», además de celebrarse la noche del rock adrianaense, el ciclo de jazz del Bar Arriba y Abajo y sesiones de sardanas todos los jueves del mes de julio en la plaça de Maria Grau. El que no divierta no será por falta de oferta. **Pág. 4.**

Un adrianaense en la Generalitat

Barcelona.- El concejal de cultura y derechos civiles del Ayuntamiento de Sant Adrià hasta hace pocos meses, Màrius Tàrraga, acaba de estrenar un nuevo cargo como máximo responsable del Programa para el colectivo gay, lésbico y transexual de la Generalitat de Catalunya. Su máximo cometido será la elaboración de un Plan Interdepartamental que marcará las acciones del gobierno autonómico en esta materia para los próximos años. Con una entrevista, Tàrraga nos habla de la futura aprobación de dicho plan, además de agradecer la libertad que el alcalde adrianaense, Jesús María Canga, le dio para llevar a cabo estas políticas en Sant Adrià. **Pág. 5.**

SERVEIS DE NETEJA

ADRIANENCA
DE SERVEIS INTEGRALS

Pressupostos sense compromís

C/ Andreu Vidal, 23, local 2 · 08930 Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 22 09 · Fax: 93 381 73 77

KT KILOTELA
KILOTELA

Teixits a pes i roba per a la llar

Confecció i instal·lació de cortines
jocs de taula, jocs de llits, tovalloles, retalls moda ...

10% dte. Roba Cortines

Descompte efectiu al entregar el val.

Plg. Narcís Monturiol, 7 (entrada per Joan XXIII)
Tel. 93.4622737
08930 Sant Adrià de Besòs

ASESORÍA MENFER, S.L.
LABORAL - FISCAL - CONTABLE - FINANCIERO - JURÍDICA

Menber, s.l.
Asesores Inmobiliarios

**NOS HEMOS TRASLADADO
(FRENTE POLICIA -AYUNTAMIENTO)**

C/ Velázquez NUM 1-3
ST.ADRIÀ DE BESÒS
TEL. 93 462 60 94
FAX. 93 381 54 41

Àrea Besòs

Periódico Comarcal de Información Independiente

Edita: Grupo Área 96
c/ Besòs nº 7
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 23 01
Fax. 93 462 18 63
areabesos@areabesos.com

Gerente-Editor:
José M^a Pulido
jmp@grupoarea96.com

Dirección:
Montse Sáez
montsesaez@areabesos.com

Secretaría y Administración:
Sandra Torres
sandratortes@grupoarea96.com

Colaboradores de Redacción:
Amanda Castell

Maquetación:

José Patas

Ilustración:

José Falcón

Publicidad:

José Alcalá

Asesoría Externa:

Gabinet Subirats.

Fotomecánica- Impresión:

Impressions Intercomarcals.

Dep. Legal: 47.123/96

ÁREA BESÒS

no se hace responsable de los artículos firmados, que exponen la opinión de sus autores. El periódico sólo se manifiesta ideológicamente en el artículo editorial. Todos los derechos reservados.

editorial

Espacios nuevos, aires renovados

Se acerca de nueva el periodo vacacional, y con él las ganas de dejarlo todo aparcado y descansar aunque solo sea un mes. Descansar porque en el mes de septiembre, como cada año desde que uno tiene me-

moria, estaremos de nuevo aquí para ofrecerles nuestro número especial con motivo de la Fiesta Mayor de Sant Adrià. Como en muchas otras editoriales del mes de julio, siempre valoramos las pinceladas de la programación que nos

proporcionan desde alcaldía. En esta ocasión, los datos son escasos, pero como siempre reveladores. Lo más destacado es el cambio de ubicación de la carpa principal, que este año viaja al barrio de Sant Joan

Baptista, a la zona de Can Baurier. Además, tendremos dos inauguraciones de lo más destacadas: la Escuela de Música y el Refugio antiaéreo de la Guerra Civil. Deseamos que pasen un buen verano. Nos vemos en septiembre.

cartas de los lectores

L'ànec negre que va per cigne

Ningú dubta ja que les nostres poblacions han millorat exponencialment amb l'adveniment de la democràcia. Sant Adrià de Besòs ha aprofitat la tendència general de forma espectacular, probablement degut a que sortia inicialment d'un escenari de riu-cloaca, indústries insalubres i barris degradats.

Avui dia, subsanats la majoria dels seus problemes, la recuperació del riu convertit en espai ciutadà com a joia de la corona, podem afirmar que la qualitat de vida dels seus ciutadans és similar o millor que qualsevol de les ciutats de l'àrea metropolitana, amb l'afegit de que el futur del seu litoral, si es gestiona adequadament, és prometedor.

En base a aquests arguments, em sorprèn que el Port de Sant Adrià, Port Fòrum de Sant Adrià, perdi el patronímic quan es esmentat pels mitjans d'informació, quedant-se amb Port Fòrum. Els mitjans haurien de conèixer els canvis favorables de la nostra ciutat, que ja no és un estigma desgraciat, resultat de les administracions franquistes. Sant Adrià era un ànec negre que va per a cigne.

Jaume Vallès Muntadas



Las cartas de los lectores deben enviarse, mecanografiadas y firmadas, a *Àrea Besòs*, calle Besòs, 7, 1^a 2^a, 08930 Sant Adrià de Besòs.

Es imprescindible que el autor especifique su nombre completo, DNI y teléfono de contacto.

Àrea Besòs se reserva el derecho de publicar o recortar las cartas.

La senyora Wang a Sant Adrià

La senyora Wang és, des de fa dos mesos, la cònsol de la República Popular de Xina a Catalunya. Convidada per l'Ajuntament adrianenc i l'Associació UNESCO Sant Adrià, va intervenir en els parlaments inaugurals d'unes jornades multiculturals a la Masia de Can Serra, futur Museu d'història de la immigració de Catalunya (MhiC), de Sant Adrià de Besòs.

La senyora Wang va explicar que feia dos mesos que havia aterrat a Barcelona i que estava molt interessada amb els actes de convivència entre els seus nombrosos compatriotes i els ciutadans catalans. Paraules de cortesia d'aparent tràmit diplomàtic, però amb dos valors afegits: dites amb un català quasi perfecte i davant d'un nombrós públic de classes populars, format pel món de l'associacionisme veïnal més representatiu de l'àrea metropolitana.

Benvinguda, senyora Wang.

Jaume Vallès Muntadas

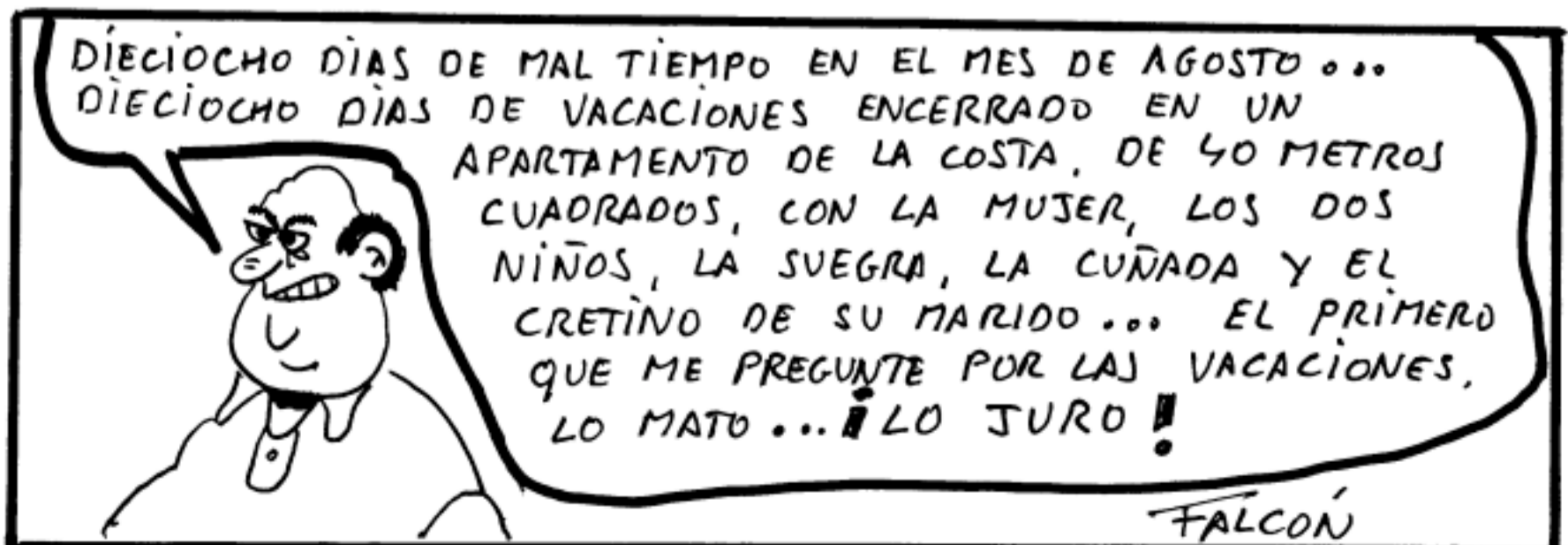
Miopia política

L'edat del que subscriu li ha atorgat el privilegi de poder visualitzar la política des de dues perspectives: des de dintre i des de fora. He arribat a la conclusió que, la societat, quasi sempre va un pas per davant dels seus representants polítics, la gran majoria dels quals mostren una especial miopia en allò que respecta a marginar l'acció transversal (consens en els grans temes de país), a favor de les tàctiques partidistes. L'abstenció en el Referèndum i la farragosa gestió de la pau a Euzkadi en serien testimonis clamorosos.

Si els nostres polítics visitessin i escoltessin allò que es parla als foros populars, perruqueries, bars i tertúlies futboleres, donarien el just valor que li pertoca a la política transversal. Les classes mitjanes i mitjanes baixes, o sigui, la majoria de la ciutadania, aplaudeixen als seus representants quan fan un pas endavant per posar-se d'acord, quan el fan fora del petit cercle del sectarisme partidista.

Jaume Vallès Muntadas

tira còmica



Crítica literaria

Beatriz y los cuerpos celestes

Porque el amor no entiende de sexos

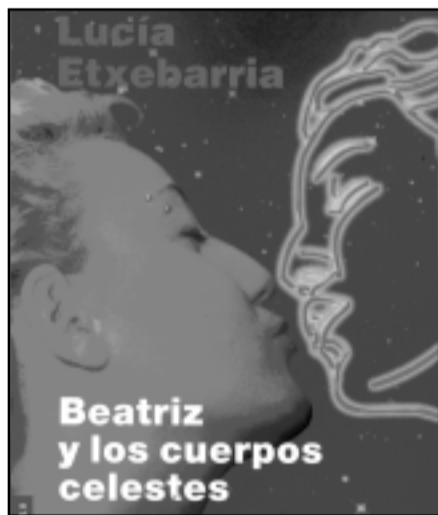
Por Montag

Siempre me había resistido a leer ningún libro de Lucía Etxebarria. Mi repulsión, bueno, no repulsión, pero sí mi cierta reticencia hacia la autora por su total falta de tacto a la hora de hablar y la vulgaridad que trascendía de algunas de sus entrevistas se ha convertido en una devoción total al leer "Beatriz y los cuerpos celestes". Absténganse hombres, porque esta novela está escrita y va dirigida a las mujeres. O, a las personas, como afirma su protagonista, que tiene muy claro que como persona que ha nacido ama a personas, y no a sexos.

Lucía Etxebarria creó en esta novela una terrible y, a la vez preciosa analogía entre el vasto universo, y la soledad que eso implica, y lo distantes que pueden llegar a convertirse las relaciones con algunas personas con las que en el pasado estábamos tan unidos. "Beatriz y los cuerpos celestes" trata básicamente del amor. O, mejor dicho, de la necesidad de amar y sentirse amado. Narra la corta, pero intensa vida, de Beatriz, una joven madrileña que lleva cuatro años viviendo en Edimburgo, estudiando Literatura inglesa y manteniendo una relación con una joven felina llamada Cat, que la adora pero con la que no puede compartir todo lo que una vez la unió a su verdadero amor, Mónica, su única amiga en el mundo. Beatriz regresa a su ciudad natal, de la que huyó para no volverse loca del todo, para recuperar su vida y seguir huyendo de su nueva vida escocesa y de su novia. Pero, ante todo, regresa para cerrar un círculo que sigue abierto, para saber si lo que se empezó a perder aquel último verano en la capital española se puede recuperar.

Con una mirada puesta en el pasado y

otra en el presente, la escritora vasca va desgranando una historia penetrante, llena de referencias de la cultura popular de los años 90, que atrapa a la lectora (como les decía, para los hombres el texto parece estar escrito en chino) en una montaña rusa de subidas y bajadas, de subidones y depresiones, siguiendo la compleja vida interior de la protagonista. Y, aunque en muchos pasajes nos arrastre a la órbita cementerio (aquella a la que van a parar los satélites que ya no son útiles para el ser humano), al final nos sentimos liberadas de nuestras propias cargas. Una lectura muy recomendable para estados de ánimo grises aunque con muchos, muchos puntitos blancos.



Lucía Etxebarria

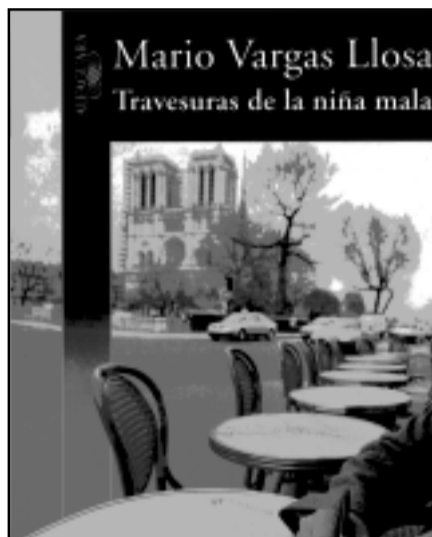
Nacida en 1966, publicó su primera novela, «Amor, curiosidad, prozac y dudas» en 1997, revelándose como una de las jóvenes narradoras más carismáticas de nuestro país. En 1998 fue reconocida con el Premio Nadal con «Beatriz y los cuerpos celestes» y tras la publicación de «Nosotras que no somos como las demás» (1999) recibió el premio Primavera en 2001 con «De todo lo visible y lo invisible», y en 2004, el premio Planeta con «Un milagro en equilibrio».

Crítica literaria

Travesuras de la niña mala

Historia de unas ciudades que son personas

Por Montag



Mario Vargas Llosa

Natural de Arequipa, Perú (1936) se estrena en el mundo de la literatura con un libro de relatos, «Los jefes», pero no fue hasta la publicación de «La ciudad y los perros» que el éxito llamó a su puerta. A ésta su primera novela le siguieron «La casa verde», «Pantaleón y las visitadoras», «La tía Julia y el escribidor», «La guerra del fin del mundo», «Historia de Mayta», «Quién mató a Palomino Molero?», «El hablador», «Elogio de la madrastra», «La fiesta del Chivo» o «El Paraíso en la otra esquina».

Ricardo conoce a una chilena con diez años y, a partir de ese momento, su vida girará en torno a ella. Su nombre, Lili, un nombre que irá cambiando a lo largo de su existencia para poder sobrevivir en un mundo en el que la belleza femenina abre muchas puertas. París, Londres, Tokio, Madrid. Capitales de países muy diferentes, en épocas distintas que verán circular una serie de personajes que van creando un hilo argumental basado en el amor.

El propio Mario Vargas Llosa ha afir-

mado que ésta es su primera novela de amor. Porque es éste sentimiento, o la necesidad de sentirse amado, lo que impulsa las acciones del protagonista, que vive su vida a merced de los caprichos de una mujer misteriosa que ni en los momentos más vulnerables es capaz de mostrar sus verdaderos sentimientos.

Personas descarriladas que buscan su afirmación en la veneración del amante. Esa naturaleza humana tan frágil y tan dura de fachada es la que da forma a toda una trama que nos embarca no sólo en un viaje geográfico sino también histórico, pues nos muestra los profundos cambios sociales de los últimos cincuenta años del siglo XX.

Ese valor añadido es lo que hace de esta «Travesuras de la niña mala» mucho más que una novela de amor. Viniendo de Mario Vargas Llosa, la obra no podía quedarse en una simple sucesión de amores y desamores. Gracias a esa facilidad literaria con la que parece escribir sus obras, el autor peruano nos ofrece un relato de la manera cómo las personas se entregan a los que aman sin pedir nada a cambio. De cómo nos resistimos muchas veces a dejarnos llevar por nuestros sentimientos por miedo a que nos hagan daño. De los prejuicios hacia lo que tildamos de diferente. De los modos y maneras como la mayoría de las personas escogen el camino de la huida en lugar de enfrentarse a sus demonios, a sus temores, a lo que más les duele de este mundo lleno de individuos pero tan falto de personas de verdad.

Si están un poco hartos de literatura basura, que la hay, y mucha, no duden en embarcarse en este pequeño viaje al que nos invita Vargas Llosa.

L'experiència és la millor garantia

Des de 1976

- ASSESSORIA FISCAL
- CONSULTORIA EMPRESARIAL
- COMPTABILITAT I ORGANITZACIÓ
- ANÀLISI, VALORACIÓ I AUDITORIA

GABINET SUBIRATS

Av. Catalunya, 86, pral. Tel. 93 462 00 33
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS Fax 93 462 18 86





Sant Adrià sale a la calle en verano

Con música de jazz y blues, una feria esotérica, cine bajo las estrellas y un concierto de rock con grupos adrianenses, la ciudad saldrá a la calle como cada año para celebrar el periodo estival.

Montse Sáez

Sant Adrià.- En las noches de verano no apetece para nada quedarse en casa. Por eso es refrescante el programa que año tras año elaborada el consistorio adrianense para que todos los ciudadanos tengan algo que hacer en las noches, al menos del fin de semana.

Durante todo el mes de julio se están llevando a cabo actividades para que el calor se pase más rápido. El punto de arranque de las noches de verano fue el Festival Flamenco de la Mina, al que le siguió el Festival Arrels, que este año se celebró en los jardines de Can Serra, como también la segunda Jornada Gastronómica Multicultural del Club Unesco y el MhIC.

Pero no se preocupen, que no han pasado todos los actos. Bueno, el que sí ha pasado es la feria esotérica, que este año ha estrenado ubicación en la plaza de la Iglesia del Casco Antiguo y que tuvo lugar el sábado 14 de julio.

Lo que aún nos queda por ver son los últimos coletazos de dos festivales, uno de cine y otro de jazz. El primero, el de cine bajo las estrellas, que este año ha regresado al Parque del Litoral. Aunque ya se han proyectado tres películas, aún están por venir «Misión Imposible III» y «Cars», la nueva de Disney y Pixar, todo un nuevo clásico recomen-



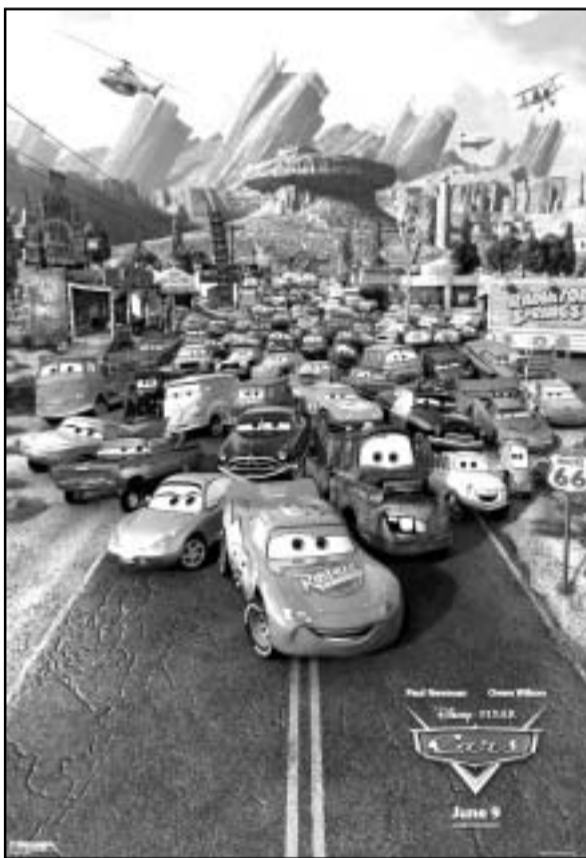
Arriba, una imagen de la feria esotérica adrianense del año pasado. A la derecha, la película «Cars» se exhibirá en el Parc del Litoral. JR

dable para todos los públicos. Serán los sábados 22 y 29 a las 22.30 h.

El segundo, el de jazz, es el décimosegundo que organiza el Bar Arriba y Abajo, y que este año se están celebrando también en los jardines de Can Serra. Tan sólo queda por celebrarse el concierto del grupo de blues «Los Reyes del KO» (20 de julio a las 21 h.).

La Rambleta será el último escenario de las noches de verano de Sant Adrià. Primero con la Noche de Rock, con grupos locales, el 21 de julio a las 21 horas. Y después con la disco-móvil que se instalará el viernes siguiente, el 28, a partir de las 22 h.

Para los tradicionales, habrá sardanas en la plaza Maria Grau todos los jueves a las 19 h.



Ayuntamiento e IMPSOL firman un convenio para construir 289 viviendas de protección oficial en el barrio de La Catalana

Redacción

Sant Adrià.- El pasado 13 de julio se firmó un convenio entre el Ayuntamiento de Sant Adrià y el Institut Metropolità de Promoció de Sòl i Gestió Patrimonial (IMPSOL) por el cual la administración adrianense transmitía al IMPSOL algunas de las parcelas del barrio de la catalanas para la construcción y comercialización de 289 viviendas de protección oficial. El acuerdo fue firmado por el alcalde

adrianense, Jesús María Canga, y el presidente de IMPSOL, Dídac Pestaña.

El Ayuntamiento adrianense es el propietario de estas parcelas según el proyecto de reparcelación de La Catalana aprobado el pasado mes de abril. Con la voluntad de crear en esta zona viviendas asequibles, el consistorio ha querido contar con la participación de la Mancomunitat de Municipis del Àrea Metropolitana, de la que depende el IMPSOL.

Medio Ambiente permite que Endesa siga vertiendo aguas calientes al río Besòs

Redacción

Sant Adrià.- A pesar de la queja presentada por el Ayuntamiento de Sant Adrià para que la empresa no continuara vertiendo aguas calientes a la desembocadura del Besòs, la Generalitat ha estimado que el sistema de refrigeración de Endesa funciona correctamente y no es necesario ningún tipo de obra.

La nueva central de ciclo combinado, que se construirá al lado de la actual en la orilla derecha del río, estará dotada con un sistema de emisiones submarino que evitará los vertidos de agua al río, yendo directamente al

mar. Pero este sistema sólo podrá ser utilizado en la nueva central, mientras que la actual seguirá con el mismo sistema, vertiendo el agua del mar que utiliza en su proceso de producción de energía de nuevo al Mediterráneo a través de la desembocadura del río Besòs.

Medio Ambiente ha refutado las dos quejas del consistorio adrianense, referentes a la salinidad y al aumento de temperatura del agua de la desembocadura puntualizando que si el agua es salada es por el contacto con el agua del mar, además de añadir que la subida de la temperatura se encuentra dentro de los siete grados que marca la ley.

CENTRO DE BRONCEADO
sun factory
 lunes a viernes 8 a 22h
 sábado 9 a 22h
 domingo y festivos 10 a 15h
NO CERRAMOS AL MEDIODIA

BRONZEJAT ULTRARÁPID

Ricard, 17 (Frente Colegio Sant Gabriel)
 08930 Sant Adrià de Besòs **93 381 45 63**

ESTANCO N° 5



ESPECIALIDAD :

- *OBJETOS DE REGALO
- *ARTÍCULOS DE FUMADOR
- *CAVA DE CIGARROS

Av. de la Platja, 22
 08930-Sant Adrià de Besòs



Entrevista a **Màrius Tàrraga**, responsable del Programa para el colectivo gay, lésbico y transexual de la Generalitat de Catalunya

«El matrimonio homosexual es uno de los mayores elementos de normalidad y de pedagogía»

Montse Sáez

Sant Adrià.- Màrius Tàrraga ya no vive en Sant Adrià, pero su nuevo cargo como responsable del Programa para el colectivo gay, lésbico y transexual de la Generalitat de Catalunya y su nueva residencia en el centro de Barcelona no le han hecho olvidar sus años como político en su ciudad de origen, de la que fue concejal de cultura hasta hace tres meses. De hecho, la primera respuesta nos pide que sea un agradecimiento al alcalde, Jesús María Canga.

Pregunta. ¿Qué quiere agradecerle al alcalde?

Respuesta. Me gustaría agradecer públicamente al alcalde Sito la posibilidad que me dio de poder realizar políticas de sensibilización y apoyo a los derechos y libertades del colectivo homosexual y transexual, en un momento, por cierto, en el que eran pocos los municipios de Catalunya que contaban con concejalías específicas de Derechos Civiles y que tocasen estos temas. De hecho, el Ayuntamiento de Sant Adrià fue uno de los primeros de todo el Estado en colocar la bandera del arco iris, el símbolo o bandera de gays, lesbianas y transexuales, hace ya unos cuatro años. Fueron varias las charlas, conferencias y actividades que se hicieron desde la concejalía en este tema —recuerdo la charla con Jordi Petit, presidente de la Coordinadora Gay Lesbiana de Catalunya, con Carlos Villagrasa, juez de la Audiencia Provincial, o actos como la participación de Sant Adrià en el Festival Internacional de Cine Gay Lésbico de Barcelona—. Sin lugar a dudas, sin la posibilidad de desarrollar estas políticas en mi pueblo, el Govern no se hubiese fijado en mí.

El conjunto del plan de gobierno de todos estos años es muy positivo, y está sólidamente asentado



«El de Sant Adrià fue uno de los primeros ayuntamientos de todo el estado en colocar la bandera del arco iris, el símbolo de gays, lesbianas y transexuales, hace cuatro años»

en un líder como es Sito Canga, quien espero que siga muchos años. Creo que es el líder natural de este pueblo, aunque a veces no es consciente de lo que en realidad es. Sin desmerecer a nadie, no hay político ni política en Sant Adrià que se acerque a su liderazgo humano y de gestión política. Por tanto espero que siga durante muchos años. Mi fidelidad a Sito es absoluta. Creo que sería un error que no se presentara a las siguientes elecciones e incluso a las de 2011.

P. ¿Cómo estaba la ciudad en estos temas antes de que los abordarais?

R. Nunca se habían tocado estos temas, no sólo en Sant Adrià, sino en general. Tan sólo algunos ayuntamientos concretos se han puesto a trabajar en estos temas. Cuando empezamos aquí, tan sólo Barcelona, a través de la regidoria de dones i drets civils, que creó el consell municipal de gais i lesbianes, y Terrassa con Acció Cívica, habían hecho algo. A partir de esta legislatura comenzamos a trabajar en Sant Adrià, tam-

bién en Badalona, Castelldefels, cositas en Sabadell, Sant Feliu, Girona, Reus, etc. El hecho de que hace un año se aprobara la reforma del matrimonio civil y la adopción conjunta, hizo ver a los municipios que estos temas de la visibilidad de la homosexualidad y de la igualdad jurídica no sólo compete a las grandes ciudades, sino que es un tema propio de todas las ciudades y los pueblos de Catalunya.

A pesar de que más o menos se ha acabado con la discriminación jurídica, aún falta un colectivo que sufre una discriminación evidente, que es el colectivo transexual, que esperamos que se acabe pronto con la Ley de Identidad de Género que se está debatiendo en el Congreso y que esperamos que se apruebe en breve. Todavía queda mucho por hacer, porque existe discriminación en muchos ámbitos, como el laboral, salud, el educativo. Una de las causas de suicidio entre los adolescentes es precisamente ésta. De todos estos temas surge la necesidad y la voluntad política

del Govern de crear este programa de gays, lesbianas y transexuales para aprobar un plan con todas las medidas de gobierno para los próximos años en relación a todos estos ámbitos. Y muy especialmente en el ámbito educativo, para hacer pedagogía social entre los más pequeños y formar futuras generaciones que respeten la diversidad sexual.

P. Háblame del plan interdepartamental.

R. Te puedo decir que está a punto de aprobarse y es objetivo del gobierno que se apruebe antes del final de legislatura. Este plan marcará la acción de gobierno para los próximos años, al menos para la próxima legislatura. Desde un punto de vista transversal, de todos los departamentos, y también con la participación de entidades a través del Consell Nacional de Gais i Lesbianes de Catalunya. Porque la idea es trabajar en red, sobre todo con tres colectivos: el transexual, del que hay un dato que nos incita a trabajar más en ellos, ya que casi el 90% de los transexuales ejercen o han

ejercido la prostitución, como una única forma de subsistencia, porque la discriminación laboral es mucho más fuerte; la gente mayor homosexual, personas que en muchos casos han sufrido discriminación durante muchos años y que hay que procurar que cuando llegan a la vejez puedan vivir normalmente su homosexualidad; y también la gente joven, tanto a los homosexuales como al resto, e intentar en la medida de lo posible hacer una sociedad más diversa.

P. ¿Harán falta muchas generaciones para conseguirlo?

R. No olvidemos que en este país ha habido muchos siglos de homofobia, de intolerancia. Está en el lenguaje, en la cultura. Sigue siendo un shock, incluso de forma inconsciente. Por eso es básico concienciar a padres y madres para que este tema sea tratado con la máxima naturalidad posible. Y a las escuelas para que se incluya en el temario escolar.

Pero claro, no hay que olvidar que no hace ni treinta años que las perso-

nas homosexuales que lo decían abiertamente eran ridiculizadas y maltratadas, humilladas y discriminadas por la sociedad. Por eso es un proceso que sigue teniendo muchos enemigos. Sin ir más lejos, hace un año no hace falta ni recordar la reacción de las fuerzas conservadoras o de derecha extrema ante temas como el matrimonio. Se hizo en este país la primera manifestación para pedir la negación de unos derechos a un colectivo, y no para reclamar unos propios. Eso es un exponente de homofobia evidente. Cuando el hecho del matrimonio homosexual es uno de los mayores elementos de normalidad y de pedagogía.

P. Encima escudándose en el lenguaje.

R. Sí, el tema del lenguaje es muy curioso. Por ejemplo, si le preguntases a un griego clásico si esto es democracia te diría que no porque las mujeres votan, y no hay esclavos. El matrimonio, que viene de la institución romana, ha sido instrumentalizado por los cristianos para hacer-se lo suyo pero el matrimonio no es propiedad de nadie.

P. ¿Existen planes como este en alguna otra administración?

R. No, es único en el mundo, incluso la figura de un responsable del gobierno solo para temas de homosexuales y transexuales. Existe un defensor de gays y lesbianas en Suecia pero más centrado en el tema de agresiones, como un defensor del pueblo.

P. ¿La sociedad adriense es abierta o cerrada en estos temas?

R. Es una ciudad en transformación en muchos temas, y abierta, que aprovecha en muchos casos el cosmopolitismo de Barcelona. También mantiene sectores o núcleos cerrados, donde el cambio, en un primer momento, asusta. Luego, al explicarlo y hacer ver que son cambios para dotar de más derechos a un colectivo, mucha gente no se asusta tanto.



Dos playas totalmente adaptadas

Con la apertura de la segunda playa de Sant Adrià, el consistorio ha preparado todo un dispositivo de servicios para garantizar la accesibilidad de las dos zonas de baño que dispone la ciudad.

Redacción

Sant Adrià.- Una a cada lado del río Besòs. La de siempre, la anexa al Parc del Litoral. La otra, la que hasta esta primavera ha estado olvidada por casi toda la ciudadanía, y que, gracias a la inauguración del Parc de la Pau, es otro punto de encuentro de los bañistas adrianenses. Una, la Playa de Sant Adrià, y la otra, la del Fòrum. Las dos serán zonas totalmente accesibles este verano gracias al dispositivo que ha elaborado el consistorio para lograr que todas las personas puedan disfrutar de ella.

Ambas playas ofrecen servicios de reserva de aparcamiento para las personas que disponen de la tarjeta de permisibilidad de aparcamiento; pasarelas de



madera hasta el agua; silla especial para entrar al agua; y apoyo de personal especializado para poder acceder al agua. Además, la playa de Sant Adrià ofrece ser-

vicios complementarios de muletes amfibias, una marama o cuerda para las personas con poca estabilidad, unos aseos adaptados y un silla bajo la ducha.

Los horarios de estos servicios, que estarán disponibles hasta el 10 de septiembre, son de lunes a viernes de 10 a 18 horas, y los sábados y domingos de 10 a 19 horas.

El Mercado Municipal entrega más premios por Sant Joan

Montse Sáez

Sant Adrià.- El día de la verbena de Sant Joan, los adrianenses tuvieron un motivo más de celebración, ya que se entregaban los premios de la campaña que había puesto en marcha el Mercado Municipal. Con un gran éxito de público se entregaron los seis vales de compra de 100 euros cada uno para gastar en las

paradas del mercado. Los afortunados, entre las 15.000 boletos que se habían repartido entre los clientes, fueron: Feliu Serrano, Dolores García, Rosa Blanch, María del Mar Modrón, Esther Ribas y Francisca Fuste.

Una vez entregados los premios, se invitó a los asistentes a un aperitivo con el que se celebró por anticipado la verbena.



Nuevo aparcamiento en la Rambleta. Por ahora, el nuevo espacio permanece cerrado y substituye al antiguo aparcamiento de tierra que era utilizado por los empleados de las empresas cercanas. El espacio se encuentra al final de la calle Besòs, justo detrás de la nueva Escuela de Música, que será inaugurada el próximo septiembre.

DESI ESTÉVEZ



Más del 30% de los socios del Polideportivo Ricart se van a otros centros por las obras

Redacción

Sant Adrià.- Alrededor de 207 socios del Polideportivo de la calle Ricart se han inscrito en otros centros debido a las obras que han clausurado el recinto desde el 1 de junio y que no abrirá sus puertas hasta al menos dentro de seis meses.

De los 207 socios, al-

rededor del 33% de los que tenía el pabellón municipal de la calle Ricart, 191 se han matriculado en el polideportivo Marina Besòs, junto a la estación de Renfe de Sant Adrià. Los 16 restantes lo han hecho en el moderno polideportivo del barrio Besòs, que abrió sus puertas hace tan solo dos años.

Se constituye la Fundació Privada Alquimistes

Redacción

Santa Coloma.- El Teatre Municipal Josep Maria de Sagarra fue la sede el pasado lunes 3 de julio de la constitución de la Fundació Privada Alquimistes, una iniciativa promovida por el Ayuntamiento colomense

y por entidades y personas vinculadas al ámbito de la cultura y las personas con discapacidad.

La fundación nace con la voluntad de garantizar la continuidad e incluso expandir el trabajo que en el campo del teatro llevado a cabo por personas con disca-

pacidades ha realizado en los últimos años la Companyia Alquimistes Teatre.

Esta compañía se creó en 1998 por un grupo de personas procedentes de la asociación de atención a las personas con discapacidad psíquica Alban-dis. Bajo la dirección ar-

tística del grupo de teatro Carro de Baco han llevado a cabo numerosas obras, como «Romero y Julieta», que fue representada tras la presentación de la fundación y fue seleccionada para participar en el prestigioso Festival Shakespeare de Santa Susanna.



Una nueva línea de autobuses une Sant Adrià y Santa Coloma

La B14 de la empresa Tusgsal hará realidad una reivindicación de los adrianenses, que pedían desde hace años una conexión con el Hospital del Espíritu Santo.

Montse Sáez

Santa Coloma.- El Parque Europa de Santa Coloma de Gramenet acogió el pasado 7 de julio la presentación de la nueva línea que va a poner en marcha desde el 17 de este mismo mes la empresa Tusgsal y que acabará con una de las principales reivindicaciones de los adrianenses: una conexión de transporte público con el Hospital del Espíritu Santo.

La línea, que recorrerá un trayecto de 17,2 Km., irá de Can Franquesa a la estación de Renfe de Sant Adrià. La línea funcionará los días laborables con cinco vehículos y una frecuencia de paso de 20 minutos, mientras que los sábados y festivos el número de convoys será tres y la frecuencia aumentará hasta la media hora. El horario diario de servicio irá de las 7 a las 22 horas.

La primera salida los días de cada día de Can Franquesa será a las 6.50 horas, mientras que la última será a las 21.50 horas. Desde Sant Adrià, el primer autobús saldrá a las 7 horas, y el último a las 22.

Por su parte, en los festivos el servicio en Santa Coloma se iniciará a las 8 horas y concluirá a las 21. En Sant Adrià, comenzará a las 7.45 horas y



Una muestra de la flota de la nueva línea B14, que fue presentada en el Parque Europa. MS

no terminará hasta las 21.15 horas.

En el acto de presentación estuvieron presentes la alcaldesa de Badalona, Maite Arqué, el alcalde de Santa Coloma, Bartomeu Muñoz, Domingo Soto en representación del Ayuntamiento de Sant Adrià (y que substituyó al edil adrianense, Jesús María Canga, que no pudo estar presente por motivos personales), y el director general de la empresa de transportes, Fermín Casquete.

Tanto los representantes políticos como Casquete valoraron la importancia de la puesta en marcha de

esta nueva línea como una forma de interrelación entre los ciudadanos. Maite Arqué, que también es la presidenta de la Empresa Metropolitana del Transport (EMT) afirmó que «este acto es básico para reforzar la unión entre los ciudadanos no solo de las tres ciudades, sino de todo el Barcelonès Nord».

El edil colomense recordó el gran progreso del transporte público en su ciudad, con vistas a ser cada día mejor gracias a la construcción de la nueva línea del metro, la L9, entre otros avances.

Domingo Soto manifestó la satisfacción de toda la

ciudadanía de Sant Adrià por esta nueva línea, al cumplirse una de las demandas de la población que, a falta de un hospital propio, tenía muy complicado el acceso al hospital más cercano en transporte público.

Dos millones de euros han costado los diez vehículos adquiridos por Tusgsal para esta nueva línea y para la mejora de otras tantas, con los que la empresa quiere también reducir la frecuencia de paso en algunas líneas.

En la actualidad, Tusgsal posee 161 vehículos con una media de edad de 4,6 años, que espera aumentar a 241 en otoño.

Se abre la participación para el octavo concurso de accesibilidad

El Ayuntamiento de Sant Adrià ya ha abierto el periodo de inscripción de este certamen con el que busca hacer del municipio un lugar sin barreras para todos sus ciudadanos.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Suprimir las barreras arquitectónicas o de comunicación es la voluntad del Ayuntamiento de Sant Adrià. Un problema, el de una ciudad cerrada a las personas con problemas de movilidad, que intenta subsanar con el Concurso de Accesibilidad, que este año llega a su octava edición.

A este concurso pueden presentarse todos los adrianenses mayores de edad que estén empadronados en la localidad. Para participar, se debe rellenar una hoja de inscripción con los datos del participante, la descripción del lugar y la barrera que se pretende eliminar y el proyecto para llevarlo a cabo. El premio consistirá en 400 euros para el ganador, además del compromiso del consistorio de llevar a cabo la obra en un futuro no muy lejano.

El jurado, que estará compuesto por un técnico de Servicios Especializados del Departament de Serveis Socials del Ayuntamiento de Sant Adrià y un arquitecto del Área de Urbanismo, tendrá en cuenta tres criterios a la hora de valorar los proyectos: la originalidad e innovación; la viabilidad de su ejecución; y la repercusión po-

sitiva de las acciones propuestas para las personas con movilidad reducida con discapacidad sensorial del municipio.

La fecha máxima para presentar los proyectos es el 31 de octubre, y las hojas de inscripción pueden depositarse en la Oficina de Atención al Ciudadano (Plaça de la Vila, 12); la Biblioteca Municipal (c. Ricart, 2-4); el Casal de Cultura (c. Mare de Déu del Carme, 22); la sede del Centre d'Informació i Orientació de la Dona (CIOD, c. de les Escoles, 10, bajos); los Servicios Sociales de la calle Santa Caterina, 10, de la Ronda Ramón de Penyafor, s/n, y la calle Mar, 12; el Casal Cívico de la Mina (c. Ponent, s/n); el Centre Cultural Besòs (Plaça Josep Tarradellas, s/n), y en el ABS Mina (c. Mar, s/n) y ABS Dr. Barraquer (c. Dr. Barraquer, 1).

El premio se entregará el 1 de diciembre en un acto en el consistorio adrianense. Hasta la edición del año pasado, todos los certámenes habían sido ganados por entidades de discapacitados físicos de la ciudad, en especial Disfisa. En tan sólo una edición fue un particular el que mereció el premio según los expertos. La participación siempre ha sido muy baja.

Farmacèutics titulars
Aida Clapés Collantes
filla de: Eduard Clapés Serentill

farmacia **13** horas
Clapés

Av. Catalunya, 50
08930 St. Adrià del Besòs
Tel. 93 381 01 32
Fax 93 381 76 06

Obert de 9 a 22 h
365 dies l'any

Desde 1925 al seu servei

DUES MODA

Moda Mujer, Tallas desde la 40 hasta la 68.
Accesorios y complementos.



Avda. Catalunya, 87 local
08930 - Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 463 94 60 (Bcn)

5% de Descuento,
presentando es anuncio*.
*(compra mínima
de 10 euros)



El barrio de La Mina debate en julio sobre las energías sostenibles

Las tres mesas redondas programadas se enmarcan dentro del Barcelona Tech Summer Sessions Energy 06, y están organizadas por B_Tech.

Montse Sáez

Sant Adrià.- B_Tech (Barcelona Innovació Tecnològica), del Consorci Interuniversitari del Besòs de la UPC, organizan durante este mes de julio una serie de mesas redondas en el Centro Cívico de la Mina, abiertas a todo el mundo, con las que se quiere profundizar sobre la energía. El atractivo de estos debates es que, además de ser abiertos, están acompañados por un concierto o un espectáculo para todos los públicos.

Estas mesas redondas se enmarcan dentro de las Barcelona Tech Summer Sessions, un encuentro de empresas, universidades internacionales y administraciones públicas en el que se debate sobre la energía y la sostenibilidad del futuro.

El encuentro está organizado por B_Tech, una iniciativa pública promovida por los ayuntamientos de Barcelona y Sant Adrià con la voluntad de impulsar el nuevo Campus Interuniversitario del Besòs en la zona Fòrum.

La primera de dichas conferencias, que tuvo lugar el pasado 10 de julio, versó sobre la posibi-



La energía solar, una de las posibles bazas de la sostenibilidad.

ARCHIVO

lidad de que la energía eólica fuera una solución sostenible para un futuro no muy lejano. La jornada concluyó con el espectáculo multidisciplinar del Cabaret Rose y Alfonso Vilallonga, que combinó la canción de autor con el music-hall, el teatro y el jazz.

Tras esta primera mesa redonda, se llevarán a cabo dos más antes de acabar el mes de julio. La próxima, el lunes 17 de julio, que versará sobre «La

energía nuclear: ¿La energía de las estrellas?». Para responder a la pregunta estará presente Javier Dies, catedrático de la Universitat Politècnica de Catalunya en su departamento de física y ingeniería nuclear. Y para amenizar el final de debate, se ha programado un recital de flamenco de última generación.

Por último, el 24 de julio el tema a debatir será la posibilidad de que los coches de hidrógeno se con-

viertan en una realidad y no en un sueño. Para analizar este tema se contará con la presencia de Jack Brower, profesor adjunto del Mechanical and Aerospace Engineering. El final de fiesta correrá a cargo de Pep Bou, que deleitará a los presentes con su espectáculo poético de las burbujas.

Todas las mesas redondas darán comienzo a las 19.30 horas en el Centro Cívico de La Mina.

La Generalitat recolzarà els projectes de millora d'atenció ciutadana de Santa Coloma

Redacció

Santa Coloma.- El Conseller de Governació i Administracions Públiques, Xavier Sabaté va anunciar en el decurs de la visita que va portar a terme el passat 10 de juliol a la ciutat colomenca que recolzarà els projectes de millora d'atenció al públic i d'implantació de les noves tecnologies a la ciutat amb una subvenció de la Generalitat de 300.000 euros.

El conseller, acompanyat per l'alcalde de la ciutat, Bartomeu Muñoz, va visitar les dependències de l'Oficina d'Informació i Atenció Ciutadana (OIAC) de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet, on es realitza el sistema de finestra única.

L'OIAC de Santa Coloma de Gramenet va atendre l'any 2005 més de 130.000 persones, amb els seus tres sistemes de relació directa (tràmits per

Internet, atenció personalitzada i telefònica).

Segons paraules de l'alcalde de Santa Coloma, Bartomeu Muñoz, l'objectiu de sol·licitar el suport de la Conselleria de Governació és aconseguir més mitjans per què els ciutadans guanyin en comoditat, rapidesa i eficàcia en la seva relació amb l'Ajuntament, millorant la gestió interna i la prestació de serveis.

L'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet està immers en un projecte de creació d'una xarxa ciutadana que permeti que els ciutadans utilitzin els serveis de les TIC facilitats pel propi Ajuntament, de de la seva llar i sense disposar d'una connexió a Internet. El projecte inclou una ampliació dels «telecentres», espais de formació en noves tecnologies adreçats als ciutadans des dels centres cívics dels barris.

La empresa Ikea celebra su primera década en Badalona

Redacció

Badalona.- Más de 22 millones de personas han pasado por Ikea Badalona en los diez años que el establecimiento lleva abierto. A finales de junio se llevó a cabo la rueda de prensa

en la que se llevó a cabo el balance de esta década.

Ikea Badalona fue la primera tienda que la multinacional sueca líder mundial en la venta de muebles y accesorios de decoración para el hogar abrió en la Península Ibérica.

La Asociación de comerciantes de Sant Adrià centro regalan un televisor de plasma

Redacció

Sant Adrià.- El pasado 23 de junio se entregó el televisor panorámico de plasma de 42 pulgadas y el sintonizador de TDT que la Asociación de Comerciantes de Sant Adrià Centro sorteó entre sus clientes.

El boleto premiado, que fue sellado en la Papelería Nuska, fue para Luis Antonio García. Su hija, María Belén (en la fotografía, junto a Ginés Castillo) fue quien recogió el premio.





El sevillano Manuel Vera Parrilla gana el XVI Concurso de Cante Flamenco de la Mina

El Centro Cultural Gitano de la Mina, el organizador del acto, aprovechó la coyuntura para homenajear al alcalde adrianense, Jesús María Canga. La estrella del final de fiesta fue el joven bailar El Yiyo, de tan solo 9 años y residente en Badalona, que se metió a todo el público en el bolsillo.

Montse Sáez

Sant Adrià.- La actualidad del barrio de la Mina estuvo marcada por los incidentes que llevaron a la barriada de Sant Adrià de Besòs de nuevo a las primeras páginas de los periódicos por elementos negativos. Pero la noche del sábado 1 de julio, todo el barrio se volcó de nuevo en la celebración de la final del XVI Concurso de Cante Flamenco organizado por el Centro Cultural Gitano de la Mina.

El sevillano Manuel Vera Parrilla, «El Quincaya», se alzó con el título de esta décimosexta edición de uno de los concursos de flamenco más prestigiosos de toda Cataluña. Los otros dos cantaores que le siguieron en el «podio» de este certamen fueron el catalán José Vargas Gutiérrez y

Rafael Jesús Heredia Flores, «Jesús Heredia».

El ganador del concurso obtuvo un primer premio de 2.400 euros, mientras que el segundo y tercer premio, respectivamente, estuvieron valorados en 1.800 y 1.200 euros. Los tres accésits, tasados en 300 euros, fueron para los otros tres finalistas, Victoriano Blázquez Farnés «Rubito Pastora», Juan Ramón Caro Corchero y Agustín Arias Solana «El Cacereño».

Tras la final llegó el esperado fin de fiesta que alargó la cita más allá de la medianoche (en concreto hasta las 3 de la madrugada). Más de 3.000 personas, una cifra similar a la del año pasado, asistieron expectantes a las actuaciones de los artistas invitados. El cartel era de los de excepción, un plantel de buen gusto imprescindible para los amantes



del cante jondo. Así, se subieron al escenario «Los Patriarcas de la Rumba», El Yiyo y, por último, el zaragozano Fernando de la Morena y su grupo «En

Familia». El que más llamó la atención de los aficionados fue El Yiyo, un joven bailar de tan solo nueve años residente en Badalona, que ya se perfi-

la como una de las promesas con más futuro del baile flamenco.

Durante la celebración de la final del concurso de cante, los responsables del

mismo y del Centro Cultural Gitano quisieron homenajear al alcalde de Sant Adrià, Jesús María Canga, al que nombraron gitano de honor.

Un premio para la amistad y el buen hacer

La entidad badalonesa Rincón del Arte y la Música entregó el pasado 1 de julio a Loli Cañadas el primer premio que concede la asociación a una persona destacada por su dedicación y su entrega a la promoción de las culturas andaluza y catalana.

Montse Sáez

Badalona.-El presidente de la entidad badalonesa Rincón del Arte y la Música, Manuel Fernández, lo tiene claro. «Le entregamos este premio a Loli Cañadas porque en los más de veinte años que hace que la conozco no ha parado de trabajar para engrandecer tanto la cultura andaluza como la catalana». Esta primera edición de un galardón que aún no tiene nombre tuvo su momento culminante en la cena del pasado 1 de julio, en la que le fue entregado a Loli Cañadas, presidenta del Centro Cultural Andaluz Nuestra Señora de La Esperanza de Badalona.

«Conozco a Manuel de cuando tenía la sala rociera y venía primero como un

cliente normal, pero después surgió una amistad muy bonita. Por eso, cuando me pidió consejo a la hora de crear la entidad, le ayudé en lo que pude», afirma Loli Cañadas, quien confiese que se emocionó mucho cuando le dijeron que se la había votado por unanimidad para recibir el premio.

A pocos días de recibir el premio de manos de Manuel afirmaba que no se había preparado nada especial para decir sobre el escenario. «Los guiones y yo somos incompatibles. Lo mejor es decir lo que siento», explica Loli Cañadas, que ya está preparando el calendario de actos para después de las vacaciones.

Por su parte, el Rincón del Arte y la Música prepara ya sus cursos intensivos de baile para este mes de julio, con las cla-

ses de Víctor Solano, además de sus cursos de baile y cante para el próximos mes de septiembre. «Los primeros días del mes los dedicamos a la inscripción, y los cursos, que están abiertos a todo el mundo, comenzarán el 18 de septiembre», explica Manuel Fernández.

El Rincón del Arte y la Música es una entidad dedicada a la promoción del baile andaluz y flamenco y a todo tipo de manifestación de la cultura andaluza. «Tenemos nueve cuadros de baile flamenco, un coro rociero, un cuadro flamenco, un paso que sacamos en la Procesión del Silencio de Badalona y que representa al Santo Cristo de la Coronación de Espinas. Además, hacemos excursiones, teatro, socios de honor, como Miguel



Poveda o La Susi, etc.», comenta Fernández.

El año que viene cumplirán una década como entidad, y lo van a celebrar con actos como la reposi-

ción de «El Amor Brujo», la primera obra que representaron, un homenaje a Rocío Dúrcal y Rocío Jurado, cuya recaudación irá destinada a la Fundación

de la Lucha contra el Cáncer, un viaje, y la imposición del socio de honor a personas como Niña Pastori, Eva la Yerbabuena o incluso Isabel Pantoja.

Sant Adrià,

Entre tots l'hem de CUIDAR



Sant Adrià és les seves platges

Hi ha gent que duu els seus gossos a la platja, i sovint embruten la sorra i l'aigua. Hi ha persones que llencen les deixalles pertot arreu. De vegades es fa un mal ús de les instal·lacions i també es fan servir sabons a les dutxes. Hi ha banyistes que posen els seus radiocassetts a un volum molt alt, sense pensar en les altres persones.

+civisme

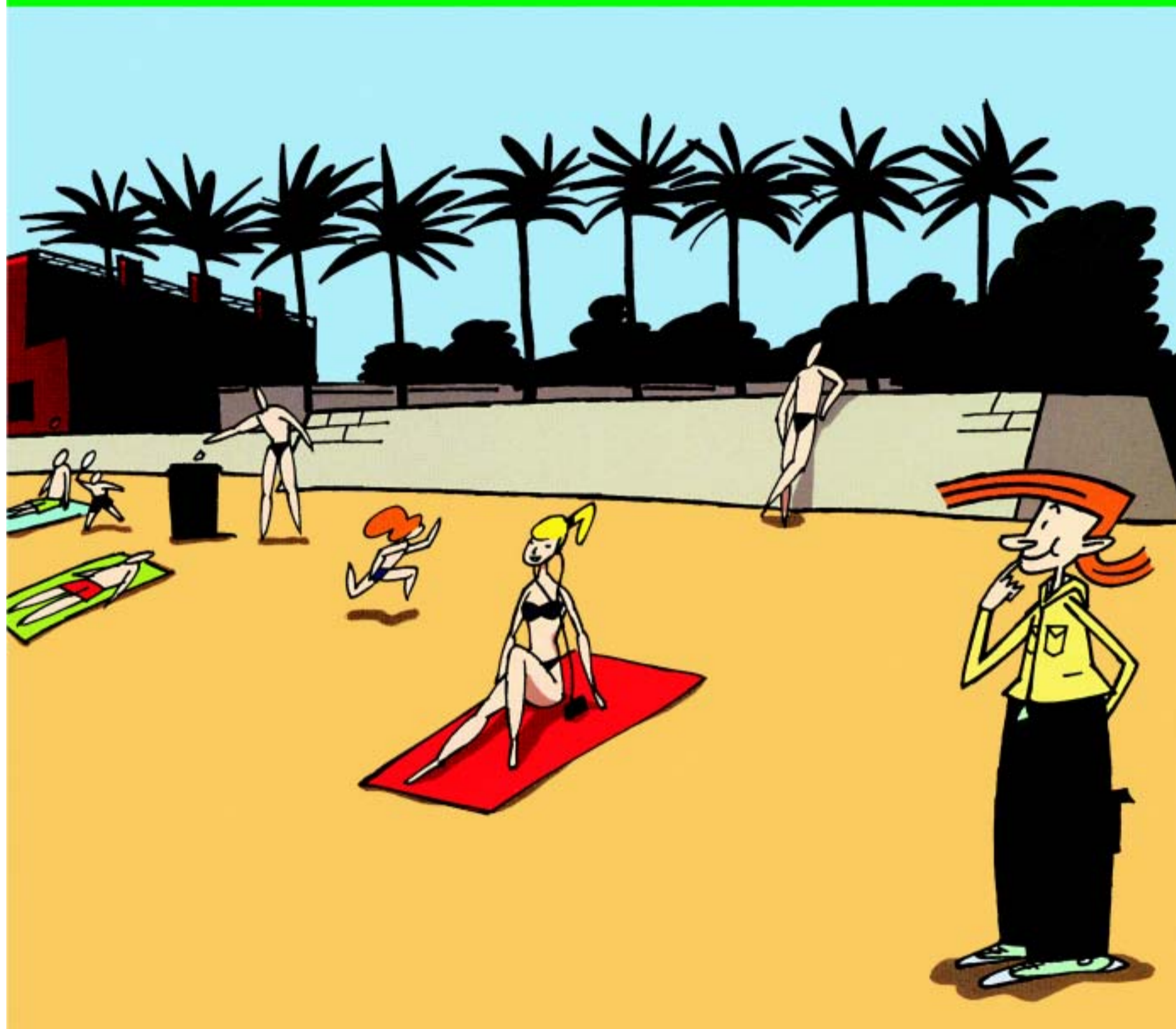


Ajuntament de
Sant Adrià de Besòs



Sant Adrià,

Entre tots l'hem de CUIDAR



Conservem-les netes

A la platja, cal que mostrem el nostre civisme igual que ho fariem als carrers de la ciutat. Dipositarem les nostres deixalles a les papereres, no embrutarem l'aigua ni la sorra, evitarem destorbar els altres banyistes i farem un bon ús de les instal·lacions. També hem de fer cas de les indicacions de perill i no banyar-nos quan les banderes ho aconsellen.

+civisme



Ajuntament de
Sant Adrià de Besòs





Sant Adrià estrenará nuevos espacios en su Fiesta Mayor

Con la continuación de las obras en la Plaça de la Vila, la ciudad continúa con su búsqueda de nuevos lugares en los que instalar las carpas y escenarios que presentarán a los adrianenses los espectáculos de sus celebraciones patronales.

Montse Sáez

Sant Adrià.- La ciudad vivió el año pasado una Fiesta Mayor algo anómala, sin la Plaça de la Vila como escenario principal, trasladándose, por las obras del aparcamiento subterráneo, las principales actividades a la carpa que se instaló en el campo de fútbol de tierra del Colegio Sagrado Corazón de la calle Ricart. Se celebraron así unas fiestas patronales sin el centro de la ciudad como máximo referente. Las obras aún continuarán hasta el año próximo, por lo que el consistorio ha ideado otros espacios en los que celebrar los principales actos de la Fiesta Mayor 2006.

Así, la carpa que se instaló el año pasado en el Colegio Sagrado Corazón y que acogió tanto la obra de teatro como el



Una imagen de la Fiesta Mayor de 2005. A la derecha, la obra de teatro «Mentiders» ha sido la elegida en la edición de este año.

concierto de música joven, se ubicará en la edición de este año en los terrenos situados entre Can Baurier y la calle Olímpica y entre la calle Sant Pere y la autopista.

En este escenario se llevarán a cabo tanto la obra «Mentiders», de Abel Folk, como el concierto de música joven con el grupo La Cabra Mecánica. Además de algunas acti-

vidades para los más pequeños y el baile de orquesta de Fiesta Mayor.

No todos los escenarios serán nuevos. El margen izquierdo del río Besòs, la playa o el Par-



ARCHIVO

que del Litoral serán de nuevo lugares habituales de la fiesta.

Durante el transcurso de la Fiesta Mayor se llevarán a cabo las inauguraciones de la Escuela de

Música y el Refugio antiaéreo de la placeta Macià, además de la presentación de la nueva imagen de la web del ayuntamiento. Todo, del 7 al 11 de septiembre.

Gastronomía variapinta

El Club Unesco Sant Adrià, en colaboración con el Museu d'història de la immigració de Catalunya (MhiC) organizó el pasado 2 de julio la segunda edición de sus jornadas gastronómicas que este año acercó a los adrianenses las culturas de China, Ecuador y Andalucía.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Amuchas de las personas que pueblan este planeta les incomoda relacionarse con culturas diferentes a la suya. Sea por ignorancia, racismo o mera vagancia, lo cierto es que la interculturalidad del mundo es pasada por alto por muchos. Por eso hay que ingeniárselas para conseguir acercar a la gran mayoría las experiencias personales, las vivencias que conforman el tejido cultural de algunos de los representantes de sociedades tan lejanas como la china o la ecuatoriana. Al ser un país receptor de emigración, tenemos la posibilidad de aprender de todos aquellos que integran la nueva sociedad catalana.



Un momento de la actuación de la Asociación Amigos del Besòs. A la derecha, la cónsul de China en Catalunya, Wang Qingping.

Así lo entienden tanto el Club Unesco Sant Adrià como el Museu d'història de la immigra-

ció de Catalunya (MhiC), que celebraron el pasado 2 de julio la segunda Jornada Gastronómica Multi-

cultural.

En la edición de este año se dedicó un espacio a las culturas china, ecua-



toriana y andaluza, con testimonios y actuaciones de grupos como la Asociación de Mujeres Chinas de

Catalunya, el Grupo de Protección Folclórica Tradicional Ecuatoriana y Amigos del Besòs.

JP



Un Club de Billar Sant Adrià renovado

La entidad deportiva adrianaense acaba de remodelar su sede, poniendo al día sus instalaciones. Con la vista puesta ya en la próxima temporada y en su cita de la Fiesta Mayor, el club nos ha abierto sus puertas para que comprobemos los avances de sus instalaciones.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Como un equipo ya consolidado en la Primera División Nacional por equipos de Billar a Tres Bandas. Así se ha presentado el Club Billar Sant Adrià, como un auténtico veterano en una categoría a la que ascendió la temporada pasada, en uno de los mejores años que se recuerdan del club adrianaense. Los elogios no son para menos. El equipo de la ciudad ha participado en más de veinte finales, logrando primeros y segundos puestos tanto a nivel individual como por equipos.

Su nueva categoría y la voluntad de llevar al Club Billar Sant Adrià más allá



Mesas de billar nuevas y más espacio para gradas son algunos de los cambios llevados a cabo en el club adrianaense.



DESI ESTÉVEZ

en su crecimiento, los socios del club decidieron mejorar las instalaciones del club, remodelando completamente el local y adquiriendo material de

primer orden para poder mejorar tanto el nivel de los jugadores propios como propiciar la posibilidad de celebrar campeonatos de España y de Europa.

Así, se han instalado nuevas mesas, se han ampliado las gradas, se ha revisado el aire acondicionado e instalada un nuevo sistema de luces y

sonido. «A los socios que han colaborado y participado en las faenas de reestructuración, el club les agradece enormemente el tremendo esfuerzo desin-

teresado», afirma el presidente del club, Francisco Almendros, quien afirma sin dudar que «gracias a todos ellos se ha hecho posible»..



GRANJA AMANCIO

**Laborales Menú diario 8€
(Bono semanal 35 €)**

COCINA DE MERCADO

-Ven a cenar con nosotros los viernes y degusta nuestras torradas de chapata frías o calientes.

-Nuestras ensaladas como la mimosa, athina o tropical.

-Nuestras Tablas: catalana, de jamón de zamora, lomo embuchado, queso o delicioso paté.



C/ Miquel Servet 19-21
Sant Adrià de Besòs

Tel. 93 381 80 26

ESPECIALIDADES POR ENCARGO

c/ Maragall, 6
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 463 95 54

Activa tu adelgazamiento

E-mail: santadria@physiomins.net

TU PRIMER KILO PERDIDO GRATIS

* 1 Kg: pérdida de peso medio mínimo observado a la semana de tratamiento.

Estudio clínico realizado sobre 57 mujeres con el IMC superior a 25, durante 2005 en centros Physiomins.



PHYSIOMINS

LA 1ª RED EUROPEA EN CENTROS DE ADELGAZAMIENTO

www.physiomins.net

BONO REGALO, Noches de Hotel

Consulta La Promoción en
Nuestro Centro Physiomins

GRATIS

SARCOTEL
Los mejores Hoteles al mejor precio
The best Hotels at the best price





Los equipos del Sant Gabriel llegan a todas las finales

Cuatro finales y un título, en la categoría de Alevín B, es el balance final del XXXVIII Torneo Internacional de Fútbol Base Sant Gabriel Cup 06. En el torneo menos internacional de toda su historia, con tan sólo un equipo de fuera de nuestras fronteras en la categoría femenina, los gabrielistas han vuelto a demostrar su buen nivel en la competición.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Siempre es todo un acontecimiento. Siempre atrae la atención de todos los adrienses, aficionados o no al deporte. Porque la presencia de centenares de niños que no paran de correr por toda la ciudad es siempre una alegría. En la edición de este año de la Sant Gabriel Cup, la que hacía número 38, había sido planteada de forma más modesta y, también, más organizada. Con equipos exclusivamente de Catalunya, y con menos categorías. Tan sólo cuatro, Cadete B, Infantil B, Alevín B y Benjamín B. El único equipo extranjero, el Redessannais, participó en la jornada benéfica que organizó la sección femenina del club en beneficio de la Fundación Campaner, que lucha para erradicar la enfermedad Noma.

Así planteado parece que el torneo ha sido modesto y poco vistoso. Pero viendo como se lo han tomado los equipos de la casa, como han luchado por estar presentes al menos en las finales, es poco menos que necesario un merecido reconocimiento para los más pequeños del club adriense.

Los primeros triunfos ya vinieron los primeros días de competición. Así, iniciaron el torneo los equipos de las categorías de



Varios momentos de la final en la categoría Cadete B, la que cerraba el torneo y en la venció la Fundación Sánchez Llibre al equipo gabrielista en la tanda de penaltys. DESI ESTÉVEZ



Benjamín B y Alevín B. El primero logró meterse en una de las finales más complicadas, puesto que era la única categoría con cuatro grupos. Finalmente, el equipo A del Sangra se metió en la final, en la que no pudo hacer nada frente al Barcelona, que le endosó un contundente 4 a 0.

En la categoría de Alevín A, los adrienses se sacaron la espinita al vencer en la final al Cornellà, que se metió en la final después de eliminar por penaltys a la Fundación Sánchez Llibre. En la final, los de casa se impusieron a los visitantes en un emocionante encuentro (3-2).

Los equipos gabrie-

listas de las categorías Infantil B y Cadete B tenían que demostrar que eran igual de luchadores que los más pequeños. Así lo demostraron. Los infantiles pasaron a la final sin jugar la semifinales al no presentarse el Cirera Mataró. En la final sí se presentaron los jugadores de la Damm, que lograron el título al vencer por 0 a 4.

En la categoría de Cadete B, la que ponía fin al torneo, las cosas se torcieron de nuevo para los locales. Después de empatar a cero en la final ante la Fundación Sánchez Llibre, los gabrielistas perdieron el título por penaltys. Toda una lástima, aunque al menos llegaron a la final.



AMMOR



COMPRA - VENTA DE RESTOS DE SERIES
EN GENERAL

ESPECIALIDAD EN PIELES

Compra - venta de maquinaria industrial
para la confección

Parada nº 200 - 201 en el Mercat
Fira de Ballcaire (Glòries)

Mare de Déu del Carne, 124
(frente residencia Matabas)
08930 Sant Adrià de Besòs

Tel. 686 636 138
636 27 81 32

¡¡ Nueva Dirección !!



Nieves

LA PELU

HORARIO: Martes a Sábado
9:00 a 13:00 - 15:00 a 19:30

c/ Bogatell, 77 bis - Local 1

Tel. 93 381 05 55



Las artes marciales como una filosofía de vida

Raúl Gutiérrez, chileno de nacimiento y español de adopción, es el padre del kenpo y la defensa personal privada en Europa. Octavo Dan y diez veces campeón del mundo, ahora se ha volcado en su faceta como coreógrafo de escenas de acción en el cine y, de forma esporádica, como actor.

Montse Sáez

Sant Adrià.- A simple vista, Raúl Gutiérrez no ofrece la imagen de campeón del mundo. Este chileno, que está a punto de cumplir 56 años, los 30 últimos en España, ofrece una tranquilidad que es difícil de casar con alguien que, como él, es experto en diversas disciplinas, en especial en kenpo y en defensa policial privada (de ambos se le considera el padre en Europa). Acompañado por el dibujante adriense José Falcón, al que le une una larga amistad, se sienta para contarme la historia de su vida que, cuando menos podría calificarse de interesante.

Con tan sólo 17 años descubrió las artes marciales, como lo hacen los ado-

lescentes con curiosidad, a través de los pocos libros que circulaban del tema (ahora sería a través de internet). Comenzó a entrenar en un gimnasio, pero no le gustaba la violencia que su profesor imprimía a las clases. No era lo que él había encontrado en los libros. «Yo había leído las historias de los grandes maestros, la idea de que un arte marcial sirve para protegerte, pero también para crecer como persona a nivel espiritual y moral».

Así que dejó un alto cargo en la Casa de la Moneda de Chile y quiso probar fortuna en Estados Unidos, de donde procedía Ed Parker, el creador del kenpo y la persona que le introdujo en esta disciplina. Pero los problemas con el visado le hicieron cam-



biar de idea y venir a España, primero a Madrid y después a Tenerife, donde reside en la actualidad.

Tras tener varios encontronazos con la Federación Española de Judo, decidió crear su propia asociación, la Asociación Española de Karate y Artes Marciales. A partir de ahí, ha creado varias más, entre ellas la Asociación Internacional Fu-shih kenpo. También ha organizado diversos campeonatos y torneos a nivel mundial.

Con casi todo conseguido en el terreno de la competición (ha sido diez veces campeón del mundo en varias disciplinas, es Octavo Dan y tiene 14 halls de la fama, «que es lo que reciben personas que han llegado a ser número uno en diversas facetas»), aca-

ba de encontrar un nuevo campo profesional en el que dejar salir la vitalidad de la que siempre ha disfrutado: el cine.

Además de aparecer como extra en películas como «Conan el Bárbaro», se ha especializado en las coreografías de acción. Suyas son las que aparecen en películas como «Ja me maten», «The Mix» o «Coronel Macià», que está rodando estos días en Barcelona. Además, ha probado la faceta de actor, participando en varios cortos. Su próximo reto: crear una productora de cine y videos divulgativos, y una escuela de especialistas. Además de una revista especializada a nivel internacional.

Disciplina y dedicación no le faltarán para hacer realidad estos retos.

ANALEX

DISTRIBUIDORES DE PRODUCTOS DE PELUQUERIA Y COSMETICA PARA VENTA AL MAYOR Y AL DETALLE.

ENCONTRARAS L'OREAL, WELLA, REVLON, HIPERTIN, HAIRCONCEPT, GLAUX, MIRURGYA, FAMA, MONTIBEL.LO, EUGENE, ERAYBA, SIMONE, RC.EISER, SCHWARZKOPF, KIN, RISFORT, LENDAN, KENWELL, FORET.

TAMBIEN PUEDES ENCONTRAR PLANCHAS CERAMICA PROFESIONALES, SECADORES DE MANO Y PIE, RASURADORAS DE PELO, FUNDIDORES CERA Y DEMAS ACCESORIOS.

REPARTO DE 48H. ASESORAMIENTO POR LOS MEJORES PROFESIONALES SOBRE TU IMAGEN.



AVDA. CATALUNYA, 81
TELF. 93.463.96.05
08930 SANT ADRIÀ DEL BESOS

INDÚSTRIA, 167
TELF. 93.435.78.43
FAX. 93.348.03.54
08025 BARCELONA
(HOSPITAL SANT PAU)

CORREO. analexistribucions@hotmail.com



Sant Adrià Consulting

Asesoría - Gestión Inmobiliaria



- FISCAL
- CONTABLE
- LABORAL
- JURÍDICO
- (gabinete de D.Luís Balius Juli)
- Colegiado nº 6502
- SEGUROS
- GESTIONES INMOBILIARIAS

De lunes a viernes,
de 9.00 h. a 13.30 h.
y de 16.00 h. a 20.00 h.

Tel. 93 462 70 16 - 93 462 01 36
Fax 93 381 54 50

Av. Catalunya, 77
08930-Sant Adrià de Besòs Barcelona-España

www.santadriaconsulting.com



El Joventut quiere mantener el bloque

La Peña trabaja en la renovación de la mayoría de la plantilla para afrontar la temporada 06/07.

Amanda Castell

Badalona.- El Joventut se enfrenta a un verano cargado de negociaciones si quiere mantener el equipo que le ha llevado a colarse en la Euroliga. Con contrato en vigor continuarán Robert Archibald y Jesse Young, quien pasará todo el verano intentando recuperarse con garantías de la lesión que le ha apartado de las pistas durante más de media temporada. Pese su temida marcha a la NBA, el canterano Rudy Fernández seguirá, al menos, otra temporada. También seguirá el pivot ruso Dmitry Flis, a pesar de que se ha contemplado una posible cesión del ruso a otro equipo donde pueda contar con minutos.

El club ha hecho los deberes asegurándose la continuidad de una de las claves de la temporada pasada, el alero checo Lubos Barton, quien jugará dos años más vestido de verdinegro. También estará en la plantilla de la próxima

temporada Paco Vázquez, que ha renovado por un año, y que con ésta, el capitán verdinegro jugará su quinta temporada en el club.

No seguirán los pivots Aloysius Anagonye, ni su sustituto en el tramo final de la temporada Randy Holcom. El club anda detrás del fichaje de un 4 de garantías que pueda aportar el esperado salto de calidad necesario para competir en Euroliga.

Pero varias renovaciones están aún por resolver. Álex Mumbrú, después de su sensacional campaña, se ha revalorizado de manera espectacular, y varios equipos de potencial económico superior al badalonés andan detrás suyo como el caso del Akasvayu y de la Benetton de Treviso. La intención del alero al terminar la temporada era continuar pero se tendrá que tener en cuenta qué oferta económica es capaz de ofrecerle el Joventut.

El destino de los bases también está en el aire. Se pre-

tende la continuidad tanto de Bennett como de Marcelinho Huertas. El brasileño cuenta con otras ofertas ACB y el Joventut está estudiando el aumento de su ficha.

La torre del equipo, Andrew Betts también finaliza contrato pero parece que ambas partes están interesadas en la renovación del inglés.

Tampoco está del todo clara la continuidad del máximo artífice de la recuperación del equipo. Aíto aún no ha firmado su renovación y se rumorea que el Madrid, que se va a desprender de Maljkovic, está interesado en su contratación a un precio muy superior del que la Peña puede ofrecer por el cotizado técnico. A pesar de la rumorología parece que Aíto está a gusto con el proyecto que ha construido en Badalona y «a priori» sobre la certeza de su continuidad sólo falta que el técnico madrileño rubrique el contrato.

Desde el club no han trascendido nombres sobre posibles refuerzos pero la



Rudy Fernández en su visita al campus de verano del DKV Joventut.

PEÑA.COM

ACB, en su tabla de mercado, hace notar el interés de los verdinegros por Maceo Baston (con contrato con el Maccabi), Marc Gasol (cer-

ca del Girona en una operación que podría llevar a Fran Vázquez al club blaugrana) y Shamond Williams, quien está cerca también de firmar

con los Lakers.

Los bases cedidos Panchi Barrera y Josep Maria Guzmán continuarán lejos de Badalona.

M ASESORÍA MENFER, S.L.
LABORAL - FISCAL - CONTABLE - FINANCIERO - JURÍDICA

Menber, s.l.
Asesores Inmobiliarios

**NOS HEMOS TRASLADADO
(FRENTE POLICIA -AYUNTAMIENTO)**

C/ Velázquez NUM 1-3
ST.ADRIÀ DE BESÒS
TEL. 93 462 60 94
FAX. 93 381 54 41

Salón de Belleza

Servicio de Peluquería - Estética - Uva - Venta de Complementos

Horarios:
De Lunes a Sabado de 9,30 a 20,30
c/ Ricart, 42
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93.462.60.73

+3

Restaurante - Brasería
PULPERO DE LUGO

ESPECIALIDAD
EN EMBUTIDOS

CARNES A LA BRASA
PULPO GALLEGO, COCIDOS,
Y MARISCOS

C/ Maragall, 9 08930
Sant Adrià de Besòs 93 381 07 21

El Servei Local de Català de Sant Adrià ens ajuda a conèixer millor la nostra llengua

Corregir o corretgir*?

Massa sovint, quan rebem algun text per revisar, trobem aquesta frase a l'encapçalament: "PER CORRETGIR*..."

Quan diem 'corretgir*' incloem aquesta 't' que no consta en la forma escrita: és un so que —en un registre col·loquial— ens ajuda a pronunciar una paraula, però que **no és correcte ni escriure'l ni pronunciar-lo**. També passa en les paraules *api* (i no àpit*), *col·legi* (i no col·lègit*) o *improvisar* (i no improvitsar*).

Per no haver de corregir, **NO AL CORRETGIR!**

Tal i com?

També trobem expressions com aquesta: "Tal i com vam acordar..."

Tal com és una locució conjuntiva que no ha de dur mai la *i*.

Tal com dèiem... **NO A LA I DE TAL I...!**

Què són les emoticones?

Són "icones emotives" —d'aquí ve el nom— o símbols gràfics que s'utilitzen per expressar estats d'ànim, però també professions i personatges, gestos... en els missatges de correu electrònic o els xats d'Internet.

Generalment consisteixen en representacions del rostre humà a partir de caràcters ASCII. Alguns exemples són:

:-)	estic content/a	:-o	quina sorpresa!
:-D	estic rient	(OO)	bon dia!
:-[estic molt trist/a	:-&	amb la llengua feta
	un embolic		

Si esteu 'simpàticament' enfadats podeu posar :-), són els ulls d'en Shin Chan

SLC de Sant Adrià. Tel. i fax: 93 381 20 05
A/e: santadria@cpnl.cat
<http://www.cpnl.cat/xarxa/CNLbadalona/directori.htm>

columnes d'opinió



Hablado en serio

Metro de Valencia

Yendo estos días en esos convoys de último modelo de la Línea 2 (la violeta) del metro de Barcelona, y en una de las curvas del trayecto, no puedo precisar cual, me di cuenta que los vagones se bamboleaban algo. Ello me dio que pensar que había alguna posibilidad (remota, todo hay que decirlo) de que rozara con la pared del túnel, en cuyo caso se originaría una catástrofe. Parece ser que la suspensión de dichos trenes no es tan rígida como la de los anteriores, y ello conlleva un hipotético riesgo, de rozar con la pared del túnel, en el caso de una colocación del pasaje a un mismo lado.

Aún hay otro riesgo. Éste es el caso de la «fatiga crónica» que padecen los metales al cabo de un uso indeterminado y prolongado de los mismos.

No sé si es detectable la «fatiga crónica» antedicha. Pero de ninguna manera puede ser el culpable de la rotura de una rueda en el metro de Valencia.

El metro de Valencia es muy reciente, relativamente, y no es posible que los trenes «se hayan fatigado», en ninguna de las partes metálicas.

¿Entonces...? Se han dado explicaciones de un conjunto de hechos que han coincidido simultáneamente para intentar deducir la tragedia que se ha cobrado tantas víctimas mortales, y tantos heridos.

Esperemos -y deseamos- que se puedan aclarar pronto y diáfananamente, y que se repare con premura. Todo cuanto se deba, sin dilaciones, como ha ocurrido, por ejemplo, con el caso del «aceite de colza», que más de veinte años después aún queda por indemnizar.

¡España!

Joan Rectoré i Closa

Llamps i... trons

Carnet de conduir i punts

L'1 de juliol d'enguany ha començat la retallada de punts del carnet de conduir, degut a diverses infraccions comeses. Bé, perfecte, això de qui la fa la pagui està més que requetebé. Però, allò que està malament és que una mateixa falta tingui dos càstigs. Això de que et treguin punts i al mateix temps et clavin una multa és, per dir-ho suament, una senyora putada.

Però hi ha més. Tinc entès que jurídicament no és possible castigar un mateix delictes per partida doble. Llavors, probablement es tindrà que recórrer aquesta Llei a fi de fer-la congruent.

Al nostre entendre, també és massa dura en les infraccions menors i no prou dura en altres casos.

La data d'entrada en vigor no ens ha semblat tampoc la més idònia. Sembla que hagi sigut per enxampar la màxima quantitat possible d'infractors en un mínim de temps.

Esperem que al menys aquesta llei fagi disminuir la quantitat de morts i ferits que any rera any causen automòbils, motos i altres vehicles que roden pels camins, sense tenir consideracions pels altres.

I que els percentatges a la reducció d'accidents i víctimes siguin més alts que la previsió minsa (de menys del 5%) que han fet les autoritats viàries.

Joan Rectoré i Closa



EXPOSICIONS

Badalona

Exposició «Dones: Històries de vida». A l'Ateneu Sant Roc (c. Càceres, 34-36). Horaris: jornada completa. Organitza: Fundació Ateneu Sant Roc. Fins el 21 de juliol.

Exposició «Collage» del Grup de Belles Arts del Museu de Badalona. Al Centre Cívic Dalt la Vila (c. Germà Bernabé, 1-7). Horaris: de 15 a 21 hores. Fins el 14 de juliol. Entrada: lliure.

Exposició «Somnis» de Clàudia Herrero. Al Centre Cívic Can Cabanyes (Rbla. Sant Joan, 59-77). Horaris: de 17 a 21 hores. Fins el 27 de juliol. Entrada: lliure.

Exposició «Joves, molt a dir». A la Plaça de la Plana, 1. Horaris: jornada completa. Fins el 13 de juliol. Organitza: La Caixa.

Exposició fotogràfica «Duen de Caló», d'Ana Palma. Al Centre Cívic la Morera (av. Bac de Roda, 42-48). Horaris: de 17 a 21 hores. Entrada lliure.

Exposició «Història, Tècnica i Presència Castellera a Badalona». Al Centre Cívic Dalt la Vila (c. Germà Bernabé, 1-7). Horaris: de 15 a 21 hores. Entrada lliure.

TEATRE

Badalona

«Fatma», a càrrec d'Un té de Café. El dissabte 15 de juliol, a les 21.30 hores, al Teatre Zorrilla (c. Canonge Baranera, 17). Entrada: 12 euros.

CULTURA POPULAR

Badalona

Nit de l'Olleta a Llefià. El dissabte 22 de juliol al vespre, al Parc del Gran Sol. Entrada: 7.50 euros.

SANT JAUME

Badalona

Revetlla de Sant Jaume. El dissabte 29 de juliol a partir de les 20 hores, al carrer Sant Jaume, 1. Organitza: Veïns del carrer Sant Jaume.

NATURA

Badalona

Descobrir la serra de Marina, itineraris guiats. El diumenge 23 de juliol, a partir de les 10 hores.

CINEMA

Badalona

Cinema de romans a la terrassa del Museu de Badalona. El divendres 14 de juliol, a les 21.30 hores, una nova versió de **Quo Vadis**. Preu de l'entrada: 8 euros pels Amics del Museu; 10 pel públic en general.

Cinema de romans a la terrassa del Museu de Badalona. El divendres 21 de juliol, a les 21.30 hores, una nova versió de **El Rey Arturo**. Preu de l'entrada: 8 euros pels Amics del Museu; 10 pel públic en general.



El rock tornarà a Sant Adrià amb grups locals a la Rambleta.

JR

de portes a les 21.30 hores.

Adrià Nord.

Teatre

Teatre de guerrilla «En directe». El dissabte 22 de juliol, a les 22 hores, a la Platja del Pont d'en Botifarreta. Activitat gratuïta.

Teatre Zorrilla

«Manolo Escobar. De Manolo a Escobar». El dissabte 29 de juliol a les 21.30 hores. Preu de l'entrada: 14 euros.

Música.

JAZZ

Sant Adrià

XIIè Festival de Jazz Sant Adrià. A les 21 hores, a Can Serra. Col·labora: Bar Arriba y Abajo: 20 de juliol. **Los Reyes del KO (blues).**

CONFERÈNCIES

proposta de supressió de barreres arquitectòniques o de barreres en la comunicació

2. Per participar-hi cal omplir l'imprès de participació on constin clarament:

- totes les dades del participant
- descripció del lloc i de la barrera en concret

- explicació de l'acció proposada

3. Les propostes es podran introduir en qualsevol de les bústies habilitades per aquest fi

Solidaritat i Promoció Econòmica dictarà decret de concessió dels premis, d'acord a la proposta del jurat.

6. El concurs està dotat d'un premi únic de 400€ per a la proposta que resulti guanyadora, que es farà pública el dia de l'atorgament. El premi estarà sotmès a les retencions fiscals pertinents.

6.1 La despesa anirà a càrrec de la partida 220 313 4810100 del pressupost de despeses per al 2006.



DONACIONS DE SANG

Sant Adrià

Donació de sang a Sant Adrià, a través de la unitat mòbil del Centre de Transfusió i Banc de Teixits:

A Sant Adrià centre, a l'Avinguda Santa Caterina, davant el Ceip Pompeu Fabra, de 10 a 14 hores i de 17 a 21 hores, els dies 1 d'agost, 5 de setembre, 10 d'octubre i 19 de desembre.

Al barri del Besòs, al Centre Cívic, a la Plaça Josep Tarradellas, de 17 a 21 hores, el 5 d'octubre.

ESTIU

Badalona

Nits d'estiu Badalona 2006:

Cinema a baix a mar:

«La vida secreta de les paraules». Dijous, 20 de juliol a les 22 hores al Club Natació Badalona (Eduard Maristany, 5-7). Aforament limitat. Obertura de portes a les 21.30 hores.

«King Kong». Dijous, 27 de juliol a les 22 hores al Club Natació Badalona (Eduard Maristany, 5-7). Aforament limitat. Obertura

«Meli Tango Quintet». El divendres 21 de juliol a les 21 hores al Pati de l'Anís del Mono (Eduard Maristany, 115). Preu de l'entrada: 10 euros (8 pels Amics de la Música de Badalona).

Circ

«Circ a la Rambla». El dissabte 5 d'agost, a les 17 hores a la Rambla de Badalona. Activitat gratuïta.

«Café de olla», d'Àticus Cia. El dissabte 5 d'agost a les 20 hores a la Rambla de Badalona. Activitat gratuïta.

Sant Adrià

Nits d'estiu a Sant Adrià. El consistori adrianenc ha preparat una sèrie d'activitats per fer més càlides les nits de Sant Adrià:

Cinema sota les estrelles. Al Parc del Litoral, a les 22.30 hores:

22 de juliol. **Misión Imponible III.**

29 de juliol. **Cars.**

Nit de rock amb grups locals. 21 de juliol, a les 21 hores, a la Rambleta. Col·labora: Bar Avedrink.

Disco-mòbil. 28 de juliol, a les 22 hores, a la Rambleta.

Sardanes. Tots els dijous a les 19 hores, a la Plaça de Maria Grau. Amb la Cobla la Premianenca. Col·labora: Grup sardanista gent gran de Sant

Sant Adrià

Taules rodones dins el Barcelona Tech Summer Sessions. Organitzen: Barcelona Innovació Tecnològica.

Dilluns, 17 de juliol. L'energia nuclear de fusió: L'energia de les estrelles?; flamenc última generació.

Dilluns 24 de juliol. Cotxes amb hidrògen, un futur possible?; Pep Bou, la poètica de les bombolles. El repte de l'energia aplicada a l'art.

Totes les taules rodones començaran a les 19.30 hores al Casal Cívic de la Mina.

CONCURS

Sant Adrià

El consistori ha publicat les bases de la vuitena edició del Concurs d'Accessibilitat que té per objectiu que tothom pugui fer aportacions sobre l'eliminació de barreres arquitectòniques i de barreres en la comunicació al municipi, per tal que entre tots fem una ciutat més accessible.

Bases del concurs:

1. Poden optar-hi totes les persones majors d'edat i empadronades a Sant Adrià de Besòs que presentin una

fins al 31 d'octubre. Termini de valoració de les propostes: 30 de novembre Atorgament del premi: Dia 1 de desembre de 2006

4. Criteris de valoració de les propostes presentades:
- Originalitat i innovació
- Viabilitat d'execució
- Repercussió positiva de les accions proposades per a les persones amb mobilitat reduïda o amb discapacitat sensorial del municipi.

5. L'avaluació de les propostes presentades s'efectuarà conjuntament entre l'Àrea d'Urbanisme i l'Àrea d'Hisenda, Serveis Generals, Educació, Social, Solidaritat i Promoció Econòmica.

5.1. El jurat estarà format per les següents persones:

- Un tècnic de Serveis Especialitzats del Departament de Serveis Socials.
- Un arquitecte de l'Àrea d'Urbanisme.

5.2. El jurat serà definitivament nomenat mitjançant decret d'Alcaldia.

5.3. El jurat emetrà acta de l'avaluació de les propostes presentades, atenent als criteris abans esmentats i proposarà el guanyador del premi.

5.4. El Tinent d'Alcalde Delegat de l'Àrea d'Hisenda, Serveis Generals, Educació, Social,

6.2 El lliurament del premi es farà mitjançant transferència

6.3 El jurat es reserva el dret a declarar el concurs desert

7. El resultat del concurs serà publicat en els mitjans de comunicació locals.

8. La participació en aquest concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases.

Relació de bústies on dipositar les propostes:

Oficina d'Atenció al Ciutadà (Pl. de la Vila nº12)

Biblioteca Municipal (Ricart nº2-4)

Casal de Cultura (M. de Déu del Carme nº22)

Centre d'Informació i Orientació de la Dona (CIOD) (Les Escoles nº 10 bxos)

Serveis Socials (Sta. Caterina 10 Ramon de Penyafort s/n Mar 12)

Casal Cívic Mina (Ponent s/n)

Centre Cultural Besòs (Pl. Josep Tarradellas s/n)

ABS Mina (Mar s/n)

ABS Dr. Barraquer (Dr.Barraquer nº1)



Horòscopo Astrològic

<p>ARIES (21 marzo-20 abril) Tendrás a tu disposición un nuevo equipo que te resultará fascinante, Aries, y desearás aprender todo lo que puedas acerca de su funcionamiento.</p> <p>TAURO (21 abril-20 mayo) Cierta información recibida a través de la televisión o los diarios podrían traer un nuevo interés a tu vida, o inspirarte investigar el tema.</p> <p>GÉMINIS (21 mayo-21 junio) Recuerda que existe un espíritu en todo lo que te rodea. Sólo porque hay cosas que no podemos percibir no significa que no existan.</p> <p>CÁNCER (22 junio-23 julio) Júntate con tus amigos y familia y disfruten. Considera la idea de invitarlos a tu casa para jugar o cenar. O que cada uno aporte su comida.</p> <p>LEO (23 julio-23 agosto) Sueles ser muy intuitivo, pero hoy el canal que te comunica con el otro lado parece estar totalmente bloqueado.</p> <p>VIRGO (24 agosto-2 septiembre) Las modas pasan, y seguirlas puede resultar un gasto caro. Será mejor que sólo compres esos artículos que concuerden con tu verdadero estilo.</p>	<p>LIBRA (24 septiembre-23 octubre) Tu intuición, tu imaginación y perspicacia te han sido útiles en el trabajo- y pronto tendrás tu recompensa. Quizás te ofrezcan un aumento de sueldo.</p> <p>ESCORPIO (24 oct.-22 noviembre) Esta noche: coloca un bolígrafo y un cuaderno al lado de tu cama. Tendrás algunos sueños que desees recordar.</p> <p>SAGITARIO (22 nov.-21 diciembre) Si estás por someterte a una evaluación en el trabajo, Sagitario, aguarda noticias agradables. Probablemente recibirás los mejores elogios.</p> <p>CAPRICORNIO (22 dic.-20 enero) Hoy las actividades grupales van a ocupar mucho de tu tiempo y energía. Estás muy preocupada por tus propios problemas.</p> <p>ACUARIO (21 enero-19 febrero) Tienes la urgencia de subirte a un avión y salir del país. Sientes que es la única manera de escapar de la pila de tus obligaciones.</p> <p>PISCIS (20 febrero-20 marzo) Hoy recibirás una llamada telefónica, Piscis, Quizás sea de un viejo amigo. Esta persona tiene buenas noticias para darte.</p>
---	---

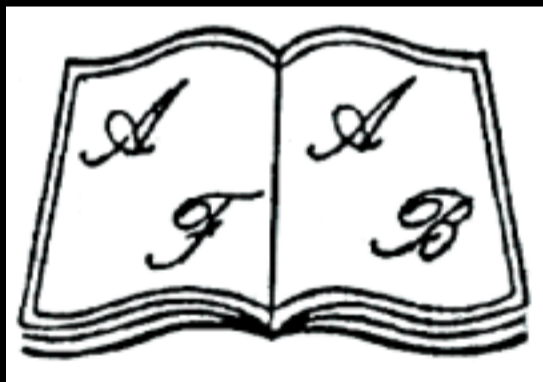
Farmàcies de torn
AGOST 2006

SANT ADRIÀ	SANTA COLOMA	BADALONA
Dimarts 1 Pi i Gibert, 66	Dimarts 1 Reloj, 56	Dimarts 1 Av. Martí Pujol, 133
Dimecres 2 Mar, 18	Dimecres 2 Roselles, 31	Dimecres 2 Mar, 23
Dijous 3 Llevant, 20-22	Dijous 3 Sagarrà, 49	Dijous 3 Av. Martí Pujol, 133
Divendres 4 Via Trajana, Bl-7, 223	Divendres 4 St. Carles, 42	Divendres 4 Juan Valera, 197
Dissabte 5 Avda. Catalunya, 52	Dissabte 5 Milà i Fontanals, 27	Dissabte 5 Mar, 23
Diumenge 6 Avda. Catalunya, 52	Diumenge 6 St. Jeroni, 13	Diumenge 6 Ptge. Riu Ter, 18-20
Dilluns 7 García Lorca, 1	Dilluns 7 Perú, 28	Dilluns 7 Salvador Seguí, 4
Dimarts 8 Llevant, 20-22	Dimarts 8 Wagner, 7	Dimarts 8 Av. Catalunya, 60-62
Dimecres 9 Av. Corts Catalanes, 26	Dimecres 9 St. Carles, 42	Dimecres 9 Av. Martí Pujol, 133
Dijous 10 Andreu Vidal, 2	Dijous 10 Amèrica, 2	Dijous 10 Ctra. Antiga de València, 31
Divendres 11 Mar, 18	Divendres 11 Aragó, 29	Divendres 11 Francesc Layret, 83
Dissabte 12 Avda. Catalunya, 52	Dissabte 12 St. Carles, 42	Dissabte 12 Juan Valera, 197
Diumenge 13 Avda. Catalunya, 52	Diumenge 13 St. Jeroni, 13	Diumenge 13 Av. Martí Pujol, 133

Teléfonos



- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>SANTADRIÀ
-Ayuntamiento- 93.381.20.04
-Policía Local- 93.381.55.55
-Protección Civil- 93.462.27.00 / 93.462.22.11
-Comisaría de la Policía Nacional- 93.381.50.11
-Policía de la Generalitat-Mossos d'Esquadra- 088 (para las tres ciudades)
-Cruz Roja- 93.381.00.80
-Correos y Tel.- 93.381.21.31</p> | <p>-CAP local- 93.462.26.61
-Taxis- 93.460 10 20
SANTA COLOMA
-Ayuntamiento- 93.462.40.40
-Policía Local- 93.386.00.50
-Comisaría de la Policía Nacional- 93.466.38.45
-Cruz Roja- 93.386.20.24 / 93.446.21.87
-Correos y Telégrafos- 93.386.69.99
-Bomberos- 93.391.82.82</p> | <p>-Bomberos.Urg.- 93.391.80.80
-Hospital Esperit Sant- 93.386.02.02 (Urgencias: 93.386.30.00)
-Ambulancias- 93.468.20.00
-Compañía del Agua- 93.386.59.99
-Taxis- 93.391.22.22
BADALONA
-Ayuntamiento- 93.483.26.00
-Policía Local- 93.483.29.01
-Com. de la Policía Nacional- 93.387.04.47</p> | <p>-Guardia Civil- 93.384.02.53
-Protección Civil- 93.483.28.86
-Bomberos- 93.388.00.80
-Correos y telégrafos 93.384.34.52 / 93.399.62.12
-Hospital Municipal - 93.464.83.00
-Hosp. Can Ruti- 93.465.12.00
-Ambulancias- 93.384.56.12
-Estación Renfe- 93.389.30.75
-Taxis- 93.225.00.00/</p> | <p>-Gas Badalona S.A. 93.389.03.66 / 93.389.07.16
COMARCA
-Catalana Gas - 900.30.31.32
-Averías Gas - 900.39.40.41
-FECSA- 900.31.31.31
-Cía. de Aguas de Barcelona 900.35.53.55
-Enher Elec.- 900.333.330
-Tugsal- 93.395.31.11</p> |
|---|---|---|---|---|



Manuel
AMAYA BRAVO

Agente de la Propiedad
Inmobiliaria
Perito Industrial
Perito Tasador
Administrador de Fincas

Plaça de la Vila, 11, entlo., 3.^a
Tels. 934.62.27.21 / 934.62.08.07
Fax. 933.81.25.48
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS

10 ANYS

1996 - 2006



www.areabesos.com