

## La Feria de Abril reabre en el Fòrum

**Sant Adrià/Barcelona.-** Del 28 de abril al 7 de mayo el Real de la Feria de Abril de Catalunya permanecerá abierto a los miles de visitantes que se dan cita cada año, desde hace 35, en la cita andaluza más catalana. Por segunda edición consecutiva, las casetas y los feriantes se instalarán en la esplanada del Fòrum, en un territorio a mitad de camino entre Sant Adrià y Barcelona.

La edición de 2006 será la más grande de la historia, con una superficie total de más de 105.000 metros cuadrados, en la que se ubicarán una cincuenta de casetas, los aparatos de los feriantes (a pesar de sus protestas por la subida del precio del alquiler del suelo), y una feria comercial que se estrenará este año con la presencia de empresas de toda España.

Como en años anteriores, la ciudad de Sant Adrià estará representada por tres entidades, el Centro Cultural Gitano de la Mina, y las dos hermandades rocieras, Pastora del Alba y Virgen de las Rocinas. La primera cita, este viernes a las 21 horas, con el encendido de la portada. **Págs.4-7.**



Una imagen de la pasada Feria de Abril de Catalunya que, como en la edición de este año, se celebró en el Fòrum. **ARCHIVO**

### El debate sobre el futuro de las tres chimeneas sigue abierto

**Sant Adrià.-** Después de que el consistorio adriense anunciara su intención de convocar una votación popular para conocer la opinión de la ciudadanía sobre el futuro de las tres chimeneas, hemos hablado con

políticos y presidentes de entidades culturales y vecinales para saber su idea de cómo debe gestionarse la instalación energética una vez se acabe la producción de aquí a poco menos de dos años. **Pág. 8.**

### La Muestra de Asociaciones cambia de formato y amplía sus actos

**Sant Adrià.-** El fin de semana del 13 y 14 de mayo, en el paseo de la Rambleta se instalarán cinco carpas en las que alrededor de 70 entidades de la ciudad se darán cita para participar en la quinta edición de la Muestra de Asociaciones.

Con un nuevo formato y una periodicidad bianual, la muestra tiene programadas toda una serie de actividades con las que el consistorio pretende implicar a todos los ciudadanos en la vida asociativa de Sant Adrià. **Pág. 9.**

### Ricardo Silvestre

**Sant Adrià.-** El nou regidor de Cultura ens parla sobre els nous projectes culturals de la ciutat i la importància d'aquesta a la identitat adriana. **Pág. 12.**

### Mercado Medieval

**Sant Adrià.-** La segunda edición del Mercado Medieval se consolidó en la avenida de la Playa con un nuevo paso por la historia con actos que nos transportaron al pasado. **Pág. 13.**

### Más música en Can Zam

**Santa Coloma.-** La emisora Radio Tele-taxi celebró su aniversario con un nuevo concierto multitudinario marcado por las estrellas. **Pág. 14.**

### El DKV, més campió

**Badalona.-** Els homes d'Aito es van convertir en els nous campions de la Copa ULEB després de dos grans partits a Ucraïna. **Pág. 16.**

SERVEIS DE NETEJA

**ADRIANENCA**  
DE SERVEIS INTEGRALS

**Pressupostos sense compromís**

C/ Andreu Vidal, 23, local 2 · 08930 Sant Adrià de Besòs  
Tel. 93 462 22 09 · Fax: 93 381 73 77

**KT KILOTELA**  
KILOTELA

**Teixits a pes i roba per a la llar**

Confecció i instal·lació de cortines  
jocs de taula, jocs de llits, tovalloles, retalls moda ...

**10% dte. Article de moda**

Descompte efectiu al entregar el val.

Pt. Narcís Monturiol, 1 (entrada per Joan Bixlil)  
Tel. 93 462 22 37  
08930 Sant Adrià de Besòs

**GRANJA AMANCIO**

Laborales Menú diario 8€  
( Bono semanal 35 €)

**COCINA DE MERCADO**

- Ven a cenar con nosotros los viernes y degusta nuestras torradas de chapata frías o calientes.
- Nuestras ensaladas como la mimosa, athina o tropical.
- Nuestras Tablas: catalana, de jamón de zamora, lomo embuchado, queso o delicioso paté.

C/ Miquel Servet 19-21 Sant Adrià de Besòs

**ESPECIALIDADES POR ENCARGO**  
Tel. 626 366 361



## Àrea Besòs

Periòdic Comarcal de Informació Independent

Edita: Grupo Àrea 96

### Redacció y Publicidad:

c/ Besòs nº 7  
08930-Sant Adrià de Besòs  
Tel. 93 462 23 01  
Fax. 93 462 18 63  
E-mail: areabesos@areabesos.com

### Gerente-Editor:

José M<sup>a</sup> Pulido  
(jmpulido@grupoarea96.com)

### Dirección:

Ester Lopez

### Redacció:

Montse Sáez

### Diseño y Maquetación:

Albert Aixut

### Ilustración:

José Falcón

### Publicidad:

José Alcalá

### Admón:

Gabinet Subirats.

### Fotomecánica-Impresión:

Impressions Intercomarcals.

Dep. Legal: 47.123/96

### ÀREA BESÒS

no se hace responsable de los artículos firmados, que exponen la opinión de sus autores. El periódico sólo se manifiesta ideológicamente en el artículo editorial. Todos los derechos reservados.

## editorial

# Un río de actividades

La primavera nos hace bullir la sangre. Las horas extra de luz solar nos relajan, nos incitan a realizar un mayor número de actividades al aire libre. Lo mismo le pasan a las ciudad, que programan más actos para convocar a la ciudadanía. El buen tiempo y la predispo-

sición de la gente a salir a la calle aseguran un éxito de participación.

Aunque, sin duda, el éxito viene de la idoneidad del acto. Así lo han entendido desde el consistorio adrianense a la hora de organizar una muestra de asociaciones con más ambición. El fin de semana del

13 y 14 de mayo, Sant Adrià se dará realmente cuenta de lo saludable que es su tejido asociativo. La renovada muestra se presenta con una de las programaciones más interesantes que se recuerdan en la ciudad. Su coincidencia con la Fiesta del Río la hace aún más atractiva.

Mayo es, sin duda, uno de los meses más activos que se esperan en la ciudad. Con la Feria de Abril como portada, Sant Adrià se prepara para salir a la calle. Si siempre nos quejamos de la inactividad del municipio, hagamos acto de presencia en dichos actos para que se vea a los adrianenses.

## cartas de los lectores

# Religió i Drets Humans

Últimament es tracten freqüentment qüestions de religió, tema aquest que abunda cada vegada més als mitjans i a la literatura d'assaig. Casualitat o no, en pocs dies he tingut ocasió d'escoltar o llegir interessants opinions de tres erudits creients, personalitats poc conegudes però que, al meu entendre, toquen fermament de peus a terra. Es tracta de Luis de Sebastian, de ESADE i de la Ramon Llull, el professor Carrasco Rouco, de la la Facultat de Teologia de San Donoso (Madrid) i de l'especialista libanès Georges Corm. Els tres coincideixen en formular dures i agres crítiques del «capitalisme real», del comerç, del tracte a la immigració i al medi ambient, sobre el procés de globalització, que si volem que tingui rostre humà requerirà deixar enrera les limitacions pròpies per obrir-se a les veritats comunes, ja que la memòria revolucionària i nacionalista està pràcticament enterrada, mentre que es retroba, es recobra, el terreny de les tradicions i els valors d'origen religiós, especialment en l'àmbit de les tres doctrines monoteïstes.

Espero no caure en la frivolitat, quan personalment, interpreto que el denominador comú d'aquestes tendències de fe s'incriuen plenament en la Declaració Universal dels Drets Humans, com a simbiosi d'espiritualitat i legalitat universal. Probablement no passa de ser una ingenuïtat, però quan hi ha bona intenció, els deus escolten als ingenus.

Jaume Vallès Muntadas



Las cartas de los lectores deben enviarse, mecanografiadas y firmadas, a *Àrea Besòs*, calle Besòs, 7, 1<sup>o</sup> 2<sup>a</sup>, 08930 Sant Adrià de Besòs.

Es imprescindible que el autor especifique su nombre completo, DNI y teléfono de contacto. *Àrea Besòs* se reserva el derecho de publicar o recortar las cartas.

## Horari europeu, necessitat social

Aplaudeixo l'exemplar iniciativa del Congrés dels Diputats, a l'avançar l'inici de les sessions, amb l'intenció de reduir les hores de presència dels espanyols a la feina, per tal que es puguin dedicar més a la vida familiar.

A la meua vida laboral, amb freqüents estades a Bèlgica, començava a les vuit, tres quarts d'hora per dinar i a dos quarts de cinc ja estava lliure. Val a dir que, personalment m'aborria a la tarda (degut al clima, Brussel·les i Bèlgica en general no són massa divertides) però els meus companys del país gaudien d'un raonable contacte familiar.

A la vista del reduït temps que poden dedicar els nostres joves matrimonis a la casa i sobretot als seus fills, degut a horaris i treball de la parella, crec socialment molt necessari seguir l'exemple d'Europa i del Congrés dels Diputats.

Jaume Vallès Muntadas

## La immigració del Rif

A l'Estat espanyol tenim uns 950.000 magrebins procedents de la immigració, dels quals 250.000 a Catalunya, en un 80% arribats del Nord del Marroc, del Rif, lloc on varen lluitar els nostres besavis per mantenir el protectorat, especialment entre 1912 i 1927. Els descendents d'Abdelkrim, d'aquells ferotges i orgullosos guerrers, els berebers, els amazighs, avui treballen colze a colze amb els nostres pagesos, a la construcció, a les fàbriques i als tallers amb exemplar laboriositat, es compren habitatges i molts d'ells pensen quedar-se com a nous catalans.

Nous catalans que no oblidem els seus orígens, ni la seva història, ni la seva llengua milenària, que també valoren la part positiva del protectorat espanyol, comunicacions i escoles, que no han millorat ni augmentat després de la independència del Marroc. No es d'estranyar doncs que els amazighs catalans aspirin per la seva terra, una pacífica evolució vers nivells semblants d'autogovern cultural i administratiu, similars als de Catalunya. Pensen que es l'únic camí per el que el Rif pugui sortir del desenvolupament.

M<sup>o</sup> Angels Roque, de «Quaderns de la Mediterrània» explica que la immigració necessita una política de proximitat, de cohesió social, d'acomodació com diria Mohammed Chaib, especialment els amazighs, relacionats amb nosaltres per episodis històrics, que es trobin acollits per la nostra societat civil, cada vegada mes intercultural.

Fa pocs anys, a Gales, Jordi Pujol va dir «Soc partidari d'un nacionalisme no excoent, de patriotisme cívic, capaç de preservar la pròpia identitat a la vegada que d'integrar elements culturals d'altres llocs». Ara estem en el moment de demostrar-ho.

Jaume Vallès Muntadas

## tira còmica





## Cr3ticas de cine

### Hostel

Empuj3n Tarantino



**T3tulo:** Hostel; **Director:** Eli Roth; **Nacionalidad:** USA; **A3o:** 2006; **Duraci3n:** 95 min.; **G3nero:** Terror; **Reparto:** Jay Hernandez, Derek Richardson, Eythor Gudjonsson, Takashi Mike, Jan Vlasak, Eli Roth.

#### Desi Estevez

Es de suponer que Quentin Tarantino ha saldado con creces alguna deuda que anta3o contrajo con Eli Roth, el director de

Hostel. De otra manera no se explica que el director de culto apadrine un film que dejar3 fr3os a los puristas del cine gore y a3n m3s fr3os a los que se dejaron influenciar por las cr3ticas que comparaban la cinta con la exitosa Saw o incluso *Abierto hasta el amanecer*. Sinceramente, de no ser por la marca Tarantino esta pel3cula pasar3 desapercibida, pero el empuj3n que supone ese nombre probablemente la salvar3 de los n3meros rojos.

Con el pretexto argumental del viaje de dos post-adolescentes americanos por la Europa del Este, el af3n de sexo f3cil y gratuito les llevar3 a caer en manos de una peculiar mafia rusa encargada de proporcionar cebo humano a s3dicos millonarios. Y con esta base, lo que pod3a haber quedado en un corto interesante se convierte en una producci3n aburrida y llena de t3picos que no colman las expectativas de un film amparado por Tarantino. Donde s3 se nota la holgura de producci3n es en las localizaciones, con un contraste entre los exteriores de la bella Praga y un ambiente industrial en ruinas que a m3s de un adriense le resultar3 familiar.

En resumen, vayan a verla y disfruten de las palomitas. Y tranquilos que no mancha tanto.

## Cr3tica teatral

### Hamelin

Menos es m3s

#### Por Montag

El reclamo de actores de cine o de televisi3n para el teatro siempre es un arma de doble filo. A los puristas les echa para atr3s, mientras que a los menos interesados en poner etiquetas y jactarse de ello les incita a acudir al teatro, quiz3s por 3nica vez al a3o. Estamos seguros que con «Hamelin», tanto los primeros como los segundos salieron de la sala con la sensaci3n de haber estado en el limbo del teatro durante dos horas.

La intensidad de las interpretaciones y de la puesta en escena, la obra demuestra desde el primer segundo que la retah3la de Premios Max que recibi3 en su 3ltima edici3n est3n m3s que merecidos. El tema, la pederastia, aunque subyacen otros igual de preocupantes como los prejuicios, la indiferencia, la mala educaci3n y el creer que existe la verdad absoluta en temas como la necesidad, la supervivencia y la superaci3n personal.

Sin duda, 3sta es una obra con mensaje, de las que hacen reflexionar al p3blico. La cercan3a con la que los actores y actrices interpretan sus personajes resulta el catalizador perfecto



**Hamelin, de la Compa3a Animalario. Obra de Juan Mayorga. Dirigida por Andr3s Lima. Reparto: Roberto 3lamo, Nieve de Medina, Javier Guti3rrez, Andr3s Lima, Nathalie Poza, Alberto San Juan, Guillermo Toledo.**

para alcanzar el estado de 3nimo adecuado en el que reflexionar sobre los matices de las vidas ajenas. O de la nuestra, porque aunque no hayamos sufrido abusos, s3 convivimos a diario con autosuficiencia y la maldad sin cuernos de diablo.

## Carta de dimisi3n de M3rius T3rraga, ex-regidor de Cultura de l'Ajuntament de Sant Adri3 de Bes3s

Sant Adri3 de Bes3s, a 28 de març de 2006

Benvolguts amics i amigues,

Fa quasi tres anys que em vau donar la responsabilitat, i vaig tenir l'orgull de ser vostre representant electe a l'Ajuntament. Tres anys plens de viv3ncies, records i feina per una Ciutat que estimo i per uns ciutadans i ciutadanes que s3n part inesborrable de la meva vida.

Durant aquests anys he intentat, amb menys o m3s fortuna, ser un digne representant de tots i cadascun de vosaltres. He escoltat sempre les vostres queixes i consells, i he intentat prendre sempre les decisions pensant en l'inter3s general i en la satisfacci3n general del meu poble.

Malauradament, la vida est3 plena d'etapes, que ens apropen i ens allunyen. Des de fa unes setmanes la meva feina i responsabilitats privades m'impedeixen poder dedicar-me a Sant Adri3 com voldria, amb la plena dedicaci3n que la Ciutat i els adriencs mereixen. 3s per aix3 que, despr3s d'una sentida reflexi3, crec que 3s millor donar pas a altres companys que puguin dedicar-se a Sant Adri3 amb l'empenta, dedicaci3n i entusiasme que requereix.

Sento si en algun moment no he pogut estar a l'altura que el meu c3rrec demanava, per3 permeteu-me confesar-vos que marxo amb la satisfacci3n personal d'haver posat tota la il·lusi3n en cadascun dels projectes, equipaments i activitats que he tingut l'honor de gestionar. Marxo amb la satisfacci3n de no haver tra3t mai els meus fonaments ideol3gics, i que l'honestedat i la sinceritat hagin presidit el meu servei p3blic. Finalment, marxo amb l'alegria d'haver posat un granet de sorra en la lluita perquè tots els adriencs i adriencques tinguin els mateixos drets, deures i oportunitats socials, independentment del seu origen o classe social, del color de la seva pell, de les seves creences, o de la seva orientaci3n sexual.

Gr3cies a tots i totes per aquests anys.

M3rius T3rraga Carmen  
Sant Adri3 de Bes3s  
Març 2006





# La Feria de Abril de Catalunya celebra su 35ª edición con el doble de espacio en el Fòrum

Del 28 de abril al 7 de mayo, más de 100.000 metros cuadrados serán ocupados por el Real catalán en uno de los acontecimientos lúdicos con mayor número de visitantes de toda Catalunya. Con novedades como la feria comercial, la falta de caballos y las protestas de los feriantes (que este año se instalan en territorio adrianense), la edición 2006 de la Feria se presentó a una semana vista del encendido del recinto.

Montse Sáez

**Sant Adrià/Barcelona.** La Feria de Abril de es uno de los acontecimientos más importantes de toda Catalunya en número de visitantes. Así de categórico se mostró el concejal de Sant Martí, Francisco Narváez, durante la rueda de prensa de presentación de la Feria de Abril del pasado 20 de abril.

Y es que la cita andaluza más catalana, o viceversa, crece cada año que pasa. En la edición de este año, el Real ocupará más de 105.000 metros cuadrados (79.142 al Real en sí, es decir, al espacio dedicado a casetas, zona de exhibiciones artísticas y zona multisectorial; y 26.241 será para los feriantes).

Precisamente una de las principales novedades de este año será la zona multisectorial o feria comercial en la que se darán cita empresas de toda España (aunque la gran mayoría provienen de Cataluña y Andalucía) para ofrecer a los visitantes a la Feria sus productos u ofertas de ocio. Porque habrá de todo, desde aceite hasta atracciones de vértigo.

Las aportaciones económicas procedentes de esta feria comercial han posibilitado la reducción

de las subvenciones públicas. «Ojalá el año que viene no tengamos que depender de las subvenciones», sentenció Francisco García Prieto, presidente de la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en Catalunya (FECAC), organizadora del evento. «El día que la FECAC tenga recursos propios para hacer la Feria no pediremos ni una peseta a nadie», finalizó en la rueda de prensa de presentación del evento. «Pero hay que recordar que la FECAC no sólo tiene la Feria de Abril», recordó Prieto, que acallaba los rumores de reducción de subvenciones por la polémica de los últimos años.

Dejando las polémicas a parte, el Real de 2006 tendrá 52 casetas, la mayor de las cuales será la de la FECAC, que ocupará 1.200 metros cuadrados. De las restantes, algo más del 40% son de 375 metros cuadrados, y las demás oscilan entre los 760 y los 50 m<sup>2</sup>.

Las casetas se han montado, como en la edición pasada, sobre el suelo asfaltado. Para evitar dañarlo, se han fijado a unas zapatas de hormigón de 1.600 kilos cada una. Para ello se han utilizado más de 1.300 piezas de hormigón, que sirven tanto de lastrado de las carpas



Arriba, los alcaldes de Sant Adrià y Barcelona, Canga y Clos durante la puesta de largo del cartel. Abajo, Joaquim Miquel durante la presentación de la Feria de Abril. MS/LH



como para sujetar los postes de los diferentes servicios, porque no se pueden practicar agujeros en el suelo.

Una de las pérdidas de

la Feria de Abril 2006 será, de nuevo, la falta de caballos. «Tanto el ayuntamiento de Barcelona como el de Sant Adrià nos prohíben que dejemos entrar al recinto

a animales grandes», explicó a esta revista Francisco García Prieto. «Aunque aún estamos trabajando para lograr que en una zona aparte se puedan llevar a

cabo espectáculos ecuestres», comentó a pocos días del inicio de la cita andaluza en tierras catalanas.

En cuanto al aparcamiento (porque aunque los organizadores quieran que ésta siga siendo la Feria de Abril del transporte público son muchos los visitantes del Real que se acercan a él en coche privado), se podrán utilizar los mismos que en la edición del año pasado: las 750 plazas del aparcamiento subterráneo del Fòrum, las 4.000 del Centro Comercial Diagonal Mar, además de las 800 del recientemente inaugurado Port Fòrum. Todos los aparcamientos serán de pago.

Y para llegar a la Feria, «se podrá hacer fácilmente tanto de día como de noche», recordó Francisco Narváez. Porque sí, es cierto, la Feria de Abril sigue siendo la del transporte público. Se reducirá el tiempo de espera, se aumentará el número de convoys y se habilitará la línea de autobús lanzadera desde Plaça Catalunya.

Así que, ya sabe, si quiere ir a la Feria de Abril de Catalunya, lo tiene muy fácil. Esperemos que no le cieguen las cerca de 25.000 bombillas que se han utilizado para iluminar el Real catalán.

## AMMOR



COMPRA - VENTA DE RESTOS DE SERIES  
EN GENERAL

**ESPECIALIDAD EN PIELES**

Compra - venta de maquinaria industrial  
para la confección

Mare de Déu del Carme, 124  
(frente residencia Matacas)  
08930 Sant Adrià de Besòs

Tel. 686 636 138  
636 27 81 32

**ESTANCO N° 5**



**ESPECIALIDAD :**

- \*OBJETOS DE REGALO
- \*ARTÍCULOS DE FUMADOR
- \*CAVA DE CIGARROS

Av. de la Platja, 22  
08930-Sant Adrià de Besòs





Entrevista a **Jesús María Canga**, alcalde de Sant Adrià de Besòs

# «Nuestro trabajo es vender Sant Adrià en positivo y ayudar a nuestras entidades»

Montse Sáez

**Sant Adrià.-Pregunta.** ¿Cuál ha sido el papel del Ayuntamiento en la organización de la Feria?

**Respuesta.** Este año hemos hecho de puente en algunos temas que se van a celebrar en nuestro territorio. Por ejemplo, le ofrecimos a la FECAC la nueva playa de Sant Adrià, en el Parc de la Pau, para que se celebraran allí los eventos de los caballistas. Una playa que, por cierto, vamos a inaugurar con una gran fiesta el 20 de mayo. Por otro lado, también ofrecimos el espacio en el que se van a situar a los feriantes. También hablamos con los responsables del puerto para que se ofrecieran aparcamientos a un precio

módico. Creo que es bueno para Sant Adrià porque va a generar un flujo de visitas que van a conocer la transformación de esa zona con la playa, el puerto deportivo, y los equipamientos medioambientales, que no se tienen porque esconder si cumplen todos los controles y las medidas de seguridad.

**P. Otro éxito fue que el cartel se presentara en el Parc de la Pau.**

**R.** Sí, eso lo quisimos nosotros, que siempre hemos utilizado un poco como márketing. Porque pasa mucha gente, y mucha de esa gente nunca ha estado en Sant Adrià, e incluso tienen una imagen negativa de la ciudad. Siempre es importante que se realicen actos en nuestro

territorio a los que acuden todos los medios de comunicación, y eso es muy complicado. Con la Feria de Abril tenemos la oportunidad porque es interesante para el público y últimamente es hasta polémica.

**P. ¿Y no han pensado en montar algún stand?**

**R.** No, porque es muy caro. Nosotros no estamos para eso. Nuestro trabajo es vender Sant Adrià en positivo y ayudar a nuestras entidades. Si tenemos que tener gasto en esponsorización, lo tenemos que hacer con nuestras entidades. Yo prefiero que las asociaciones de Sant Adrià tengan una caseta con calidad, lo demás sería tirar el dinero.

**P. ¿Cómo será la fiesta del día 20 de mayo?**



Jesús María Canga, durante la presentación del cartel de la Feria de Abril 2006, en el Parc de la Pau. *MS*

**R.** Primero habrá una fiesta el 8 de mayo, en la que se hará una bicicletada que vendrá de Granollers y que terminará en el Parque del Litoral. Es un acto que está organizando el Departament d'Esports i Turisme de la Diputació de Barcelona junto con todos los ayuntamientos por los que pasa el río. El día 20 queremos inaugurar la playa con un acto al que daremos una gran promoción. Fletaremos autocares gratuitos que saldrán de todos los barrios para que no se lo pierda nadie y allí haremos una sardinada y una paella con actividades lúdicas para que la gente sepa dónde está esta playa y que la disfruten durante el verano. Esa es la idea.

## Apuntes sobre medicina oriental

**Hwalyokdo** es un conocido método para alcanzar la salud. Fue usado desde tiempos inmemoriales en Oriente por generaciones de los más grandes maestros de artes marciales. En el Lejano Oriente, antes de la llegada de la medicina occidental, cuando los monjes y maestros de artes marciales se lesionaban mientras practicaban en los lugares más ocultos de las montañas, trataban el dolor y la enfermedad de varias formas: usando agujas especiales muy finas que eran pinchadas en determinadas partes del cuerpo (acupuntura); frotando y presionando el cuerpo con manos y dedos para reducir el dolor en los músculos y articulaciones (digitopuntura); removiendo la sangre con ventosas;...

Los secretos principios del **Hwalyokdo** fueron aplicados a la Familia Real cuando sus miembros caían enfermos. Ésta fue la razón que explica que este arte se difundiera con gran éxito. Todas estas técnicas ayudan a la circulación de la energía corporal sin recurrir a productos químicos o causar efectos secundarios, alcanzando grandes resultados.

El **método Hwalyokdo** es especialmente adecuado para sanar diferentes disfunciones de salud entre las que podemos destacar las siguientes: Hernia discal, artrosis y artritis, problemas de columna, Lumbalgia, tirones y tendinitis, problemas de cervicales, etc. Asimismo es eficaz en tratamientos adelgazantes, deshabituación del alcohol y del tabaco, o stress.

Es obvio que la aplicación de este método debe ser realizada por profesionales con una sólida formación (de nivel universitario en Corea) cuya duración puede equipararse a una Licenciatura en Medicina convencional.

En Santa Coloma de Gramenet, el **Centro de Salud Medicina Oriental** situado en la Rambla de San Sebastián 52 bis entlo. 1ª Tel. 93.466.46.46 ofrece todos estos servicios a sus pacientes.

Su Director, **Kim Boo Hyang**, es Licenciado en Educación Física y tiene una experiencia de más de 30 años en la aplicación del método **Hwalyokdo**. Toda una garantía para los pacientes que diariamente acuden a su consulta.



## MEDICINA ORIENTAL

**Dtor. Kim Boo Hyang**  
 Rambla Sant Sebastià, 52 bis, entlo 1ª  
 08922, Santa Coloma de Gramenet (Barcelona)  
 Telf: 93 466 46 46 // 93 386 92 36 // 678 931 878





## Las entidades adrianenses repiten en el Real de la Feria de Abril marcando terreno

Como viene siendo habitual, las dos hermandades rocieras, Virgen de las Rocinas y Pastora del Alba, y el Centro Cultural Gitano de la Mina serán los representantes de la ciudad durante los diez días de fiesta. En sus casetas, el buen ambiente y la armonía siempre están garantizados.

Montse Sáez

**Sant Adrià.-** Como los premios, ya que el Centro Cultural Gitano de la Mina, que pone mucho cuidado en la creación de su caseta, ha conseguido galardón en el concurso de casetas y decoración en las dos últimas ediciones.

Premios a parte, las tres entidades adrianenses representan con rigor y escrúpulo a la ciudad durante los diez días que dura la Feria de Abril en Catalunya. Como afirma el alcalde, Jesús María Canga, en la entrevista de la página anterior, las entidades son lo primero. Así como ellas están para el consistorio, el ayuntamiento lo está para ellas.



El Centro Cultural Gitano de la Mina y la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío Pastora del Alba (derecha) serán dos de las dos entidades adrianenses en el Real. JP/SITO

## La Feria del transporte público

Montse Sáez

**Sant Adrià/Barcelona.-** Que la Feria de Abril es accesible es algo aceptado. Sobre todo desde que se ubica en la explanada del Fòrum. «A la Feria de Abril se puede venir en transporte público tanto de día como de noche», comentó en la rueda de prensa del evento el regidor de Sant Martí del Ayuntamiento de Barcelona, Francisco Narváez.

Si hace un año, el recinto del Real ganó dos nuevos medios de transporte con la estación de Renfe de Sant Adrià, y el Trambesòs, que tiene una parada justo en frente del Edificio Fòrum, este año en lo que se va a ganar va a ser en frecuencia de paso de los convoys, tanto del metro como del tranvía. Así lo garantizó Narváez. «Se ha reforzado la hora punta del metro, y TMB se ha com-

prometido a disminuir la frecuencia de paso de sus trenes en 4 minutos. Queremos que el metro sea el medio de transporte del Fòrum, y con este avance creemos que lo conseguiremos», sentenció el regidor de Sant Martí, quien también afirmó que la organización había llegado a un acuerdo similar con Trambesòs para reducir el tiempo de espera entre tranvía y tranvía en 9 minutos.

En cuanto al resto de

servicios destacar, la proximidad de la estación de metro El Maresme-Fòrum, de la L4 (línea amarilla). Las líneas de autobuses que llevan al recinto son la 7, 36, 41, 43 y 141. Y, como viene siendo habitual, TMB pondrá en servicio una línea de autobús lanzadera que unirá la Plaça Catalunya con el recinto ferial. Esta línea funcionará los viernes y sábados de 22 a 5.30 horas, y el domingo 24 de abril de 22 a 3 horas.



## L'experiència és la millor garantia

Des de 1976

- ASSESSORIA FISCAL
- CONSULTORIA EMPRESARIAL
- COMPTABILITAT I ORGANITZACIÓ
- ANÀLISI, VALORACIÓ I AUDITORIA

**GABINET SUBIRATS**

Av. Catalunya, 86, pral. Tel. 93 462 00 33  
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS Fax 93 462 18 86





# La Feria de Abril tendrá por primera vez una zona de estands comerciales

En esta feria comercial se podrán encontrar todo tipo de productos de empresas de alrededor del país, aunque la gran mayoría procedan de Andalucía y Catalunya. Con esta experiencia piloto, la FECAC intenta sufragarse con recursos propios en próximas ediciones de la cita andaluza.

Maria Ferrer

**Sant Adrià/Barcelona.-** Fino, cava, mantillas, música, minerales, bisutería... Estos son algunos de los productos que pueden encontrarse en la Feria Multisectorial de la Feria de Abril. Se trata de la primera vez que una exposición de este tipo se incorpora al recinto del Real en Barcelona y lo hace por la puerta grande. Con una superficie de más de 5.000 metros cuadrados, constituye una calle más de la Feria.

Esta iniciativa responde a la voluntad de sustituir los puestos existentes en otras ediciones por una feria profesional con estructuras modulares. En la Feria Multisectorial los visitantes podrán encontrar todo tipo de productos. En total hay 100 empresas de los sectores de alimentación, artesanía y servicios.

En el sector de artesanía se encuentran cerca de 40 expositores con productos de diferentes países. Hay stands de minerales, bisutería y ropa. En la Feria de Abril no podían faltar los stands con ropa sevillana. Aquí los visitantes encontrarán tres empresas que venden trajes artesanales, sombreros, mantillas, trajes de torero e incluso música de rejonería.



La oferta comercial será mucho más amplia en la edición de la Feria de Abril de 2006 gracias a la feria multisectorial. Olvídense de los tópicos, el Real se abre a todo tipo de productos. JP

En el sector de la alimentación hay más de 30 productos de diferentes regiones de España. Uno de los principales atractivos es el stand de una empresa que comercializa el gazpacho andaluz calificado como «el que más se asemeja a la receta tradicional». Después de su presentación en la Feria de la Alimentaria de Barcelona, este gazpacho visita también la Feria de Abril. Se trata de un ga-

zacho hecho con una receta que entre sus ingredientes cuenta con el vino de Jerez. Además del gazpacho, en el sector de la alimentación se pueden degustar y comprar otros productos: cava, embutidos catalanes, queso de Córdoba, frutos secos, hierbas de Granada.

Por último, el sector de los servicios también dispone de su propio espacio dentro de la feria multisectorial. Unas 30

empresas dedicadas al ocio o a la venta directa dan a conocer sus productos en los diferentes stands.

Para quienes deseen visitar estos stands, la Feria Multisectorial está situada debajo de la Placa Fotovoltáica del Fòrum y tiene el mismo horario de la Feria de Abril. Abre de 12 a 12 de lunes a jueves, y el fin de semana, de 11 de la mañana hasta las 3 de la madrugada.

## Los feriantes vuelven a alzar la voz con sus protestas

Redacción

**Sant Adrià.-** Otros años ha sido por el espacio que les cedían, como en la edición del año pasado, que consideraban que era demasiado estrecho. Otros, porque su ubicación estaba muy alejada de la zona de casetas. En la edición de este año, la polémica ha venido por lo que algunos feriantes consideran un precio abusivo del alquiler de los terrenos donde montar las atracciones.

Por primera vez, ha sido la FECAC la encargada de gestionar la adjudicación de dichos terrenos. La Asociación en Defensa de los Feriantes de Cataluña saltó a los medios de comunicación para denunciar lo que ellos consideran un abuso, ya que aseguraban, a una semana del inicio de la Feria, que el incremento del alquiler de las parcelas respecto al año pasado había llegado en algunos casos al 50%.

La FECAC, tanto en palabras de su presidente, Francisco García Prieto, como a través de un comunicado oficial, negó la veracidad de dichas afirmaciones. «Se paga un 10% más en concepto de IVA y la FECAC asume el 6% restante para cubrir el 16% del impuesto del valor añadido», afirmó en declaraciones a El Periódico de Catalunya.

En comunicado oficial, la federación manifestó que este año había creído conveniente tener el consenso de seis asocia-

ciones de feriantes constituidos en comisión para la edición de 2006 de la Feria. Además, afirmaba que «cuando se realiza la solicitud del espacio, se concede por parte de la organización la posibilidad de fraccionar el pago, mediante un recibo a cuenta, y al liquidar la totalidad del pago, se emite la factura con los correspondientes impuestos fiscales».

La distribución y adjudicación de los espacios se lleva a cabo por riguroso orden de antigüedad, una situación consensuada entre todas las asociaciones de feriantes participantes en la Feria.

Por su parte, el Ayuntamiento de Sant Adrià, que es quien concede los permisos al estar ubicado el terreno en territorio adrianense, ha exigido a todos los feriantes que solicitaban dicho permiso la factura extendida por la FECAC en concepto de uso del espacio, junto con el justificante de pago de dicha factura. En la rueda de prensa de presentación de la Feria de Abril 2006, el concejal adrianense Joaquim Miquel explicó que el consistorio ya se había puesto en contacto con la Asociación en Defensa de los Feriantes de Cataluña para aclararle «los malentendidos».

Sea como sea, cuando el Real encienda sus bombillas, los aparatos de feria, más allá de polémicas, estarán de nuevo en marcha para animar la fiesta.

# Raíces Andaluzas

Revista de Actualidad y Cultura Andaluza - [www.raicesandaluzas.com](http://www.raicesandaluzas.com)

La revista *Raíces Andaluzas* desea una buena Feria de Abril de Catalunya 2006 a las tres entidades adrianenses presentes en el Real: el Centro Cultural Gitano de la Mina, la Hdad. Ntra. Sra. del Rocío Virgen de las Rocinas y la Hdad. Ntra. Sra. del Rocío Pastora del Alba





## L'adquisició d'Urbis dels terrenys d'Akzo a Sant Adrià crea noves divergències en l'equip de govern

Jordi Ribalaygue

**Sant Adrià.**- La multinacional holandesa de pintures Akzo Nobel va anunciar a principis del mes de març la venda dels terrenys de 70.000 metres quadrats i les naus industrials que té a Sant Adrià a la immobiliària Urbis. L'acord entre el gegant holandès i la promotora preveu que la fàbrica mantingui la seva activitat durant quatre anys des de la data de la compra, que segons informacions d'*El Periódico de Catalunya* podria valorar-se en 140 milions d'euros. Aquesta operació de caràcter immobiliari ha revifat les discrepàncies entre els partits de l'equip de govern, obertes al mes de gener per l'acord del consistori amb Endesa per planificar una nova planta de cicle combinat. El soci minoritari, ICV-EUiA, ha demanat explicacions al PSC pel projecte urbanístic de l'Ajuntament per la zona on s'ubiquen avui la central tèrmica i la planta d'Akzo.

El pla preveu inicialment la construcció de 700 habitatges públics i d'iniciativa privada, comerços i altres equipaments. El tinent d'alcalde i cap dels ecosocialistes, Gregorio Belmonte, afirma a aquest periòdic que el seu partit no havia estat informat de "cap mena de projecte de

requalificació de terrenys" i adverteix contra projectes especulatius al front marítim.

Akzo Nobel ha justificat l'operació per l'objectiu de l'empresa d'expandir el seu negoci en la Península Ibèrica. La planta de Sant Adrià és la més gran del grup a Catalunya, amb 350 treballadors, i produeix les pintures Bruguier, Procolor i Sikkens. Per la seva banda, els sindicats han assegurat que desconeixien les negociacions entre Akzo i Urbis i han expressat la seva incertesa pel futur laboral dels treballadors de la planta. La multinacional ha apuntat que prefereix alçar la seva nova instal·lació a prop de Sant Adrià.

Per la seva part, l'alcalde de Sant Adrià, Jesús María Canga, ha declarat a aquest diari que «l'ajuntament no té res a veure en aquest tema, és una venda entre particulars, uns han venut fum i uns altres l'han comprat». Canga va aclarir que allò que sí se'ls va dir des del principi va ser «que les plusvalies que es generin, part d'elles, són pel poble. Serem molt estrictes en aquest tema. Si fem un conveni urbanístic, a part d'exigir un percentatge de vivenda pública, ens quedem amb part de les plusvalies», va remarcar l'alcalde adrianenc.

## Què fer amb les xemeneies?

El debat sobre el futur d'un dels elements representatius de la ciutat no ha fet més que començar.

Jordi Ribalaygue

**Sant Adrià.**-La central termoelèctrica d'Endesa del marge esquerre del Besòs, coneguda popularment com les tres xemeneies, deixarà definitivament de funcionar el 2007. Mentrestant, el debat sobre el futur de les torres està obert. Conservació o desmantellament? Equipaments culturals o noves construccions? L'anunci del consistori de celebrar un referèndum perquè la ciutadania decideixi sobre el manteniment de les xemeneies ha refermat les postures de defensors i opositors de la instal·lació, tot i que de moment els primers són majoria.

«És un símbol que ens ha causat problemes, però que també ha servit per identificar la ciutat», aprecia Jaume Vallès, ex alcalde de Sant Adrià, que defineix les tres xemeneies de 200 metres d'alçada com «un referent de l'*skyline* de Barcelona». Per Vallès, «cal buscar formes per conservar-les i que siguin rendibles», encara que puntualitza que «no s'ha d'hipotecar la ciutat per les torres». La presidenta d'Unesco Sant Adrià, Conxita Rocabayera, apunta també les repercussions econòmiques i medioambientals per plantejar la qüestió: «Fer pisos és l'alternativa fàcil i això afectaria al front marítim. L'altre opció es apostar per la identitat de la ciutat, encara que requereix creativitat». Unesco està



ideant diverses activitats per informar a la població per afrontar la votació popular.

Mentre els partits de l'equip de govern PSC i EUiA recolzen la conservació de les torres, el regidor d'ICV Gregorio Camacho defensa l'enderrocament. El titular de la regidoria de Medi Ambient al·lega que «poden ser història de la ciutat, però també es pot parlar de reivindicacions, repressió i contaminació» i adverteix que «Barcelona té una façana marítima que cal recuperar». Camacho considera que el solar on s'aixequen les xemeneies «pot donar utilitat a la zona per fer habitatges públics i serveis socials, que són una demanda de la ciutat». El PP també ha reclamat la construcció d'habitatges a la zona, encara que Camacho es desmarca d'aquesta reclamació que valora com «*desarrollisme* brutal».

Sant Adrià ha

conviscut amb la tèrmica des del 1973, any en què es va iniciar la construcció de les tres turbines actuals en un terreny gestionat per la generació d'electricitat des del 1912. Els veïns del barri de Sant Joan Baptista han patit els últims 30 anys els efectes de la contaminació de les xemeneies. Al 2003, una resolució judicial va obligar a clausurar la Central 2 i el cobrament d'indemnitzacions als afectats per la pluja àcida. El president de l'associació de veïns de Sant Joan Baptista, Àngel Ramón, opta per conservar les torres perquè «poden servir per equipaments de caire social i zones verdes», tot i que no les considera «emblemàtiques», Ramón subratlla que «el que cal de veritat és el tancament immediat, perquè són lamentables les condicions en què continuen funcionant».

La reclamació de la defensa de la història de la

ciutat se superposa al debat sobre el futur de les xemeneies. «Es combina l'interès paisatgístic, històric, de la lluita obrera que cal sospesar a l'hora de plantejar com administrar-les», opina Vallès. Rocabayera diu que «hi ha manca de referents històrics a la ciutat» i pensa que les tres xemeneies «es poden preservar com a testimoni dins de la xarxa de museus de la ciència i de la tècnica de Catalunya». Per la seva banda, Camacho remarca «el perill d'un front marítim d'indústries abandonades» i recorda que no tenen valor arquitectònic.

Alhora que els adrianencs discuteixen sobre un dels referents de la ciutat, l'Ajuntament valora el cost que tindria per les arques municipals la conservació de les xemeneies i planifica com celebrar la votació popular i el consegüent concurs arquitectònic per idear el nou ús de la planta.

**SE OFRECE PERSONA CON AMPLIA EXPERIENCIA PARA LA CONFECCIÓN DE CONTABILIDADES DE SOCIEDADES ASÍ COMO LIQUIDACIONES DE IVA, IRPF, MODELO 347, IMPUESTO DE SOCIEDADES, DEPÓSITO DE CUENTAS ANUALES Y LIBROS OBLIGATORIOS EN EL REGISTRO MERCANTIL. SRA. MERCEDES. 660 161 525**

## Canga aclara los ciclos combinados

MS

**Sant Adrià.**- El alcalde de Sant Adrià, Jesús María Canga, quiso aclarar a este diario que el convenio para instalar en la ciudad un nuevo ciclo combinado se firmó en el año 1996, entre Endesa y la Generalitat de Catalunya, el Departament d'Indústria, y los ayuntamientos de Badalona, Sant Adrià y Santa Coloma. «Lo que quería Endesa era cam-

biar un sistema de producción de energía que estaba ya obsoleto por un sistema más limpio como eran los ciclos combinados». Según el edil adrianense, se firmó «con el mismo gobierno que existe hoy en día, con los mismos partidos, así que esta polémica es algo incongruente».

«Lo que me gustaría aclarar es que lo que le interesa al ayuntamiento es que cierre la producción de

energía de la margen izquierda, porque causa muchos problemas y porque queremos tener un futuro urbanístico en la zona», comenta Canga, que asegura que «en cuanto cierre la producción iniciaremos un proceso de recalificación urbanística con vistas a tener en primera línea de mar del orden de 4.000 viviendas, de las cuales el 50% será vivienda pública, con la esperanza de dar

una solución definitiva a la gente joven».

Jesús María Canga también afirmó que es la Generalitat de Catalunya quien tiene que aprobar la instalación de los ciclos combinados. «Si se nos dice que son buenos medioambientalmente nosotros defenderemos su instalación en la ciudad» por los beneficios fiscales que aportarían a las arcas municipales.





# La Muestra de Entidades regresa con nuevo formato y con más actividades

El 13 y 14 de mayo Sant Adrià celebrará una nueva edición de esta concentración de asociaciones que este año cambia su formato para conseguir su consolidación. Coincidiendo con la Fiesta del Río, las expectativas del consistorio son muy optimistas.

Montse Sáez

**Sant Adrià.-** Después de descansar el año pasado, regresa la Muestra de Asociaciones con carácter bianual y con un formato totalmente renovado. Más de 70 entidades e instituciones se darán cita el 13 y 14 de mayo en el paseo de la Rambleta, frente al edificio Polydor. En dicho espacio se instalarán cinco carpas temáticas dedicadas a las entidades de ocio y deporte, sociedad activa, cultura, servicios a la comunidad, y juventud, educación e instituciones.

El Ayuntamiento adriense se ha puesto



Una imagen de la muestra del año 2004.

MS

como ejemplo otras muestras como la de Sants para crear un acto dinámico y activo con el que poder dar a las entidades de la ciudad un espacio en el que se den a conocer.

A lo largo de todo el fin de semana se van a llevar a cabo actividades, como una gincana abierta a toda la ciudadanía, una cena dedicada a las entidades y exhibiciones deportivas, culturales, recogida de firmas, recitales de poesía, etc.

La Muestra de Asociaciones coincidirá, el domingo 14, con la tercera Fiesta del Río, con lo que se prevé una importante afluencia de público.

## La asociación Sant Adrià És Teva promueve la seguridad vial

La entidad, que tiene su sede en el Casal de Cultura, ha nacido con la voluntad de conseguir condiciones dignas de vida para todos los adrienses. El primer paso, reducir los accidentes de tráfico.

Redacción

**Sant Adrià.-** La Asociación Cultural Activa Sant Adrià És Teva se encuentra inmersa en un proyecto complicado pero sin duda necesario: concienciar a los adrienses que el uso del teléfono móvil y el tabaco al volante pueden ser motivo de distracción y causas de accidente. Para ello, se han comprometido a hacer llegar su mensaje a través de toda una campaña de publicidad, con cartelera y adhesivos como los de la imagen. Dicha campaña se desarrolla desde el año pasado y continuará todo este 2006. El equipo

de personas que forman el equipo de trabajo es de unas 15 personas, tanto socios como colaboradores externos.

La entidad adriense se suma así a la Carta Europea de Seguridad Vial, con la que la Comisión Europea y la Dirección General de Energía y Transporte pretenden salvar la vida a 25.000 personas.

Uno de dichos objetivos, a los que se ha comprometido la entidad adriense con el trabajo desinteresado de sus miembros, es a reducir hasta la mitad el número de víctimas mortales en accidentes de tráfico

## El gobierno de Sant Adrià se reajusta

Redacción

**Sant Adrià.-** Tras la renuncia de Màrius Tàrraga a la concejalía de Cultura y tras los fallecimientos de varios concejales durante los últimos meses, el Ayuntamiento de Sant Adrià se ha reajustado con una serie de cambios que fueron aprobados en el pleno de marzo.

Así, Ricardo Silvestre asume, además de sus responsabilidades en Merca-

dos de Abastos, Encantes y Empresas de servicios, las funciones de concejal de Cultura.

Gregorio Camacho mantiene las competencias como concejal de la Agencia Local de Energía, Educación y Sensibilización Medioambiental, además de la concejalía de Medio Ambiente. De esta concejalía sale Paco Vázquez, quien mantiene su responsabilidad al frente de Deportes y Dinami-

zación Comercial.

Por su parte, Anna Maria Lloveria, que relevó a Concepción Aguilar en Políticas de la Mujer, asume también la concejalía de Juventud. Su anterior titular, Evelyn Segura, se sitúa al frente de la Mediación y Oficina Municipal de Información al Consumidor.

Joaquim Miquel asume las competencias de radio y televisión locales, mientras que Domingo Soto se hará cargo de la

nueva concejalía de Turismo. Por último, David Palomar se hará cargo del Servicio de Calidad.

Por incompatibilidad de horarios han sido cesados los dos comisionados de los que se encargaban los grupos municipales de CiU y PP, y se han creado dos comisiones informativas, una sobre planes estratégicos de futuro, y otra que controlará el funcionamiento de los tres consorcios que funcionan en la ciudad.



La imagen de la campaña.

[www.areabesos.com](http://www.areabesos.com)

la información más cerca...



**Devoción y fe en la distancia.**

# **El Rocío** en **la Catalunya del Siglo XXI**

- 35 Años de Rocio en Catalunya
- Surgimiento de las hermandades
- Tradición e historia
- Actos litúrgicos
- Caminos del Rocío
- La noche en la candela
- Nueva imagen de la Virgen 2005
- Almonte como referente
- Todas las Hdades. Catalanas
- Grupos rocieros

## **HISTORIA DEL ROCIO EN LA ALDEA**

- Listado de Hdades. filiales alRocio de Almonte
- Traslado 2005



...Mas de 230 paginas a todo color !!

Una Obra  
Única  
por Solo  
**49€**

**INFORMACIÓN Y  
PEDIDOS**

www.raicesa  
**93 462**









Entrevista a **Ricardo Silvestre**, concejal de Cultura, Patrimonio Cultural, Mercados, Concesiones y empresas de servicios, del Ayuntamiento de Sant Adrià de Besòs

## «Sant Adrià va a explotar a nivel cultural»

Después de la renuncia de Màrius Tàrraga como concejal de cultura, Ricardo Silvestre ha asumido nuevas funciones con muchos proyectos sobre la mesa.

Montse Sáez

**Sant Adrià.-Pregunta.** ¿Qué ha supuesto para usted su nueva responsabilidad como concejal de cultura?

**Respuesta.** Para mí, el cargo de regidor de cultura es un orgullo, porque la cultura determina el carácter de un pueblo. Es todo un reto personal.

**P. ¿Ha hablado con el anterior concejal, Màrius Tàrraga para seguir su misma línea?**

**R.** Màrius me ha dado toda su colaboración, y hemos estado en contacto para saber las cosas que se tenían que hacer. Es de agradecer, porque además ha hecho un gran trabajo dentro de la concejalía. Me propongo continuar su labor pero con mi propio estilo, aunque no creo que vaya a haber muchas diferencias. La idea es seguir con unos proyectos, supervisados por el alcalde, y tener cada vez más y mejores actividades culturales. Así como tener más edificios, como los que ya existen ahora y los que se van a construir en el futuro: el museo de la inmigración, los casales de cultura, el refugio antiaéreo, que se está rehabilitando, una parte del Polydor, la nueva biblioteca en el barrio de la Mina, etc. La cultura será uno de los elementos de la ciudad

que avanzará más en los próximos años, tal y como lo ha hecho en urbanismo con obras como las de la Plaça de la Vila, las de la avenida Catalunya, y las futuras de la avenida de Ramón de Penyafor, o las del Mercado Municipal. Creo que a nivel cultural éste va a ser el momento en el que vamos a explotar. Así como en deporte estamos muy avanzados, en cultura nos faltaba ese último sprint, y espero que lo demos ya.

**P. ¿Cómo está el asunto del museo?**

**R.** No tenemos una fecha aún. Estamos pendientes de subvenciones pero no creo que tarde mucho.

**P. ¿Can Rigalt se va a utilizar como equi-pamiento cultural?**

**R.** Aún no lo tenemos decidido, estamos hablándolo todavía.

**P. ¿Para cuándo la inauguración del refugio antiaéreo?**

**R.** Nuestra idea es inaugurarla en Sant Joan, porque además son las fiestas del barrio en el que está ubicado. El problema no es el refugio en sí como obra, sino cómo lo dinamizamos. Queremos organizar visitas de vecinos, de colegios, etc.

**P. ¿Cuáles son los nuevos proyectos?**

**R.** A parte de Can Rigalt y del Polydor, que nos va a

servir como edificio dinamizador cultural en la margen izquierda en especial con los jóvenes, tenemos la Escuela de Música, que veremos que empieza a funcionar en septiembre y con la que estoy muy ilusionado.

**P. ¿Cómo está el tema del Mercado Municipal?**

**R.** Está adelantado, aunque hay que tener en cuenta que es complicado de gestionar porque hay familias implicadas. Tenemos que ver si estas familias quieren continuar en el nuevo mercado, luego nos han llegado solicitudes de fuera para poner paradas en el nuevo edificio. La semana que viene tengo una reunión con los comerciantes del mercado, que se están implicando mucho, la verdad, y ya tenemos un presupuesto para la carpa en la que se van a instalar mientras duren las obras. Digo esto porque parece que hay gente que piensa que esto es un proyecto que no se va a hacer nunca, pero con un presupuesto ya aprobado es bastante iluso pensar eso. Lo que pasa es que tenemos que esperar a que estén acabados los bajos de la Plaça de la Vila porque no podemos cortar más calles. Lo que es cierto es que el proyecto del Mercado Municipal está seguro y que no es un capricho político porque necesita renovarse.



Silvestre, en su despacho del Ayuntamiento de Sant Adrià MS

## Fer més responsables a les empreses en el terreny social

Redacció

**Sant Adrià.-** L'àrea de Promoció Econòmica de l'Ajuntament està portant a terme el projecte Espais de la iniciativa comunitària Equal, que té com a objectiu treballar la Responsabilitat Social Empresarial a l'àmbit social de les empreses de la ciutat. El projecte té la intenció de conèixer la realitat del teixit productiu i saber si s'estan duent a terme mesures per tal de millorar la qualitat de vida dels seus treballadors.

Ser socialment responsable no significa només complir plenament les obligacions jurídiques, sinó anar més enllà del seu compliment. L'aplicació de normes més estrictes que les exigides per la legislació por portar en moltes ocasions un augment de la competitivitat de les

empreses.

La RSE s'articula des de tres àmbits diferenciats. Un primer àmbit econòmic que es basa sobretot en l'ètica empresarial, la transparència informativa i les relacions laborals. Un segon àmbit social que es basa en la integració i cohesió social, la formació i empleabilitat dels treballadors i la igualtat d'oportunitats. I, finalment, el medioambiental, on es té en compte el desenvolupament sostenible, el respecte i protecció del medi ambient i criteris ecològics en l'adquisició de matèries primeres.

El projecte Equal fomenta la contractació de persones amb dificultats, evitant la discriminació en matèria de contractació, la conciliació de la vida laboral i familiar, i la igualtat d'oportunitats entre homes i dones.

## El 42% dels projectes presentats al Servei de Suport Empresarial són de dones emprenedores

Redacció

**Sant Adrià.-** El Servei de Suport Empresarial va ser creat per ser una eina d'ajuda a les noves iniciatives empresarials i al teixit productiu local. Durant el darrer any, aquest servei ha atès 85 consultes, de les qual 61 corresponen a projectes de nova empresa. El 39% dels emprenedors atesos han creat l'empresa, i el 42% d'aquests projectes són de

dones emprenedores. Més del 80% de les empreses constituïdes realitzen activitats incloses dins el sector serveis (comerços, serveis a la persona i serveis a empreses). La meitat de les empreses de nova creació s'han constituït en el municipi, la resta a ciutats de la comarca.

El Servei de Suport Empresarial té la seva seu al carrer de Pi i Gibert, s/n (tel. 93 462 28 74)

## Ver la transformación de Sant Adrià en fotografías

Redacció

**Sant Adrià.-** La Agrupació fotogràfica Sant Adrià de Besòs, en col·laboració amb el Consorci del Besòs, han organitzat una exposició fotogràfica sobre les moltes transformacions que ha vivit la ciutat en els últims anys.

La mostra, titulada

«Sant Adrià: imatges d'una transformació», nos acerca a algunos de los aspectos de la puesta a punto de la ciudad. La exposición está dividida en seis áreas temáticas: el Parc de la Pau, Can Serra, La Llosa del Besòs, el puente Maristany, el Puerto de Sant Adrià y el río Besòs. De estas seis zonas de la ciudad se muestra el pasado y su actual

aspecto, para comprobar cómo han cambiado (o cómo han nacido de la nada, como la Llosa).

La exposición estará abierta hasta el 4 de mayo en las instalaciones de la Agrupació fotogràfica Sant Adrià, en la calle Doctor Barraquer, 6, bajos. El horario de visitas es de lunes a jueves, de 19 a 21 horas.

## L'ANTIC SINDICAT

MÉS DE 26 ANY AL SEU SERVEI

**ALIMENTACIÓ  
LLEGUMS A PES, FRUITS SECS,  
FRUITES I VERDURES  
PINSOS - GRANS - LLAVORS  
ABONOS - FITOSANITARIS  
ACC. ANIMALS**

**SERVEIS A BARS I RESTAURANTS**

**C/ Les Escoles, 3  
08930 Sant Adrià de Besòs  
Tel. 93 381 00 95**





# El Mercado Medieval se consolida en Sant Adrià con una alta participación

De nuevo la calle de la Playa acogió la segunda edición de este evento que más que comercial es todo un viaje en el tiempo. Durante dos días y medio, los visitantes pudieron disfrutar de todo tipo de actividades y productos del pasado que no pierden vigencia.

Redacción

**Sant Adrià.**- Pasear por la calle de la Playa el fin de semana de Sant Jordi era para cualquier un ejercicio de historia medieval. El éxito de la primera edición del Mercado Medieval que organizó el Ayuntamiento adriense el año pasado animó a sus responsables a celebrar una segunda edición que, con el tirón del Día del Libro, repitió la gran acogida.

Los estands ofrecían a los transeúntes productos un tanto olvidado, al menos en el estilo tradicional, como la miel, los vinos dulces o los frutos secos de esos de los que se nota han sido tratados con el mayor de los mimos.



Los productos tradicionales estaban más que justificados en la segunda edición del Mercado Medieval. JR

Por si la oferta comercial no fuera suficiente, se sirvieron espectáculos desde última hora del vier-

nes hasta la última del domingo. Desde faquires a reyes Arturos, pasando por el baile del vientre y aca-

bando con los monstruos de la noche. Todo un reto para los enganchados a la nueva era.

## Se presenta un concurso para recuperar la imagen de la mina de agua del barrio adriense

Redacción

**Sant Adrià.**- El Consorcio de la Mina ha puesto en marcha un concurso público, dirigido a todos los artistas afincados en Catalunya, para recuperar la mina de agua que dio nombre al barrio de La Mina y con el que quieren dotar a la zona de uno de sus símbolos del pasado en forma de escultura al aire libre.

Al concurso se podrán presentar una obra por autor. Las propuestas que se presenten al Consorcio deberán explicitar, entre otras cosas, los costes de construcción y los pasos que se han llevado a cabo para obtener la imagen, una maqueta de la misma, entre otras. Además, se deberá presentar un curriculum del autor, los datos personales y el certificado del empadronamiento en Catalunya. Los proyectos, que serán valo-

rados por un jurado formado por un representante del Consorcio de la Mina, de la Facultat de Bellas Artes de la Universitat de Barcelona, de la Plataforma d'Entitats i Veïns i Veïnes de La Mina, de la Associació de Veïns i Veïnes de La Mina, y del Consell de les Arts i la Cultura de Sant Adrià, se tendrán que presentar entre el 10 y el 15 de julio en la sede del Consorcio de La Mina (carrer Mar, 12, entresol, 08930, Sant Adrià de Besòs).

Se han previsto tres primeros premios, dotados con 1.500, 1.000 y 500 euros, y el posible montaje de la obra en función de los criterios del Consorcio de La Mina. Además, se van a entregar tres premios especiales para las mejores obras de artistas de Sant Adrià y del barrio de La Mina, y a la que recibe más apoyo en una votación popular.

**Restaurante - Brasería PULPERO DE LUGO**

**ESPECIALIDAD EN EMBUTIDOS**

**CARNES A LA BRASA PULPO GALLEGO, COCIDOS, Y MARISCOS**

C/ Maragall, 9 08930 Sant Adrià de Besòs 93 381 07 21

### MEMBER ASESORES INMOBILIARIOS S.L.

**NOS HEMOS TRASLADADO (FRENTE POLICIA -AYUNTAMIENTO)**

C/ Velázquez NUM 1-3  
ST.ADRIÀ DE BESÒS  
TEL. 93 462 60 94  
FAX. 93 381 54 41

### Salón de Belleza

Servicio de Peluqueria - Estetica - Uva - Venta de Complementos

Horarios:  
De Lunes a Sabado de 9,30 a 20,30  
c/ Ricart, 42  
08930-Sant Adrià de Besòs  
Tel. 93.462.60.73







## Can Zam, lugar de encuentro

La emisora Radio Teletaxi celebró sus 24 años en antena con su festival en Santa Coloma que reunió, como en años anteriores, a miles de personas.

Laura Herrero

**Santa Coloma.-** La emisora Radio Tele Taxi celebró su vigésimo cuarto cumpleaños con un macroconcierto en el parque Can Zam de Santa Coloma de Gramenet. Justo Molinero mostró un año más su gran poder de convocatoria en este acontecimiento musical. El festival duró 10 horas y la Guardia Civil registró alrededor de 600.000 espectadores. Molinero batió un año más todos los *récords* de audiencia y reunió un público de todas las edades, gustos y preferencias.

En la edición de este año, se podían encontrar dentro del cartel de artistas grandes cantantes flamencos como Chiquetete, José Mercé o los Ecos del Rocío. El espectáculo recordó de esta forma las raí-



El cantante Chayanne recibió un obsequio de manos de Justo Molinero.

JP

ces sureñas de la emisora, mientras el público enarbolaba las banderas andaluzas, tocaba las palmas y los que sabían, bailaban

pasos de sevillanas.

Los artistas que cantan rumba y el flamenco son, todavía a día de hoy, la parte predominante del es-

pectáculo. Aunque cada vez más esta tendencia deriva en una mezcla de estilos musicales que reúnen a toda la familia. En este sentido, Justo Molinero presentó en el escenario el mejor cartel de su historia. «Este es el festival más internacional que hemos organizado». El locutor presentó nuevas promesas como La Negra, Muchachito o el Koala, y grupos ya consagrados como Estopa, el Canto del Loco, Rosario, Camela o Azúcar Moreno.

Muchos fueron los grupos musicales que asistieron al evento tras la llamada de Justo Molinero. Algunos de los artistas, como Chiquetete, aseguraron que su presencia se debía a la gratitud que despierta en ellos el gran *gurú* mediático. Muchos de ellos afirmaron sentirse gratamente acogidos por la población calé. Algunos son andaluces –Andy y Lucas, Rosa, Ecos del Rocío o José Mercé– o tienen raíces en su familia –José Expósito de Batuka o Hueco.

El macroconcierto contó con un público entregado de todas las edades y de muchos puntos de España. Los de las primeras filas, la mayoría adolescentes, guardaron su sitio desde la medianoche del día anterior. Otros, menos impacientes, decidieron amenizar la jornada llevando parasoles, neveras repletas de cervezas e incluso, montando su propia

## Sant Jordi culmina la Setmana Cultural de Sant Adrià

Redacció

**Sant Adrià.-** Concerts, exposicions, teatre, i la Biblioteca al carrer van ser alguns dels actes de la Setmana Cultural adriana que va culminar amb la celebració de Sant Jordi amb parades a la zona peatonal de l'Avinguda Catalunya.



## Sant Adrià se vuelca en la celebración de los 75 años de la segunda República Española

Redacció

**Sant Adrià.-** El pasado 14 de abril se cumplieron 75 años de la proclamación de la segunda República Española. Durante toda la jornada, la bandera republicana ondeó en el balcón de consistorio como un reconocimiento a todos los adrianaes que, en su día, promovieron dicha institución.

Los homenajes continuaron el 21 de abril con una recepción en la sala de plenos del ayuntamiento con la que se quería recordar a los adrianaes que impulsaron y defendieron la segunda Repu-

blica. En dicho acto participaron el alcalde de la ciudad, Jesús María Canga, la presidenta del área de Participació i Activitats Ciutadanes, Mari Carmen Manchado, el historiador Borja Riquer, y Jacinta Micheli, hija de Francesc Micheli, alcalde del municipio durante la República, de 1931 a 1934.

Este no será el último acto que rememore los tiempos en los que Sant Adrià vivió en república, ya que el consistorio ha previsto un programa de actos para este 2006 con el que pretende dar a conocer el Sant Adrià republicano.

tienda de campaña. El objetivo de Justo Molinero de «hermanizar» al público tuvo su recompensa. La Guardia Civil destacó que a lo largo del día no se produjeron incidentes de consideración, aunque sí algunas intoxicaciones etílicas y lipotimias, comunes en este tipo de festivales. Las previsiones marcaban temperaturas superiores a los 20 grados y así fue, por lo que los asistentes combatieron como pudieron las horas de calor.

Por primera vez en su historia, el festival contó con la presencia del

President de la Generalitat, Pasqual Maragall, que intentó junto al público asistente batir el récord de gente bailando la *Batuka*, el nuevo baile de moda. En este sentido, Molinero mostró su satisfacción ante la presencia de Maragall y del resto de autoridades políticas de la ciudad. El locutor afirmó que este tipo de actos son para él «un examen que pasan año tras año, un barco en el cual otros medios no se atreven ni a subirse». En este sentido, el Grupo Tele Taxi ha aprobado con nota y ya prepara las bodas de plata.

**Sant Adrià Consulting**  
Asesoría - Gestión Inmobiliaria

- FISCAL
- CONTABLE
- LABORAL
- JURÍDICO

(gabinete de D.Luís Balius Juli)  
Colegiado nº 6502

- SEGUROS
- GESTIONES INMOBILIARIAS

De lunes a viernes,  
de 9.00 h. a 13.30 h.  
y de 16.00 h. a 20.00 h.

**Tel. 93 462 70 16 - 93 462 01 36**  
**Fax 93 381 54 50**

Av. Catalunya, 77  
08930-Sant Adrià de Besòs Barcelona-España

www.santadriaconsulting.com





# La Cofradía de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores estrena paso

La entrada de Jesús en Jerusalén a lomos de un borriquillo salió por primera vez el Domingo de Ramos de la Iglesia Mayor de Santa Coloma.

Carol Rodríguez

**Santa Coloma.-** La Semana Santa 2006 ha sido muy especial para los devotos cofrades de toda Cataluña, sobre todo para los miembros de la Cofradía de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores de Santa Coloma de Gramenet, por una razón muy concreta: la bendición de una nueva imagen.

El pasado domingo 2 de abril, la Cofradía de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores de Santa Coloma de Gramenet pudo cumplir uno de sus sueños, ver cómo bendecían a su nueva escultura, «la borriquilla», símbolo de la entrada en Jerusalén de Nuestro Padre Jesús.

El acto se realizó al culminar la misa de las 8 en la Iglesia Mayor de la ciudad colomense. Minutos antes del comienzo de la misa ya eran muchos los que se acercaban a la escultura para verla más de cerca. Miembros de la cofradía contemplaban la imagen orgullosos y le daban la bienvenida observando cada uno de sus detalles. Pocos fueron los que se marcharon al acabar la Eucaristía y la Iglesia Mayor continuó llena, expectante del bautizo de la nueva imagen.

Los actos de la cofradía empezaron con la investidura de dos hermanos que faltaban por jurar y acto seguido, empezó la esperada bendición.

Con una rama de laurel, el sacerdote de la Iglesia Mayor bautizó la escultura rodeándola de gotas de agua, las cuales caían conscientes de la emoción que despertaban entre los fieles de la cofradía.

Después, se otorgaron algunas medallas honoríficas a destacadas personalidades que estaban presentes en la Iglesia, entre ellas, el alcalde de Santa Coloma de Gramenet, Bartomeu Muñoz. Quién le iba a decir al presidente de la Cofradía,



El paso de María Santísima de los Dolores sale de la Iglesia Mayor de Santa Coloma.

CR/JJ

Joaquín Moreno o a Cristóbal López, Hermano Mayor de ésta, que al siguiente Domingo de Ramos tendrían su propio paso.

El mismo Cristóbal reconoció haberse sorprendido en mayo del año pasado ante el anuncio del alcalde de Santa Coloma de su propósito de crear una nueva imagen para la cofradía. Una imagen diferente a las ya existentes, originaria de Cádiz y hecha a propósito para la cofradía. Precipitado o no, el alcalde se puso manos a la obra y el proyecto acabó en encargo al escultor José Luis Crespo.

Cerca de 10.000 euros y aproximadamente 10 meses ha costado dar forma a la nueva obra. Una imagen especial y celosa de la realidad hasta el último detalle y una representación de rasgos y gestos auténticos es el resultado de esta nueva escultura.

Sin duda, una Semana Santa especial para toda la Cofradía de la Vera Cruz y María Santísima de los Dolores de Santa Coloma de Gramenet, que este año sí pudieron sacar sus tres imágenes sin miedo a la lluvia.

## Els comerços de Sant Adrià donen corda al català i a la història de la ciutat

Redacció

**Sant Adrià.-** Dinamització Comercial de l'Ajuntament de Sant Adrià, les associacions de comerciants ACICASA i Sant Joan Baptista de la Federació d'Associacions de Comerciants de Sant Adrià (FACOSA) i el Centre de Normalització Lingüística (CNL) de Badalona i Sant Adrià organitzen el concurs «Juga en català», una iniciativa que vol reforçar els vincles entre comerciants i ciutadans, incrementar el flux de clients als comerços del nucli antic i del barri de Sant Joan Baptista, i estendre l'ús del català d'una manera lúdica en el marc de les actuacions de Dinamització Comercial i «Sant Adrià Ciutat Educadora», i de la campanya «Dóna corda al català».

El joc lingüístic i de memòria històrica es portarà a terme del 12 al 27

de maig. Durant aquests dies, comerços del nucli antic i del barri de Sant Joan Baptista, associats a FACOSA, exposaran 15 fotografies antigues amb diferents preguntes, una per cada comerç, que faran referència a cadascun dels barris i a qüestions de llengua catalana.

Els comerços disposaran de butlletes que repartiran entre els seus clients. Per participar al joc caldrà respondre en una sola butlleta les 15 preguntes d'un barri i depositar-les a les urnes que també hi seran als establiments. Entre les butlletes que tinguin totes les respostes encertades se n'extrauran 3 a l'atzar que seran les guanyadores de tres premis cedits pels patrocinadors. Aquests, es lliuraran l'1 de juny a partir de les 17.30 hores al parc del costat del Casal de Cultura. A l'acte, s'oferirà una xocolatada.

**Nuevo**

**Centro de adelgazamiento y estética**

c/ Maragall, 6  
**08930-Sant Adrià de Besòs**  
**Tel. 93 463 95 54**  
**E-mail: santadria@physiomins.net**

Profesionales en tratamientos faciales y corporales

Recupera tu confort, flexibilidad y dulzura con una piel radiante

Trae a tu pareja y ésta se beneficiará de un 15% dtos.

Ponte en manos de nuestros especialistas

**1ª visita gratis**





# Eurocampeones de nuevo

Doce años después de la final de Tel-Aviv, el DKV Joventut vuelve a alzar un título continental y se proclama campeón de la Fiba EuroCup

Amanda Castell

**Badalona.**-El Joventut viajó a Kiev con el cartel de favorito pese a jugar en pista ajena y en condiciones poco óptimas. Sin Anagonye ni Young, y con el recién fichaje de Randy Holcom sin inscribir, la Final Four no era cometido sencillo para los de Aïto. Pero el Joventut desplegó un brillante juego tanto en las semifinales, donde eliminó al anfitrión, el BC Kiev, como en la final. En el partido que decidía al campeón los verdinegros se enfrentaron al Khimki ruso, un equipo desconocido en el baloncesto occidental pero que es segundo en la Liga Rusa, tan solo superado por el potente CSKA, y que cuenta en sus filas con auténticas estrellas como Okulaja o Torres.

Pero la Peña jugó de ensueño. Tras la estela de un Rudy que asumió la res-



Varios momentos de la celebración verdinegra de un nuevo título europeo. PENYA.COM

pensabilidad en todo momento y de un Barton que pide a gritos su renovación, todos los jugadores del equipo jugaron a un gran nivel, lo que, pese al MVP de Rudy, hace que el

triumfo del conjunto badalonés sea un triunfo basado en la colectividad.

Pese que la Fiba Euro Cup no es la Euroliga, no ha sido fácil la gesta para los verdinegros, que han teni-

do que desplazarse varias veces a pistas hostiles y lejanas. Probablemente por ello el triunfo fue celebrado en Badalona como si se tratara del máximo galardón continental. Después del bo-

cinazo final en Kiev, más de un millar de personas se echaron a la calle para celebrar el título, y muchas más secundarían a los jugadores un día después en el balcón de la plaza de la Vila, donde Rudy prometió a la afición más títulos.

Este es el cuarto título europeo del Joventut a lo largo de su historia, después de obtener dos copas Koraks y la Copa de Europa (actual Euroliga.)

## A por el factor pista

En la liga ACB, el Joventut pagó la resaca de las celebraciones del título europeo y viajó a Sevilla con la cabeza todavía en Kiev. Los verdinegros cayeron ante un Caja San Fernando necesitado de victorias por un contundente 80-65. En la vuelta al Olímpic el Joventut volvió a demostrar porque está peleando por estar entre los cuatro primeros de la liga regu-

lar y venció a un decepcionante Pamesa Valencia por 92-85.

En la siguiente jornada, el Joventut visitó la pista del Real Madrid en un partido que podría resultar clave para definir las posiciones finales que darán acceso a los cruces, y lo hizo con derrota, en un partido donde los hombres de Maljkovic sí que supieron aprovechar las carencias del juego interior verdinegro (86-75).

En la última jornada de liga disputada visitaba el Olímpic el colista de la competición, el Leche Río Breogán. Los catalanes fueron superiores de manera arrolladora al conjunto gallego que sólo vivió de Pete Mickael, mientras que en el conjunto verdinegro Paco Vázquez destrozó la zona de los de Moncho López. El próximo partido la Peña visitará la pista del Llanera Menorca.

## El Femení Sant Adrià continúa su gran temporada y es segundo

Amanda Castell

**Sant Adrià.**- El Femení sigue con su trayectoria imparable y se coloca segundo con 20 victorias, cinco derrotas y un total de 45 puntos. El primer puesto lo ocupa el SESE, con una victoria más, mientras que el tercer lugar de la tabla es para el Banyoles, con una derrota más que el Femení.

Precisamente fue con el líder con el que el equipo adriánense se enfrentó en la última jornada de liga, en un encuentro apasionante que se decantó del lado de las adriánenses por un ajustado 63 a 68.

En las dos jornadas previas, las de Sant Adrià vencieron al Premià a domicilio por 58 a 61, y al Sagrada Família por un contundente 79 a 38.



Jordi Garriga, campeón de Catalunya Cuadro 71/2 2ª categoría. CBSA

## Sant Adrià acoge la final del Campeonato de Catalunya y logra dos puestos en el podio

Redacción

**Sant Adrià.**- El pasado 3 de abril, el Club de Billar Sant Adrià fue la sede de la final del Campeonato de Catalunya de billar en la modalidad Cuadro 71/2 de segunda categoría, con la participación de los seis mejores jugadores de esta modalidad, de los cuales tres

son de Sant Adrià. Los tres, Josep Pallisa, Juan José Barrientos y Pascual Peña, quedando segundo, tercero y cuarto respectivamente, con 8, 6 y 4 puntos. El título fue para Jordi Garriga, del Club Billar Mataró, que logró un total de 10 puntos.

El quinto clasificado fue Xavier Gil, y el sexto, Josep Ramon Molina

Farmacèutics titulars  
Aida Clapés Collantes  
filla de: Eduard Clapés Serentill

farmacia **13** horas  
Clapés

Av. Catalunya, 50  
08930 St. Adrià del Besòs  
Tel. 93 381 01 32  
Fax 93 381 76 06

Obert de 9 a 22 h  
365 dies l'any

Desde 1925 al seu servei

CENTRO DE BRONCEADO  
*sun factory*

lunes a viernes 8 a 22h

sábado 9 a 22h

domingo y festivos 10 a 15h

NO CERRAMOS AL MEDIODIA

Nuevo Servicio de  
Cabinas Estéticas



Ricard, 17 (Frente Colegio Sant Gabriel)  
08930 Sant Adrià de Besòs 93 381 45 63



# El Servei Local de Català de Sant Adrià ens ajuda a conèixer millor la nostra llengua

## Parts del llibre

Les parts fonamentals que componen un llibre són **sobrecoberta**, **solapa**, **coberta**, **guarda**, **pàgina de respecte**, **frontispici**, **portadella**, **portada**, **pàgina de crèdits**, **lloç**, **colofó** o **contraportada**.



**Coberta:** Protecció de paper, cartolina, etc., amb què es cobreix el lloç i els dos costats d'un llibre en rústica. Usat general en plural.

**Colofó:** Inscripció o anotació posada al final d'un llibre per indicar el nom de l'impressor, el lloç i la data de la impressió i altres circumstàncies.

**Contraportada:** Pàgina encarada a la portada d'un llibre, on són consignades dades que no figuren en aquella relatives a la col·lecció, a la sèrie de la qual aquesta forma part, etc.

**Frontispici:** Pàgina del llibre que hi ha davant la portada.

**Guarda:** Full que l'enquadernador posa entre el llibre i cadascun dels cartons de la coberta, la meitat del qual s'enganxa a la cara interior del cartó.

**Lloç:** Part de la coberta d'un llibre que protegeix la unió dels fulls o els plec.

**Pàgina de crèdits:** Revers de la portada on figuren els drets de l'obra, el nombre d'edicions, el peu d'impressió, etc.

**Pàgina de respecte:** Qualsevol de les pàgines en blanc, al principi o al final d'un llibre.

**Portada:** Pàgina, normalment situada al principi d'un llibre, on figura l'autor, el títol i el peu d'impressió.

**Portadella:** Full que precedeix la portada d'un llibre i on no sol posar-se sinó el títol de l'obra.

**Sobrecoberta o camisa:** Segona coberta, que es posa sobre una primera coberta.

**Solapa:** Prolongació lateral de la coberta o de la sobrecoberta d'un llibre doblegada cap a l'interior en què s'acostumen a imprimir informacions sobre l'autor, el llibre, l'editorial, etc.

**Tapa:** Coberta amb ànima de cartó o fusta folrada de tela o de pell.

SLC de Sant Adrià. Tel. i fax: 93 381 20 05

A/e: santadria@cpnl.cat

<http://www.cpnl.cat/xarxa/CNLbadalona/directori.htm>

## columnes d'opinió



### Hablando en serio

#### Ordenanzas municipales

Tengo una cierta debilidad por los hechos y deberes de Joan Clos, "batlle de la Casa Gran". Por eso me duele más aún el tener que reprocharle su afán de promulgar ordenanzas, sin contrapartida alguna.

Veamos: las últimas ordenanzas sobre mendicidad, prostitución, etc. Está bien que hayan sido dictadas, sin embargo debieran haber sido explicitadas y razonadas a la Policía Municipal, con el fin de no cometer atropellos a la población en su aplicación al pie de la letra. Me explico: pongamos por ejemplo un caso concreto, el de los ancianos y/o ancianas con problemas de orina y que en un momento puntuales se les escapa en el sitio menos apropiado. Si las autoridades se basan en el uso estricto de la ley los pueden sancionar severa —e injustamente—, lo cual no es razonable.

Otra cosa es que algunos con el uso —mejor dicho, abuso— del "botellón" en "noches de vino y rosas" utilicen las calles y otros lugares públicos como mingitorias y basureros. Esa es la "obligación" de aplicar dichas ordenanzas a los incívicos que un día sí y otro también se otorgan el derecho de deteriorar y ensuciar todo cuanto les venga en gana. Con todo el rigor hay que sancionarles, sin hacer la vista gorda, sean patricios o plebeyos.

Están bien las ordenanzas siempre y cuando en la práctica contemplen las excepciones pertinentes. En caso contrario, se desvirtúa.

Joan Rectoré i Closa

### Llamps i trons

#### Transports públics

Aunque no comparto sus ideas políticas, admiro mucho a Zapatero. Con su cara de niño bien educado y sonriente, y tal vez también de apariencia política frágil, tiene un hacer "fair play" y amaga un sinfín de ases; más bien una baraja con solo ases.

Es un gran encajador, aguantando todos los golpes bajos que le dan, y respondiendo con hechos. Sin embargo, tiene una debilidad: le chifla responder siempre "Sí!" Claro, luego vienen las rebajas —no de enero, sino de todo el año— y ahí ya no me gusta tanto. Le falta usar más el "no".

Creo que es buen político, al Toca parlar una vegada més dels transports públics. Parlarem primer del Metro. Els trens del darrer model que circulen per la Línia 2 (la violeta) exteriorment tenen un disseny apropiat, elegant i fins i tot aerodinàmic. L'interior és lluminós i tenen un caire, si més no, asèptic. Però —sempre hi ha d'haver de "però"— resultan que són incòmodes a més no poder. És que als ingeniers i dissenyadors dels transports públics no els agafen mai? O bé deixen les comoditats al marge dels seus afers? No tot és qüestionable als vagons. Els amortiguadors de les rodes es veu que són millors, i fan que el soroll que produeixen al desplaçar-se pels rails sigui menys audible.

I els autobusos què? Doncs tres quarts del mateix. Els seients —no importa el model d'autobús— tots estan pensats amb els peus. Tan difícil és trobar un model de seient adient?

I no parlem de les parades que n'hi ha moltes que ni tan sols tenen sostre per aixoplugar-se de la pluja o a l'estiu arreplegar una mica d'ombra. Amb un pal, dret com un estaquirot, només amb els números de la línia ja en tenim prou. I els usuaris que es fotin. País, país!

I, per últim, un toc de tramvia. Es nota, encara que les enquestes no ho diguin, que el nostre país és el més xic de tot el món. Amb la quantitat de mancances que hi ha per tot, tenim la gosadia de malgastar milers de milions —de pessetes, naturalment— traçant línies i més encara, de tramvies, que a més d'esquilmar els diners públics de les tresorereries, dificulten encara més la circulació.

I no parlem pas dels vehicles. L'interior i l'exterior són de disseny agradable, això sí, però són, no pas incòmodes, sinó incomodíssims, i la cabuda de viatgers és tan reduïda que dubto que arreu del món n'hi hagi de pitjors.

Joan Rectoré i Closa





## EXPOSICIONS

## Badalona

**Exposició «De la protesta a la proposta: el moviment veïnal a Catalunya».** Al Museu de Badalona. Fins el 30 d'abril.

**Exposició «Retrospectiva» de Manel Costas i Sarramona.** Al Centre Cívic Can Cabanyes (Rbla. Sant Joan, 59-77). Horaris: de 16 a 20 hores. Fins el 28 d'abril.

**Exposició fotogràfica «Dones del Marroc, vides en blanc i negre».** A la Biblioteca Llefià «Xavier Soto» (c. Planeta Mart, 2-10). Horaris: de 16 a 20.30 hores. Fins el 28 d'abril.

**Exposició «De la protesta a la proposta: el moviment veïnal a Catalunya».** Al Museu de Badalona (Pl. Assemblea Catalunya, 1). Horaris: tarda. Fins el 30 d'abril.

**Exposició de pintura «Imaginaria Ella», de José Antonio Flores.** Al Centre Dalt la Vila (c. Germà Bernabé, 1-7). Horaris: de 9 a 21 hores. Fins el 3 de maig.

**Exposició Filatèlica «Sant Jordi», del Grup Filatèlic Badalona.** Al Centre de Cultura Tradicional Can Canyadó (c. Pompeu Fabra, s/n). Horaris: de 17 a 21 hores. Fins el 28 d'abril.

**Exposició fotogràfica «Pana Catalana», de Roser Ortiz.** Al Centre Dalt la Vila (c. Germà Bernabé, 1-7). Horaris: de 9 a 21 hores. Fins el 22 de maig.

**Exposició «Un any després del tsunami».** A la Biblioteca Can Casacuberta (c. Mossèn Anton, 40-48). Horaris: de 16 a 20.30 hores. Fins el 5 de maig.

## Sant Adrià

**Exposició «Viatjant vides, creant mons. L'experiència i l'obra de la Migració Femenína a Catalunya».** Al Museu d'història de la immigració a Catalunya (MhiC), a Can Serra (Carretera de Mataró, 124). Entrada lliure. Fins el 30 de maig.

**Exposició fotogràfica «Infància a l'Àfrica».** Al Casal de Cultura (c. del Carme, 22). Fins el 28 d'abril. Dins les IX Jornades Solidàries.

**Exposició fotogràfica «Sant Adrià: imatges d'una transformació».** A la seu de l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista (c. Dr. Barraquer, 6). Fins el 4 de maig. De dilluns a dijous, de 19 a 21 hores.

## CONFERÈNCIES

## Badalona

**VI Cicle de conferències de l'Escola de Mar.** El dijous 25 de maig a partir de les 19 hores a la sala d'actes i exposicions de l'escola, «Bacallà d'Islàndia, Grenlàndia i Terranova», a càrrec de Francesc Lleal, capità de la Marina Mercant i professor del Departament de Ciències i Enginyeria Nàutiques (UPC).

## DONACIONS DE SANG

## Sant Adrià

**Donació de sang a Sant Adrià, a través de la unitat mòbil del Centre de Transfusió i Banc de Teixits:**

A Sant Adrià centre, a l'Avinguda Santa Caterina, davant el Ceip Pompeu Fabra, de 10 a 14 hores i de 17 a 21 hores, els dies 20 de juny, 1 d'agost, 5 de setembre, 10 d'octubre i 19 de desembre.



Una imatge de la darrera Mostra d'Associacions.

Al barri del Besòs, al Centre Cívic, a la Plaça Josep Tarradellas, de 17 a 21 hores, els dies 1 de juny i 5 d'octubre.

## NATURA

## Badalona

**Descobrir la serra de Marina: conèixer les fonts de Badalona.** El diumenge 30 d'abril a les fonts de la Vall de la Vallensana. Horaris: de 10 a 15 hores. Entrada: lliure.

## FERIA DE ABRIL

## Barcelona/Sant Adrià

**35a Feria de Abril de Catalunya.** A l'esplanada del Fòrum, del 28 d'abril al 7 de maig. Horaris: caps de setmana i festius (1 de maig), de 10 a 04.45; entre setmana, de 10 a 01.45.

## MOSTRA D'ENTITATS

## Sant Adrià

**V Mostra d'Associacions de Sant Adrià.** El dissabte 13 i el diumenge 14 de maig, a la Rambleta, davant el pavelló poliesportiu Polydor.

## Dissabte 13 de maig

**10.30 h Obertura dels estands Joc de la Mostra.** Gimcana popular de 12 a 14 hores i de 17 a 19 hores. Les instruccions per començar a jugar es lliuraran a l'estand de l'Ajuntament a partir de les 10.30 hores

## Activitats a la Tarima

**12 h. Classe d'aeròbic.** S-tudio Club Esportiu

**13 h. Parlaments**

**12.30-14 h Karaoke.** Coral Sant Adrià

**12 h., 13 h. i 16 h. Concurs de baldufes.** Centre Cultural Districte IV (l'Associació us prestarà les baldufes per concursar).

**16-18 h. Simultànies d'escacs** (Cal inscriure-s'hi prèviament a l'estand del Club d'Escacs). Club d'Escacs Sant Adrià.

**17.30 h. Xocolatada Popular.** Associació Juvenil Barnabitas.

**18-20 h. Tómbola.** Grup De Solidaritat És l'Hora!

**19 h. La volta al món en tres tes.** Associació UNESCO Sant Adrià.

## Diumenge 14 de maig

**10.30 h. Obertura dels estands.**

**Joc de la Mostra.** Gimcana Popular de 12 a 14 hores. Les instruccions per començar a jugar es lliuraran a l'estand de l'Ajuntament a partir de les 10.30

**17 h. Sevillanes.** Grupo Hierba Buena. Casa Andaluza de Baza en Cataluña

**18.30 h Concerts.** MUSA (Associació de músics de Sant Adrià): Noviembre, Café a las seis i Reserva.

**Activitats a les sales del Polydor**

**12 h. i 13 h. Projectió de fotografies antigues de Sant Adrià.** Agrupació Fotogràfica Sant Adrià.

**17 h. Recital de poesia.** Espai Lliure de Literatura Silverio Lanza i MUSA.

**18 h. Xerrada:** «Transtorns de conducta i personalitat associats a la disminució psíquica: intervenció familiar». APRODISA.

**Altres activitats**

**12-14 h. Circuit cadires de rodes.** DISFISA.

**12 h., 13 h. i 16 h. Concurs de baldufes.** Centre Cultural Districte IV (l'Associació us prestarà les baldufes per concursar).

**16-18 h. Simultànies d'escacs** (Cal inscriure-s'hi prèviament a l'estand del Club d'Escacs). Club d'Escacs Sant Adrià.

**17.30 h. Xocolatada Popular.** Associació Juvenil Barnabitas.

**18-20 h. Tómbola.** Grup De Solidaritat És l'Hora!

**19 h. La volta al món en tres tes.** Associació UNESCO Sant Adrià.

**Diumenge 14 de maig**

**10.30 h. Obertura dels estands.**

**Joc de la Mostra.** Gimcana Popular de 12 a 14 hores. Les instruccions per començar a jugar es lliuraran a l'estand de l'Ajuntament a partir de les 10.30

**17 h. Sevillanes.** Grupo Hierba Buena. Casa Andaluza de Baza en Cataluña

**18.30 h Concerts.** MUSA (Associació de músics de Sant Adrià): Noviembre, Café a las seis i Reserva.

**Activitats a les sales del Polydor**

**12 h. i 13 h. Projectió de fotografies antigues de Sant Adrià.** Agrupació Fotogràfica Sant Adrià.

**17 h. Recital de poesia.** Espai Lliure de Literatura Silverio Lanza i MUSA.

**18 h. Xerrada:** «Transtorns de conducta i personalitat associats a la disminució psíquica: intervenció familiar». APRODISA.

**Altres activitats**

**12-14 h. Circuit cadires de rodes.** DISFISA.

Club Ciclista Besòs.

**Ludoteca ètnica gegant.** Creu Roja Barcelonès Nord.

## Altres activitats

Durant tot el matí

**11-13 h. Simultànies d'escacs.** Club d'Escacs Sant Adrià.

**Continuació dels tallers.**

**Dissabte i diumenge**

**13 i 14 de maig**

Es pot visitar durant tota la Mostra a les sales del Polydor.

**Exposició de quadres i manualitats.** Ateneu Amistat Besòs.

**Exposició de manualitats.** Associacions de Dones l'Agulla Daurada i Dones Sant Adrià.

**Exposició de fotografies de Sant Adrià de Besòs.** Ateneu Adrianenc.

Durant tota la Mostra trobareu:

**Recollida de signatures per el desenvolupament de la Llei d'accessibilitat.** DISFISA.

**Recollida de signatures a favor de declarar com a signe d'identitat de Sant Adrià les tres xemeneies.** Dones de Futur.

**Caldo rociero.** Estand de l'Hermandad Rociera Unión Andaluza Virgen de las Rocinas.

**Gaspatxo.** Estand de Amigos Rocieros del Camino de Sant Adrià.

**Demostració de com reutilitzar per fer sabó.** Centre Cultural Districte IV.

**Puntaires.** Associació de Puntaires de Sant Adrià i Dones l'Agulla Daurada.

**Demostració de com pintar figures de marmolina amb posterior sorteig.** AV Sant Joan Baptista.

**Demostració de manualitats variades.** Associació de Dones l'Agulla Daurada i Dones Sant Adrià.

## A la zona de tallers

**Ninots de boletes.** Associació de Vídues de Sant Adrià

**Confecció de peluixos.** Associació Col·lectiu d'Alfabetització la Mina

**Pinta i retalla.** Sant Adrià És Teva

**Maquillatge artístic.** Centre Cultural Districte IV

**Collarets de boletes.** Hermandad Rociera Unión Andaluza Virgen de las Rocinas

**Sal de colors i voladores.** Amics del Besòs

**Decoració de globus.** Associació Juvenil Barnabitas

**Circuit infantil de tricicles.**

**Foto amb desig.** Grupo Unión

**Joc del Patrimoni de la Humanitat.** Associació UNESCO Sant Adrià

**Màscara.** Casal Infantil La Mina

**Pintura sobre tela.** Pinta el teu mocador! Associació de Dones l'Agulla Daurada i Dones Sant Adrià

**Xapes.** Ateneu Amistat Besòs.

## MÚSICA

## Badalona

**Concert de Hilary Duff.** El divendres 5 de maig al Palau Olímpic de Badalona (Av. Alfons XIII, 114). A les 20.30 hores. Entrades: 25 euros.

**Concert de Ricky Martin.** El dimarts 9 de maig al Palau Olímpic de Badalona (Av. Alfons XIII, 114). A les 21 hores. Entrades: 36-45 euros.

**Concert de Bruce Springsteen.** El diumenge 14 de maig al Palau Olímpic de Badalona (Av. Alfons XIII, 114). A les 21 hores. Entrades: 55-65 euros.

## FESTES DE MAIG

## Badalona

**Exposició «10 anys de cartells de Festes de Maig».** A la Sala d'Exposicions El Refugi (Pl. La Vila, 1). Del 3 al 28 de maig.

**Plantada del Dimoni.** El dijous 4 de maig a la Platja dels Pescadors.

**Inauguració de l'exposició «Els Llenguatges de Picaso».** El dijous a les 19.30 hores al Museu de Badalona.

**Pregó de les Festes de Maig a càrrec de Toni Soler.** El divendres 5 de maig a les 19 hores al balcó de l'Ajuntament.

**Festa del Dimoni a l'Escola.** El divendres 5 de maig al monument Roca i Pi (Pg. La Rambla, s/n), a partir de les 10 hores.

## ENTITATS

## Badalona

**Presentació oficial de l'Associació Afectats de Fibromiàlgia.** El dijous 4 de maig, a les 17 hores al Museu Municipal de Badalona (c. Termes Romanes, s/n).

## PREMIS

## Badalona

**Entrega de les medalles de la Fundació Olof Palme.** El dimarts 9 de maig a partir de les 19 hores al Saló de Plens de l'Ajuntament de Badalona.





**Horóscopo Astrológico**

 <p><b>ARIES (21 marzo-20 abril)</b> Intensa actividad en el área laboral y los estudios. En el terreno de los afectos, pueden cortarse lazos poco fuertes.</p>	 <p><b>LIBRA (24 septiembre-23 octubre)</b> Experiencias emocionales positivas. La buena comunicación con su pareja, familia y amigos permite mejorar su mundo social.</p>
 <p><b>TAURO (21 abril-20 mayo)</b> Éxito con el sexo opuesto. Buena onda y un mayor magnetismo personal atraen a personas interesantes.</p>	 <p><b>ESCORPIO (24 oct.-22 noviembre)</b> A pesar de los problemas, esta semana las soluciones estarán en sus manos. Organice su tiempo y trabaje hasta alcanzar sus metas.</p>
 <p><b>GÉMINIS (21 mayo-21 junio)</b> Semana con novedades. Las preocupaciones afectivas ceden y en relación a la economía se abren puertas.</p>	 <p><b>SAGITARIO (22 nov.-21 diciembre)</b> Nada ni nadie lo detendrá, pero para rendir deberá dosificar su energía. La rapidez muchas veces conduce a los errores.</p>
 <p><b>CÁNCER (22 junio-23 julio)</b> Marte ingresa a su signo y anuncia renovación laboral que proporciona soluciones a problemas con compañeros.</p>	 <p><b>CAPRICORNIO (22 dic.-20 enero)</b> Si quiere lograr sus objetivos, la clave es motivarse. Piense en positivo, planifique sus pasos y decídase a actuar.</p>
 <p><b>LEO (23 julio-23 agosto)</b> Cuidado con actitudes impulsivas o distraídas que promueven accidentes. Evite esfuerzos e imprevisiones.</p>	 <p><b>ACUARIO (21 enero-19 febrero)</b> Buen clima emocional asegura éxito y alegrías en aspectos íntimos. Semana en la que su sensualidad está potenciada.</p>
 <p><b>VIRGO (24 agosto-2 septiembre)</b> Existen muchos planes, pero falta capacidad de acción para llevarlos a la práctica. Actúe sin dejar nada al azar.</p>	 <p><b>PISCIS (20 febrero-20 marzo)</b> Buen momento para llevar a cabo actividades desestresantes que le permitan ponerse en contacto con personas alegres.</p>

**Farmàcies de torn  
MAIG 2006**

SANT ADRIÀ	SANTA COLOMA	BADALONA
<b>Dilluns 1</b> García Lorca, 1	<b>Dilluns 1</b> Reloj, 56	<b>Dilluns 1</b> Av. Martí Pujol, 133
<b>Dimarts 2</b> Mar, 18	<b>Dimarts 2</b> Roselles, 31	<b>Dimarts 2</b> Mar, 23
<b>Dimecres 3</b> Llevant, 20-22	<b>Dimecres 3</b> Sagarrà, 49	<b>Dimecres 3</b> Av. Martí Pujol, 133
<b>Dijous 4</b> Via Trajana, Bl-7, 223	<b>Dijous 4</b> St. Carles, 42	<b>Dijous 4</b> Juan Valera, 197
<b>Divendres 5</b> Pi i Gibert, 66	<b>Divendres 5</b> Wilson, 43	<b>Divendres 5</b> Mar, 23
<b>Dissabte 6</b> Avda. Catalunya, 52	<b>Dissabte 6</b> St. Jeroni, 13	<b>Dissabte 6</b> Ptge. Riu Ter, 18-20
<b>Diumenge 7</b> Avda. Catalunya, 52	<b>Diumenge 7</b> Milà i Fontanals, 27	<b>Diumenge 7</b> Salvador Seguí, 4
<b>Dilluns 8</b> Llevant, 20-22	<b>Dilluns 8</b> Wagner, 7	<b>Dilluns 8</b> Av. Catalunya, 60-62
<b>Dimarts 9</b> Av. Corts Catalanes, 26	<b>Dimarts 9</b> St. Carles, 42	<b>Dimarts 9</b> Av. Martí Pujol, 133
<b>Dimecres 10</b> Andreu Vidal, 2	<b>Dimecres 10</b> América, 2	<b>Dimecres 10</b> Ctra. Antiga de València, 31
<b>Dijous 11</b> Mar, 18	<b>Dijous 11</b> Aragó, 29	<b>Dijous 11</b> Francesc Layret, 83
<b>Divendres 12</b> García Lorca, 1	<b>Divendres 12</b> Beethoven, 25	<b>Divendres 12</b> Juan Valera, 197
<b>Dissabte 13</b> Avda. Catalunya, 52	<b>Dissabte 13</b> St. Carles, 42	<b>Dissabte 13</b> Av. Martí Pujol, 133

**Teléfonos**



- |  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <p><b>SANT ADRIÀ</b><br/>-Ayuntamiento- 93.381.20.04<br/>-Policía Local- 93.381.55.55<br/>-Protección Civil- 93.462.27.00 / 93.462.22.11<br/>-Comisaría de la Policía Nacional- 93.381.50.11<br/>-Policía de la Generalitat-Mossos d'Esquadra- 088 (para las tres ciudades)<br/>-Cruz Roja- 93.381.00.80<br/>-Correos y Tel.- 93.381.21.31</p> | <p>-CAP local- 93.462.26.61<br/>-Taxis- 93.392.22.22<br/><b>SANTA COLOMA</b><br/>-Ayuntamiento- 93.462.40.40<br/>-Policía Local- 93.386.00.50<br/>-Comisaría de la Policía Nacional- 93.466.38.45<br/>-Cruz Roja- 93.386.20.24 / 93.446.21.87<br/>-Correos y Telégrafos- 93.386.69.99<br/>-Bomberos- 93.391.82.82</p> | <p>-Bomberos.Urg.- 93.391.80.80<br/>-Hospital Esperit Sant- 93.386.02.02 (Urgencias- 93.386.30.00)<br/>-Ambulancias- 93.468.20.00<br/>-Compañía del Agua- 93.386.59.99<br/>-Taxis- 93.391.22.22<br/><b>BADALONA</b><br/>-Ayuntamiento- 93.483.26.00<br/>-Policía Local- 93.483.29.01<br/>-Com. de la Policía Nacional- 93.387.04.47</p> | <p>-Guardia Civil- 93.384.02.53<br/>-Protección Civil- 93.483.28.86<br/>-Bomberos- 93.388.00.80<br/>-Correos y telégrafos- 93.384.34.52 / 93.399.62.12<br/>-Hospital Municipal - 93.464.83.00<br/>-Hosp. Can Ruti- 93.465.12.00<br/>-Ambulancias- 93.384.56.12<br/>-Estación Renfe- 93.389.30.75<br/>-Taxis- 93.225.00.00/</p> | <p>-Gas Badalona S.A. 93.389.03.66 / 93.389.07.16<br/><b>COMARCA</b><br/>-Catalana Gas - 900.30.31.32<br/>-Averías Gas - 900.39.40.41<br/>-FECSA- 900.31.31.31<br/>-Cía. de Aguas de Barcelona 900.35.53.55<br/>-Enher Elec.- 900.333.330<br/>-Tugsal- 93.395.31.11</p> |
|--|---|---|--|---|



*Manuel*  
**AMAYA BRAVO**

Agente de la Propiedad Inmobiliaria  
Perito Industrial  
Perito Tasador  
Administrador de Fincas

Plaça de la Vila, 11, entlo., 3.<sup>a</sup>  
Tels. 934.62.27.21 / 934.62.08.07  
Fax. 933.81.25.48  
**08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS**



# SANT ADRIÀ VIU LA FERIA

Us convidem a visitar les casetes adrianenques a la  
Feria de Abril de Catalunya 2006.  
(del 28 d'abril al 7 de maig a l'esplanada del Fòrum)



Us esperem a l'Hdad Virgen de  
las Rocinas, a l'Hdad. Pastora del Alba  
i al Centro Cultural Gitano de La Mina!



Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis



Ajuntament de  
Sant Adrià de Besòs