

OPINIÓ

CULTURA

DEPORTES

ACTUALIDAD

AGENDA

SERVICIOS



BUFET M.ALEMANY

M.Alemany-Advocat. col. 7919
37 anys al servei
dels seus clients i amics
avalen la gestió dels
resultats obtinguts.

Especialitats en dret

- Penal
- Responsabilitat civil
- Socio - Laboral
- Incapacitacions
- Adopcions
- Tuteles
- Pareles de fet i matrimoni
- Separacions i divorcis
- Associacions i cooperatives
- Mercantil i societari
- Indemnitzacions accidents de treball i de tràfic
- Especialistes en PYMES
- Dret Comunitari

www.bufet-alemany.com

Avd/ Diagonal , 600 5º2º
junto plaça Francesc Macià
Barcelona-08021
Tel. 93 200 67 66

C/ Miguel Servet , 27 bjos.
Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 381 44 88
Móvil 670 693 130

La Fiesta Mayor del Fòrum



La Fiesta Mayor 2004 comenzará con un pasacalles en todos los barrios de la ciudad.

ARCHIVO

Sant Adrià.- No hay nada mejor que irse de vacaciones con la perspectiva de una vuelta al trabajo con algo de diversión.

Aunque el programa oficial de la Fiesta Mayor de Sant Adrià 2004 no está

cerrado del todo, ya se pueden avanzar algunos de los actos más importantes de las fiestas patronales. Como la segunda fiesta del río, con la que el consistorio quiere reforzar la nueva zona natural de la

ciudad. Todo si no llueve, aunque este año se ha previsto cualquier eventualidad. Se instalará una pequeña carpa de circo en la que se podrán llevar a cabo actuaciones de pequeño formato y algunas

de las actividades que peligran por la lluvia.

Los dos actos más destacados serán el concierto de «Ojos de Brujo» y la obra de teatro «Mamaaa!!!», con Paco Morán y Joan Pera. **Pág.4.**

Artistas europeos en Sant Adrià

Sant Adrià.- Del 8 al 15 de julio, la ciudad acogió a un grupo de artistas de la Europa del este que participaron en el proyecto «Inmigrar't» promovido y organizado por la Asociación

«Gacs» (Grup d'Artistes Compromesos Socialment). Convivieron en el Casal de Cultura y llevaron a cabo, entre otros actos, talleres de graffitis, varias *performances*, etc. **Pág. 5.**

Dar a perros y gatos un nuevo hogar

Sant Adrià.- La Associació Protectora Grup d'Ajuda als Animals, Gossos i Gats de Sant Adrià trabaja desde hace dos años para dar una segunda oportunidad a los perros y gatos

abandonados de la ciudad. Reclaman más ayuda municipal y poder disponer de una perrera en la que alojar a los animales el tiempo necesario para encontrarles un nuevo hogar. **Pág. 9.**

Cuéntame cómo pasó

Sant Adrià.- El Museu d'Història de la Immigració a Catalunya invita a todos los adrienses a explicar cómo era la ciudad en los años 60. **Pág. 6.**

Oficio de toda la vida

Sant Adrià.- Los Talleres Martínez Reverte llevan más de 50 años fabricando cascabeles de una sola pieza, la única en toda España que se dedica a fabricar ese tipo. **Pág. 7.**

Ballet de fusió

Santa Coloma.- La Companyia de Ballet de Santa Coloma de Gramenet-David Campos estrena el seu segon espectacle, «Euràsia». **Pág. 10.**

Mumbrú torna a casa

Badalona.- L'aler Àlex Mumbrú ha fitxat de nou pel DKV Joventut després de la seva aventura blanca. L'acompanyen Cattalini i Scott. **Pág. 12.**

SERVEIS DE NETEJA



Pressupostos sense compromís

C/ Andreu Vidal, 23, local 2 · 08930 Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 22 09 · Fax: 93 381 73 77

TU MASCOTA,



No cerramos por vacaciones
YA TIENE SU TIENDA

BDN pizza
NUESTRO SECRETO
Ingredientes 100% naturales
2x1
OFERTA VÁLIDA TODOS LOS DÍAS DE LA SEMANA
No incluir bebidas
A DOMICILIO DE LUNES A VIERNES
de 12:00 a 22:00
ILLEGA LA PASTA A BDN!
PROMOCIÓN GRATIS
CON TU PEDIDO SUPERIOR A 22 €

Servicio a domicilio
93 398 13 50
Av. Alfonso XIII, 600

Àrea Besòs

Periódico Comarcal de Información Independiente

Edita: Grupo Àrea 96

Redacción y Publicidad:

c/ Besòs nº 7
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel. 93 462 23 01
Fax. 93 462 18 63
E-mail: areabesos@areabesos.com

Gerente-Editor:

José M^o Pulido
(jmpulido@grupoarea96.com)

Dirección:

Ester Lopez

Redacción:

Montse Sáez

Diseño y Maquetación:

Albert Aixut

Ilustración:

José Falcón

Publicidad:

José Alcalá

Admón:

Gabinet Subirats.

Fotomecánica-Impresión:

Impressions Intercomarcals.

Dep. Legal: 47.123/96

ÀREA BESÒS

no se hace responsable de los artículos firmados, que exponen la opinión de sus autores. El periódico sólo se manifiesta ideológicamente en el artículo editorial. Todos los derechos reservados.

editorial

Sin olvidos

Hace unos días hablaba con Berta Martínez, una de las personas encargadas de reavivar la Asociación de Vecinos del barrio del Besòs, y nos recriminaba, eso sí, de forma cariñosa, la poca información que publicábamos sobre su barrio. Porque, nos decía, hay personas que necesi-

tan ver recompensado su esfuerzo con pequeños estímulos como pueden ser nuestros artículos. Lo que en un principio empezó como una pequeña bronca, acabó convirtiéndose en toda una bocanada de aire fresco para nuestros pulmones. El ser el medio de comunicación de una ciudad pequeña y modesta a

veces nos anula las ambiciones, y el hecho de que los lectores se nos quejen es sinónimo de que alguien escucha nuestra voz. Hay veces en las que las voces de los que gritan ante las injusticias no se escuchan, y para eso estamos nosotros también, para darles el altavoz. Es lo que hemos hecho con la Associació Protectora Grup

d'Ajuda als Animals Gossos i Gats de Sant Adrià de Besòs, un grupo de personas que sacrifican su tiempo libre para ayudar a aquellos que no tienen voz ni voto en la política municipal: los animales abandonados. El abandono es una de las mayores injusticias del mundo, sea a personas de dos piernas o de cuatro patas.

cartas de los lectores

De la sangre y otros mitos

Decían que tenían sangre azul y se tenían que unir con otro de sangre igual. Ese trato o acuerdo de los padres, llamados pactos de estado, sobre los hijos, obligados, se tenían que casar, sin estar enamorados, se habían de aparear. La iglesia bendecía la boda, sabiendo que la pareja no se quería, amaba o conocía. Aquel enlace nupcial, no se podía deshacer decía la madre iglesia, ese nudo bendecido

que los tenía amarrados sin haberlo consentido y sin poderse librar... seguro si era un pobretón que no tenía ni un real. Pero teniendo dinero, ahí la cosa cambiaba los sayones se movían a ese estado enmendar, deshaciendo e ignorando lo que habían bendecido. La «money» a ese tejemaneje de espirituales nudos los cortaba o deshacía al infalible divino. Y... llegamos a Felipe y Letizia,

él soltero, ella casada y descasada, civilmente sin bendición obispal. Pareja de enamorados, mezcla de sangre, ¡toma! color azulcolorado al príncipe y a la plebeya la iglesia ha matrimoniado. Que se respeten y quieran sigan siempre enamorados. Y... sayones y otras «prendas» dejen de soplar la gaita, dejen de soplar los pitos, a plebeyos y patricios.

José Sánchez García



Las cartas de los lectores deben enviarse, mecanografiadas y firmadas, a Àrea Besòs, calle Besòs, 7, 1^o 2^a, 08930 Sant Adrià de Besòs. Es imprescindible que el autor especifique su nombre completo, DNI y teléfono de contacto. Àrea Besòs se reserva el derecho de publicar o recortar las cartas.

Sant Adrià, ciutat acollidora

L'experiència d'acollir a dos participants al Parlament de les Religions, ciutadans de Zimbabue, extraordinàriament positiva, m'ha fet reflexionar sobre la constatació de que pertenyem a una ciutat eminentment acollidora.

Igual que nosaltres, altres adrianencs, parròquies i el mateix Ajuntament, han ofert llocs per allotjar durant una setmana, persones dels cinc continents pertanyents a totes les religions del planeta.

Si hi sumem el Torneig Internacional de Futbol Base, els festivals d'Arrels i els Santadrians, en un context de país receptor de nousvinguts com és Catalunya, podem afirmar que la nostra ciutat es una comunitat oberta i eminentment acollidora, en podem presumir sense complexos.

Lluita contra la guerra

Molts ciutadans tenim la percepció de que l'ONU i la UNESCO perden la seva força que els hi conferiren les grans potències fa més de cinquanta anys, on actualment la Carta de les Nacions Unides i la Declaració Universal dels Drets Humans, porten el camí de convertir-se en papers mullats.

Efectivament, una personalitat que coneix perfectament la degradació dels objectius ONU-UNESCO és Federico Mayor Zaragoza, ex-director general de l'últim dels dos organismes esmentats. Dies abans de que anés al Fòrum, Mayor Zaragoza va presidir el «Sopar de la Pau», dels Amics de la Unesco de Barcelona, davant d'unes 500 persones, a Les Drassanes.

Ens recordà els principis que animaren la creació de l'ONU, on Roosvelt a San Francisco, sentenciava de bona fe: «Nosaltres els pobles, hem d'evitar la guerra, mai més la guerra». També ens repetia l'article

primer dels Drets Humans: «Tots els éssers humans neixem lliures i iguals en dignitat i drets, dotats com estem de raó i consciència, per tant debem portar-nos fraternalment els uns amb els altres». Per tant, afegia Mayor, el retorn al dret camí el tenim els ciutadans, el poble, continuant les movilitzacions pacífiques, com quan vàrem sortir al carrer, per tot el món, 100 milions de persones per expressar-nos ordenadament contra el desastre de la guerra de l'Irak.

Pot semblar una contradicció, però no ho es. Hem de treballar, hem d'organitzar-nos amb les úniques armes de la raó, i lluitar contra les guerres i les seves crisis humanitàries. Els membres oficials de l'ONU i la UNESCO, els nostres representants teòrics, no tindran més remei que escoltar-nos.

Jaume Vallès Muntadas
Sant Adrià de Besòs

tira cómica





¡Helados... en pleno verano!

Trillo -don Federico- metió la pata a fondo con la identificación (errónea) de los cadáveres del accidentado Yak ruso en Turquía. Y el señor Rajoy le apoya. Ya sabemos que los muertos -sin ironía- muertos son. Pero merecen un respeto, y más si lo fueron en un acto -a la vuelta- de haber hecho un servicio. Y como es sabido, Trillo es del Opus y quería hacernos a todos comulgar con «ruedas de molino» (sic). Bochornoso.

A éstas sale ofendido -el angelito- el ex-ministro inefable, inescrutable, insípido y deleznable -entre otros muchos adjetivos que le acreditan- Acebes (D. Ángel) echando serpientes por la boca. ¡Con lo guapo que estaría callado!

Bono ha sido condecorado por cumplir con su deber. ¿Es que hay que condecorar siempre al que cumple con su «obligación»? Sin duda habrá hecho las cosas que debiera hacer, pero no por ello merece dicha condecoración, ¿o sí?

Como «Juan Palomo», yo me lo guiso yo me lo como. Los mandos militares -algunos- están de mal humor e intentan que nosotros nos pongamos malhumorados, limpiando y puliendo sus sables, que la oxidación empezaba a formarse.

¿Recuerdan? El ejército de este país está formado por: soldados, suboficiales, oficiales, jefes y «mandos» que naturalmente éstos últimos son los de graduación más alta. También -se siempre- son los más incómodos.

Los «chicos» del PP no tienen remedio. Se dejaron engatusar por un puñado de «caciques» para aprobar su «Plan Hidrológico», verdadera obra de desconcertante estupidez, y ahora, al verse desautorizados, han inundado el Congreso de panfletos. ¿No quieren aprender? ¡Así suspendieran!

Por hoy voy a dar un toque- sólo uno- a les eléctricas. Durante casi medio siglo han estado «chupando del bote» y nosotros -pobres «trágalas» hemos tenido que rascarnos el bolsillo a su son.

Parece que esto se ha acabado. ¿O acaso no?

¡Uf, qué calor!

En el punto de mira La Boda del despilfarro

Una vez desvanecidos -o casi- los ecos mediáticos de la boda de Don Felipe y Letizia hay que hacer un balance, que no por somero hay que quitarle importancia.

En primer lugar, vaya por delante, les deseo que sean muy felices y que si viene a cuento, coman perdices. Ya más seriamente -aunque lo anterior está dicho con seriedad- pasamos a hacer balance.

Ha sido una boda completamente despilfarradora. ¿Por qué?:

1º. Las desproporcionadas medidas de seguridad: 23.000 hombres y mujeres cubriendo la boda. Eso sin contar con los refuerzos de las fronteras. Por lo bajo, eso representa un gasto no inferior a los 50 millones de euros (cerca de 9.000 millones de las antiguas pesetas). Claro está, incluyendo los dispendios ocasionados por la Fuerza Aérea Española, y el coste del alquiler del «Arrakis».

2º. El entorpecimiento circulatorio que conllevó y cuyo coste es muy elevado y de difícil, por no decir imposible, cuantificación.

3º. Y último, para no proseguir, el desfile lánguido y desangelado de los invitados, que más que a una boda parecía que iban a un funeral.

Menos mal que a todo ello, los novios ofrecían todo un recital de jovialidad, naturalidad y simpatía.

Los del PP pueden sentirse orgullosos de haber planificado tal boda, en la que los invitados políticos eran -cuando menos- de segunda o tercera fila. Eso, otro exitazo del PP!

Llamps i... trons Tormentós

L'església catòlica de l'estat d'Oregó als USA s'ha declarat en «fallida quiebra». Les més de 4.000 denúncies d'abusos sexuals -i pederastia- comesos per llurs sacerdots en els darrers anys els ha portat a la ruina. A tot això, l'Episcopat espanyol no diu ni «mú». Seran angelets vinguts del cel? Tota la brutícia -de moment- la tenen amagada sota la catifa. El dia que fagin netega es quedaran sols!

La tragèdia del YAK 42 amb els seus corresponents morts, s'està convertint en un «sainet» a la madrilenya. Esperem que l'entrellat es desenvolupi correctament, i que els responsables s'els faci responsabilitzar dels seus actes.

La del 11 M encara porta cua, tan llarga que no sabem si ens diran la veritat. Nomès falta que es posin a cantar «la parrala sí, la parrala no».

Una mica de seny, senyors ex-ministres.

Joan Rector i Closa

Generalitat de Catalunya
Departament de Treball
Direcció General d'Ocupació

FONS SOCIAL EUROPEU

ESCOLA CARMELA JIMÉNEZ OFEREIX PLACES PELS CURSOS:

CURS PER A DONES ATURADES MAJORS DE 25 ANYS

PATRONISTA ESCALADOR (INICIACIÓ)

Subvencionats per la Direcció General d'Ocupació del Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya i el Fons Social Europeu.

- * Curs de formació teòrica i pràctica en la iniciació al patronatge, escalat industrial de senyora i patronatge assistit per ordinador.
- * Durada: 454 hores
- * Inici del curs: setembre de 2004
- * Horari: de 9 a 13 hores

CURS PER A DONES ATURADES MAJORS DE 25 ANYS

PATRONISTA ESCALADOR (ESPECIALITATS)

Subvencionats per la Direcció General d'Ocupació del Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya i el Fons Social Europeu.

- * Curs de formació teòrica i pràctica en la especialitat de patronatge, escalat industrial d'home i infantil, i patronatge assistit per ordinador.
- * Durada: 454 hores
- * Inici del curs: setembre de 2004
- * Horari: de 16 a 20 hores

INSCRIPCIONS:
Av. Corts Calanes, 503 1º 3º
Sant Adrià de Besòs
(prop de l'Ajuntament)
Tel: 93 381 09 90 / 676 44 09 14

ESCUOLA DE PATRONAJE Y ESCALADO INDUSTRIAL
DISEÑO DE MODA

- * MÁS DE 1.500 DIBUJOS
- * DISEÑOS
- * CABINAS ACONDICIONADAS Y TOTALMENTE HIGIÉNICAS
- * MATERIALES ESTERILIZADOS Y DESECHABLES
- * GRAN VARIEDAD DE PIERCINGS
- * VENTA DE MATERIAL PARA TATUADORES

SERVICIO DE MICROPIGMENTACIÓN

c/ Iglesia nº 11 Bajos
08930-Sant Adrià de Besòs
Tel.-Fax. 93 462 27 20

Sant Adrià se prepara para la Fiesta Mayor del Fòrum

Del 3 al 8 de septiembre, sin contar los actos de la Diada Nacional de Catalunya, la ciudad estará inmersa en las celebraciones patronales que este año se enmarcan en la campaña «Veure Sant Adrià- Porta del Fòrum». La voluntad del consistorio es que todos los adrianenses la sientan como propia, por eso se iniciará con unos pasacalles que saldrán de los seis barrios de Sant Adrià y que acabarán en la puerta del Ayuntamiento.

Montse Sáez

Sant Adrià.- El calendario juega a veces malas pasadas que nos hacen perder los estribos. El próximo mes de septiembre, Sant Adrià tendrá que sufrir los rigores del calendario ya que la Fiesta Mayor se celebrará este año bastante temprano: del 3 al 8 de septiembre (sin contar con los tradicionales actos institucionales de la Diada Nacional de Catalunya, que este año coincidirá con el encuentro de «sanadrianes» del mundo).

En este año del Fòrum Universal de les Cultures, Sant Adrià ha programado unas fiestas patronales parecidas a las del año pasado pero con unas características especiales. La primera es la intención del consistorio adrianense de unir a todos los ciudadanos y de hacerles ver que la Fiesta Mayor es eso, la fiesta de todos. Por eso se han programado una serie de pasacalles que saldrán a la vez de los seis barrios de Sant Adrià y que confluirán en la puerta del consistorio donde serán recibidos por los gigantes de la ciudad (el Pau y la Musa, los dos nuevos gigantes que fueron bautizados en la primera Fiesta del Río el pasado mes de mayo se estrenarán en estas Fiesta Mayor aunque no participarán en la Fiesta de los

Pasadores, que al final no se llevará a cabo en estas celebraciones patronales por falta de medidas de seguridad).

Lo que sí se celebrará será la segunda edición de la Fiesta del Río (si el tiempo lo permite porque, ¿sabían que alrededor del 30% de los actos programados en la Fiesta Mayor no se celebran debido a la lluvia), consolidando así la recién estrenada zona verde de Sant Adrià: el parque fluvial.

Por si los pasacalles y la Fiesta del Río no fueran suficientes para hacer más adrianenses estas fiestas, el consistorio ha decidido que el pregoneiro será una persona vinculada a alguna entidad adrianense destacada (su nombre se hará público en los próximos días).

Circo reivindicativo

Otra de las novedades será una pequeña carpa que se instalará en el barrio de Sant Joan Baptista y que será el escenario para diversos talleres de circo y pequeños conciertos (y todas las actividades que no puedan llevarse a cabo al aire libre debido a la meteorología).

El circo será una de las actividades que más se repitan a lo largo de la Fiesta Mayor, en lo que se podría interpretar como una reivindicación por el rechazo al Festival de Barcelona a

proyecto presentado por el Ayuntamiento de Sant Adrià y que consistía en un foro de los circos del mundo, con el adrianense Circo Raluy como protagonista. Seguro que a los más pequeños les encanta esta reivindicación.

Como en años anteriores, el consistorio se ha guardado dos ases en la manga para atraer al mayor público posible. El primero será el concierto de música joven que, en la edición de 2004, traerá a «Ojos de Brujo». El grupo catalán, con músicos de todas las partes de España, ha hecho suyo un nuevo estilo: el «hip hop flamen-killo». Con su segundo disco, «Bari», han logrado un reconocimiento que ha ido más allá del boca a boca con el que les conoció la mayoría.

El segundo plato fuerte será la obra de teatro, que traerá de nuevo a Sant Adrià a la pareja formada por Joan Pere y Paco Morán. Los cómicos presentarán en la ciudad su éxito «Mamaaaá!!», una obra con la que seguro llenarán el patio del colegio Sagrat Cor.

Además hay que destacar el encuentro de «sanadrianes» del mundo, con el que la ciudad celebrará también los 25 años de ayuntamientos democráticos; y el Festival de Arte Rasa, que este año



amplía su oferta: habrá música en directo, exposiciones de pintura y fotografía, proyecciones audiovisuales, y un mercado creativo.

Los dos actos estrellas de la Fiesta Mayor de Sant Adrià será el concierto de música joven a cargo de «Ojos de Brujo» (sobre estas líneas) y la obra de teatro «Mamaaaá!!», que traerá de vuelta a Sant Adrià a los actores Joan Pera y Paco Morán.

WWW.CORONELTRHUMAN.COM

Av. Pi i Margall, 12 / 08930-Sant Adrià de Besòs

VENTA DE CACHORROS DE TODAS LAS RAZAS

42 AÑOS DE EXPERIENCIA AL SERVICIO DEL CLIENTE

Horario de agosto de 9 a 14 horas

MORENO

Especialidad en:
Bichón Habanero y Spitz de Pomerania
 Asesoramiento canino

PAJARERIA PELUQUERIA CANINA

Avda. Pi i Margall, 11
 Tel. 93 381 26 89
 08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS (Barcelona)



La ciudad de Sant Adrià acoge un encuentro de jóvenes artistas europeos

La asociación de artistas GACS (Grup d'Artistes Compromesos Socialment) realizó su proyecto «Inmigrar't» en el Casal de Cultura de Sant Adrià la segunda semana del mes de julio.

Amanda Castell

Sant Adrià.- Varios jóvenes artistas llegados de toda Europa han convivido varios días en el Casal de Cultura de Sant Adrià donde han realizado el proyecto «Inmigrar't» promovido y organizado por la Asociación «Gacs» (Grup d'Artistes Compromesos Socialment).

«Gacs» es una entidad sin ánimo de lucro nacida en Barcelona que tiene como finalidad incitar a la reflexión y a la crítica social mediante creaciones artísticas contemporáneas interdisciplinarias, y cuyo primer proyecto ha sido el encuentro de jóvenes europeos «Inmigrar't».

Como definen los organizadores del evento, «Inmigrar't» se ha pensado como «un encuentro de artistas europeos que persigue mostrar el desarrollo de las diferentes perspectivas de abordar la inmigración, a partir de las aportaciones individuales y colectivas de los jóvenes creadores». En el proyecto, que se realizó entre el 8 y el 15 de julio, se pudieron ver entre otras actividades talleres de graffitis, varias *performances*, talleres de percusión y de improvisación corporal, varias charlas sobre inmigración y proyección de varios cortometrajes. Los



Dos momentos de la actuación del «performance» Fatih Genucal, del Studio 4 de Istanbul. AC

participantes en el proyecto también visitaron el futuro Museo de Historia de la Inmigración en Catalunya de Sant Adrià.

El proyecto «Inmigrar't», financiado con capital europeo, contó también con la colaboración del Ayuntamiento adriánense y de otras entidades como l'Espai Jove de l'Eixample, donde se realizaron algunas de las actividades.

Los participantes, en su mayoría de países de la Europa del este, mostraron varias obras que trajeron de sus respectivos países, y entre todos crearon y dinamizaron una *performance* que se llevó a cabo el miércoles 14 en Las Ramblas de Barcelona.



El comerç adriánenc convida els seus clients a refrescar-se

Redacció

Sant Adrià.- «Refres-ca't amb Sant Adrià Comerç Dinàmic». Aquest és el lema de la campanya que s'està portant a terme durant aquest mes de juliol per part de la Federació d'Associacions de Comerciants de Sant Adrià (FACOSA).

Aquesta campanya, que té com a principal objectiu agrair la fidelitat

dels clients dels comerços de la ciutat i promocionar el sector de la restauració, va començar els dies 15, 16, 17 i 18 de juliol, amb el repartiment per cada compra d'uns vals de consumició per valor d'1 euro, de caràcter acumulable, i amb els que es poden pagar les consumicions fins el 31 de juliol als bars, restaurants i cafeteries adherits a la campanya.

Endesa comienza los trámites para indemnizar a los afectados por la lluvia negra de septiembre de 2002

Redacció

Sant Adrià.- Endesa y el Ayuntamiento de Sant Adrià han llegado a un acuerdo para que la empresa comience el análisis de los expedientes, así como los trámites de indemnización, cuando corresponda, a los afectados por la lluvia negra del pasado 2 de septiembre de 2002.

El incidente, que pro-

vocó diversos daños materiales a varios vecinos de la zona, propició la intervención del consistorio, que atendió unas 300 denuncias a través de su Oficina de Atención al Ciudadano.

El consistorio cederá un espacio en el Casal de Cultura para que se puedan llevar a cabo dichos trámites y para que pueden ser atendidos individualmente los vecinos afectados.

Más seguridad en la playa

Redacció

Sant Adrià.- Desde el pasado 28 de junio y hasta que se acabe la temporada de baños, el 5 de septiembre, la playa de Sant Adrià dispondrá de un servicio de vigilancia y salvamento de Cruz Roja que está operativo de 11 a 18 horas entre semana, y de 10 a 19 horas los fines de semana. El equipo está forma-

do por un técnico responsable del servicio; un mecánico que se encarga de revisar el estado de la embarcación de salvamento; un responsable de instalación; un patrón de embarcación; dos socorristas acuáticos; y dos socorristas básicos o voluntarios. En total ocho personas velarán para que no se produzcan accidentes en la playa adriánense.



Sant Adrià Consulting



FISCAL CONTABLE LABORAL
 JURÍDICO SEGUROS
 GESTIONES INMOBILIARIAS

Tel. 93 462 70 16 - 93 462 01 36
 Fax 93 381 54 50

Av. Catalunya, 77
 08930-Sant Adrià de Besòs Barcelona-España

www.santadriaconsulting.com

ESTANCO Nº 5



Av. de la Platja, 22
08930-Sant Adrià de Besòs

ESPECIALIDAD :

- *OBJETOS DE REGALO
- *ARTÍCULOS DE FUMADOR
- *CAVA DE CIGARROS

Cursos de formació pel setembre

Redacció

Sant Adrià.- El Servei d'Informació i Orientació Laboral de l'Ajuntament de Sant Adrià ha fet públics els nous cursos de formació ocupacional. Els cursos, subvencionats pel Servei d'Ocupació de Catalunya i el Fons Social Europeu, es portaran a terme el proper més de setembre.

Els cursos de formació per persones aturades són tres: de cambrera de pisos d'hotel, amb un total de 349 hores i dirigit a dones aturades més grans de 25 anys; gestor de magatzem (334 hores), adreçat a homes i dones aturats/des més grans de 25 anys; i

electricista de manteniment, amb un total de 474 hores i adreçat a dones i homes aturades/ts més grans de 25 anys.

També es portarà a terme un taller ocupacional sota el nom genèric de «Seu Entitats Camps del Besòs». També dirigit a homes i dones aturats/des més grans de 25 anys, té una durada d'un any i formarà futurs professionals del món de la construcció, la lampisteria, auxiliar de geriatria i auxiliar d'atenció a dismunuïts.

Per a més informació, es poden dirigir a la seu del Servei d'Informació i Orientació Laboral, al carrer Pi i Gibert, s/n. O bé trucant al 93 462 28 74.

El agua y las brujas despiden las noches temáticas de verano

Redacció

Sant Adrià.- Aunque nos despedamos por las vacaciones hasta septiembre, las actividades programadas por el Ayuntamiento adriense para hacer más llevadero el tórrido verano aún no han terminado. De hecho, este mismo viernes 23 de julio, la placeta Macià será la sede, un año más, de la noche temática dedicada a las brujas. Brujería blanca para conocer nuestro futuro y una feria esotérica hasta las dos de la mañana.

A la semana siguiente, las brujas dejarán su protagonismo al agua, que llenará todos los rincones de la plaça de la Vila. Una discoteca móvil, una fiesta

de la espuma, y una batalla de agua a lo que todo el mundo se podrá apuntar con el artefacto lanzador de agua que elija.

Con la fiesta del agua se acabarán las noches temáticas los viernes, pero el sábado continuarán los actos con los dos pases de cine a la fresca que aún quedan programados. El primero, «Hermano Oso», el sábado 24. El segundo, «El efecto Mariposa». Ambas películas comenzarán a las 22.30 horas en el Parc del Litoral.

Por último, no hay que olvidar el último concierto del Ciclo de Jazz del Bar Arriba y Abajo. Será el jueves 29, a las 20.30 horas en la plaça de la Vila, cuando la cantante catalana Big Mama despida el festival.



Cuéntame cómo pasó a la adriense

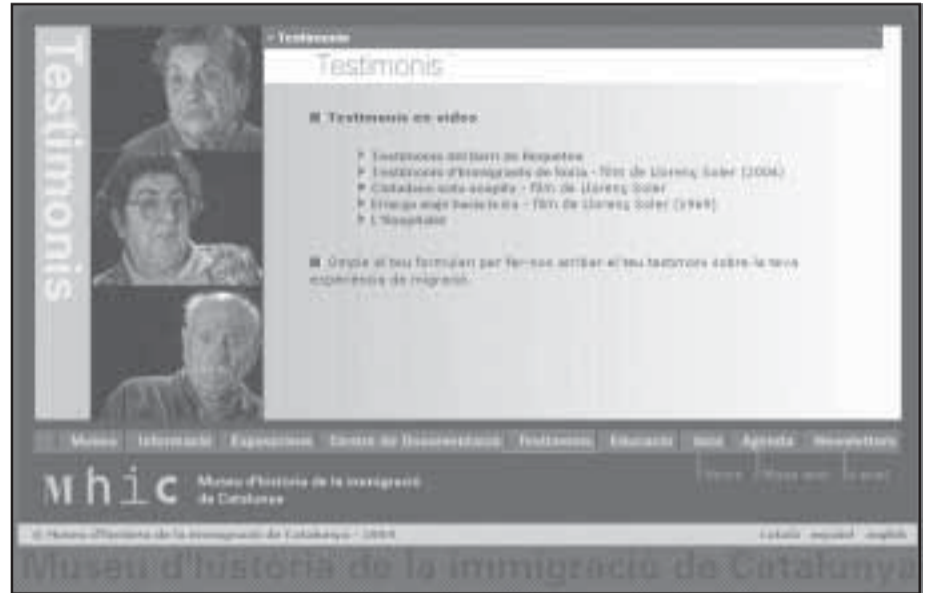
El Museu d'Història de la Immigració a Catalunya (MHIC) inaugura Can Serra con una exposició sobre el franquismo y las puertas abiertas para todo el que quiera contar cómo era la vida en el Sant Adrià de los 60.

Montse Sáez

Sant Adrià.- No abrirá sus puertas hasta el mes de octubre, cuando se inaugure oficialmente Can Serra rehabilitado, pero ya se está trabajando desde hace meses para que, por fin, Sant Adrià tenga su primer museo. El edificio, que durante años estuvo prácticamente en ruinas, será la sede del Centro de Documentación sobre la Inmigración, el primer paso del futuro Museu d'Història de la Immigració a Catalunya (MHIC). Aunque todo el complejo no estará listo hasta el 2005, el centro, con Can Serra como sede, se inaugurará en uno de los actos de la campaña municipal «Veure Sant Adrià. Porta del Fòrum» (o, más concretamente, en su prolongación, que desde el consistorio se llamado «Sant Adrià más allá del Fòrum»).

Con el edificio ya rehabilitado, los responsables del proyecto museístico, con Imma Boj a la cabeza, están trabajando para dotar al Centro de Documentación de contenido. Así, la primera de las exposiciones que se podrán visitar en Can Serra será «La inmigración en el franquismo», una muestra organizada por la Diputación de Barcelona en colaboración con el Ayuntamiento de Sant Adrià.

Y colaboración es lo que se ha pedido para que



Página web del Museu d'Història de la Immigració a Catalunya.

los adrienses sientan ésta exposición en particular, y el proyecto museístico en general, como propios. Desde el boletín municipal se ha pedido la colaboración de todos los adrienses para explicar cómo era la vida en la ciudad en la década de los 60. Todo el que lo desee podrá aportar fotografías y todo tipo de objetos que ayuden a comprender el movimiento migratorio en la Catalunya de hace cuarenta años (maletas, calendarios, cuadernos de la escuela, billetes de autobús, todo lo que guarda en un cajón y que no tiró a la basura en su momento porque el sólo hecho de mantenerlo en la mano le hacía volver a un tiempo que ya no volverá).

Tanto las fotografías como los objetos se devolverán a sus propietarios, cuyo nombre será mencionado en un plafón a la entrada de la exposición. El material se recogerá hasta el 30 de agosto. Para conocer todos los detalles de la forma en la que se recogerán los objetos deben llamar al 93 462 68 68, de 9 a 14 horas y preguntar por Imma Boj o Marlene Navarro.

Conocer el pasado de viva voz

Además de esta iniciativa, el MHIC continúa recogiendo historias de vida a través de su página web (<http://oliba.uoc.es/lab/migracio>), en la que todo el que quiera puede entrar y explicar su experiencia en el campo migratorio o, simplemente,

cómo era su vida en un tiempo ya lejano para los que lo vivieron, y casi de ciencia ficción para los más jóvenes.

Por último, destacar que el MHIC participará el próximo mes de septiembre en el Congreso Mundial de Movimientos Humanos e Inmigración, un proyecto del Institut Europeu de la Mediterrània, que se celebrará en el recinto Fòrum del 2 al 5 de septiembre.

El sábado 4 de septiembre, el MHIC organizará una mesa redonda en la que contará con representantes de otros proyectos museísticos de la inmigración para compartir experiencias. Además, su directora, Imma Boj, participará como fila cero en uno de los diálogos centrados en el tema de la integración.

L'experiència és la millor garantia

Des de 1976

- ASSESSORIA FISCAL
- CONSULTORIA EMPRESARIAL
- COMPTABILITAT I ORGANITZACIÓ
- ANÀLISI, VALORACIÓ I AUDITORIA

GABINET SUBIRATS

Av. Catalunya, 86, pral. Tel. 93 462 00 33
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS Fax 93 462 18 86





Un oficio para toda una vida

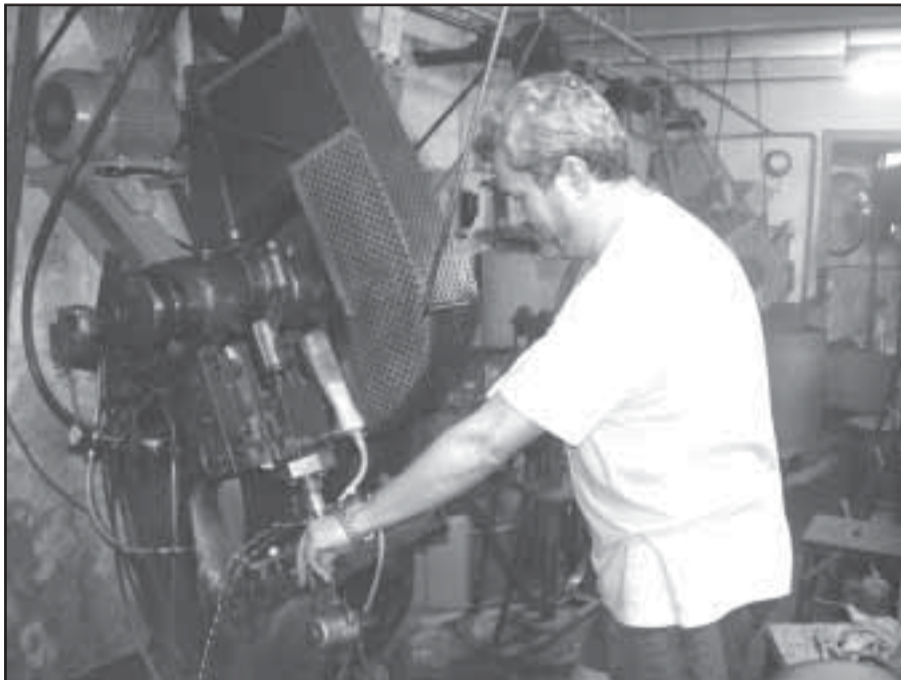
Manuel Molina es dueño desde hace cinco años de los Talleres Martínez Reverte, única empresa en nuestro país que produce cascabeles de una sola pieza.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Siempre se dice que uno se acostumbra a lo bueno. Por eso no es de extrañar que la ciudad de Sant Adrià se haya acostumbrado con tanta rapidez a los ciclos de verano programados por el Ayuntamiento y que tienen como objetivo sacar a los adrianenses de sus casas para disfrutar de actividades al aire libre.

Unas actividades que comenzarán oficialmente el 2 de julio con un concierto de rock en la plaça de la Vila a partir de las 20 horas. El Black Sun Festival, un mini festival de pop-rock independiente nacional organizado conjuntamente por el consistorio adrianense y Producciones MZK, contará con las actuaciones, a partir de las 20 horas, de Niños Mutantes, Audien-ce, Hal Foot Outside, Malahora, 12 Twelve y los DJ's Pin&Pon. Además de música, habrá un mercado de música, paradas, comida vegetariana y un debate sobre el estado de la música «indie» en nuestro país con representantes de discográficas, festivales, grupos, etc. La mesa redonda comenzará a las 18 horas en la Biblioteca de Sant Adrià. Según Sergio Picón, uno de los miembros de la productora y vecino de Sant Adrià, «esperamos que el festival sea un éxito y que podamos repetir el año que viene en Sant Adrià».

Pero, aunque la música estará muy presente en



Arriba, Manuel Molina, con una de las máquinas. La más antigua (abajo) ya no la usa. MS



Galicia en blanco y negro

Una exposición de la Fundació Caixa Sabadell muestra fotografías de los trabajos de limpieza de la costa gallega después del hundimiento del Prestige.

Redacción

Sant Adrià.- Hasta el 28 de julio se puede visitar en la Biblioteca de Sant Adrià la exposición fotográfica «Galicia en blanco y negro», una muestra fotográfica de Raúl Esteve que muestra los trabajos de limpieza de los voluntarios y la desolación por la impotencia ante el desastre del Prestige.

No todas las fotografías son en blanco y negro, pero el título de la exposición hace honor al ánimo de los que vivieron la experiencia y que pedían responsabilidades.

Además de las fotografías se muestran letras de poemas, de canciones, e incluso un certificado de defunción de las costas gallegas. Ironía con mucho sentido.



www.areabesos.com

la información más cerca...

Música y danzas del mundo

Sant Adrià.- El tiempo acompañó y el público llenó la plaça de la Vila en las dos partes del Festival de Música y Danzas del Mundo, Arrels, que se llevó a cabo los días 16 y 17 de julio. En la fotografía interior, el Grupo Virgen de las Nieves de Torrelavega (Cantabria) demostró a los presentes, junto con el resto de participantes, que la diversidad cultural está mucho más cerca de lo que nos creemos.

Y como la diversidad es conocimiento, el Ciclo de Jazz del bar Arriba y Abajo despedirá las sesiones de música en la calle con la actuación, el próximo jueves 29 a las 20.30 horas en la plaça de la Vila, de la cantante catalana Montserrat Pratdesaba, más conocida como «Big Mama», que actuará acompañada a la armónica por Joan Pau Cumellas.



Semana de Cultura Gitana en el Fòrum

Sant Adrià.- La última semana del mes de julio, el Centro Cultural Gitano de la Mina llenará de flamenco el Fòrum de Barcelona con su Semana de Música Flamenca, una serie de actuaciones, complementada con talleres, y que tendrá como punto álgido la final del concurso de canto flamenco de la entidad que este año celebra su 14ª edición. En dicha final, que se llevará a cabo el 31 de julio a partir de las 20 horas en el Parque del Besòs de Sant Adrià, actuarán como final de fiesta «Sabor de Gracia» y Farruquito y su familia. Para aquellos que quieran abrir boca, las preliminares del concurso se llevarán a cabo los días 17, 24 y 30 de julio a partir de las 19 horas en la Biblioteca de Sant Adrià (c/Ricart, 2-4).

Pero las actividades comenzarán el lunes 26 de julio, con conciertos en dos escenarios situados dentro del recinto del Fòrum Universal de les Cultures de Barcelona: el más grande de la Marina, en la zona del puerto, y otro más pequeño en la Haima. En el escenario de la Marina, actuarán el lunes 26, Matipen (22.30 horas); el martes 27, se llevará a cabo la «Fiesta de las 3.000 viviendas» (22.30 h.); el miércoles 28 será el turno de los jóvenes flamencos utreranos con el recital «Ahora Utrera» (22.30 h.); el jueves habrá doble actuación, a las 20 horas la de Antonio «El Pipa» y a las 22.30 h. se celebrará el espectáculo «Pureza de Cádiz»; Farruquito también se acercará a este espectáculo el viernes 30 (22.30 h.); el sábado 31 será el turno de Juaneke (20 h.) y Tomasito (22.30 h.); por último, el flamenco se despedirá de este escenario el 1 de agosto con las actuaciones de Manuel Mairena (20 h.) y la Fiesta Gitana de La Mina, con las actuaciones de Juan de la Vara y Constantino Fernández Jiménez «El Costi».

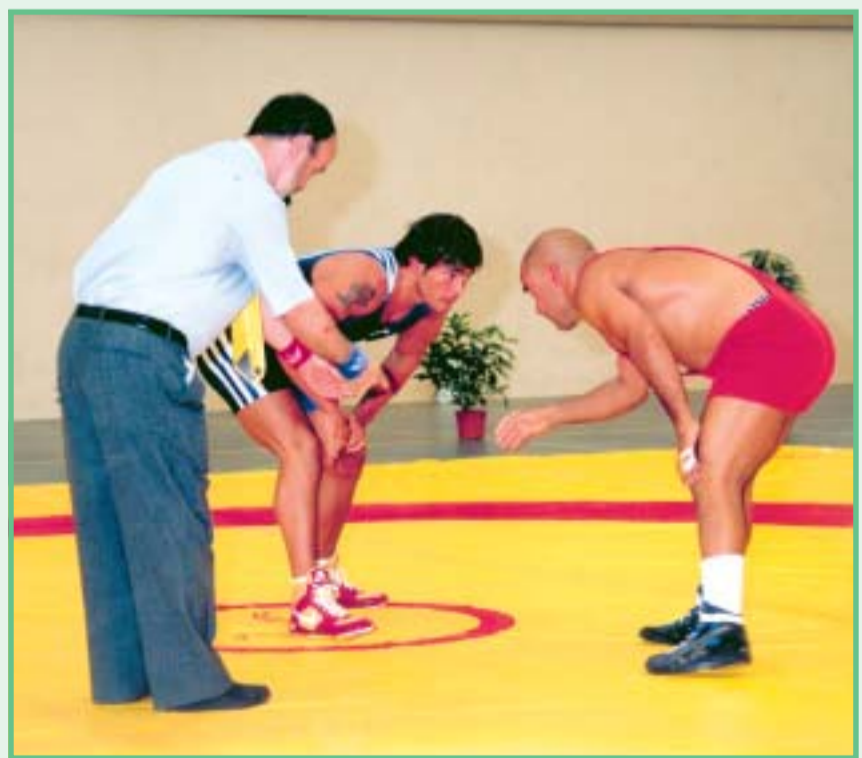
En la Haima los horarios son más intempestivos, pero las actuaciones son igual de destacables: el lunes 26 actuará el Mono de Jerez (16 h.) y Marelu y su grupo (23 h.); el 27 será el turno de Cañeta de Málaga (16 h.) y de Rancapino (23 h.); el miércoles, el de El Pele (16 h.) y Fernando de la Morena (23 h.); el jueves 29 actuarán el Agujetas (16 h.) y el Nano de Jerez (23 h.); el Funi actuará el viernes 30 (16 h.), el Capullo de Jerez lo hará el 31 (16 h.) y el domingo 1 de agosto, Juanito Villar (16 h.).

Además de estas actuaciones, el centro organiza una exposición fotográfica, talleres de confección de guitarras flamencas, y expone un ajedrez de madera a tamaño natural.

Campeones adrianenses en el fútbol y la lucha



Arriba, algunos de los ganadores de la 36ª Sant Gabriel Cup, Encuentro Mundial de Fútbol Base, posan antes de un partido. El club gabrielista logró cuatro títulos: en categoría Cadete A, en Infantil B, en Alevín B, y en Femenino sub-13.



Los clubes adrianenses volvieron a dar la talla en el torneo de lucha libre olímpica en categoría sénior que organizó el Club Lluita La Mina para la campaña municipal. El acto sirvió también para presentar el proyecto de Escuela Municipal de Lucha.



Luchar contra molinos de viento

Así se sienten los miembros de la Associació Protectora Grup d'Ajuda als Animals, Gossos i Gats de Sant Adrià, una entidad creada hace dos años con varios objetivos, entre ellos crear una perrera en la ciudad para alojar a los animales abandonados hasta encontrarles un nuevo hogar.

Montse Sáez

Sant Adrià.- Charlar con Cecilia Tarradellas, una de las fundadoras de la «Associació Protectora Grup d'Ajuda als Animals, Gossos i Gats de Sant Adrià» te llena de optimismo y a la vez de pesimismo. Optimismo porque su trabajo, recoger a perros y gatos abandonados y cuidarlos hasta encontrar a alguien responsable que desee adoptarlos, es una de esas labores voluntarias que hacen que sigas confiando en la bondad humana. Y pesimismo porque ese trabajo, con el ayudan tanto a animales como a la ciudadanía en general, no se ve recompensado por una ayuda y un reconocimiento del gobierno municipal.

«La asociación nació oficialmente hace dos años, pero las personas que la creamos ya hacía tiempo que nos dedicábamos a recoger animales abandonados, dar de comer a los gatos de la playa, etc. Como en el mundo de los «animalistas» somos poca gente, al final siempre te encuentras y después de conocer el proyecto de la Coordinadora y Asesora de Protectoras de Animales decidimos crear la asociación», explica Cecilia.

Esta coordinadora engloba 13 protectoras de ciudades como Alella, Montgat, Teià, Santa Coloma de Gramenet y Tiana. Uno de sus objetivos es crear una base de

datos informática con todos los animales perdidos y encontrados para facilitar la devolución de los animales en el caso de los perdidos y la adopción en el de los abandonados.

Otro de sus objetivos es crear asociaciones protectoras en cada ciudad. Protectoras con perreras para poder alojar a los animales perdidos el tiempo necesario hasta encontrarles un nuevo hogar. Éste es uno de los proyectos que la asociación adriense ha presentado al

Sant Adrià necesita una perrera municipal para salvar la vida de cientos de gatos y perros abandonados.

Ayuntamiento sin ninguna respuesta. «Aún no hemos podido reunirnos con el concejal de Medio Ambiente, Francisco Javier Vázquez. Le enviamos una petición de visita, concertamos la cita, y no se presentó. Aún estamos esperando que vuelva a concedernos día y hora», explica Cecilia, quien considera que el problema de los perros y gatos abandonados es un problema municipal que ellos no pueden solucionar sin el respaldo del consistorio.

Según Cecilia, el Ayuntamiento considera que el problema ya está solucionado. «De la recogida de perros y gatos abandonados se encarga una empresa privada, contratada por el Ayuntamiento, que recoge al animal, lo lleva a la perrera y si a los veinte días no lo reclama o lo adopta nadie, es sacrificado». El mismo trabajo que desarrolla la asociación, pero sin cobrar nada al consistorio y salvando la vida al animal. «Hasta ahora no hemos encontrado ni apoyo económico ni moral por parte del Ayuntamiento», reconoce Cecilia.

A falta de protectora, los miembros de la entidad (de socios son 50, pero las personas que trabajan a diario son tan solo cuatro) tienen que alojar a los animales en sus propias casas. «El 90% de las veces en las que nos llaman para hacernos cargo de un animal no podemos hacerlo por falta de medios, y eso es frustrante», comenta Cecilia. A pesar de las dificultades, el año pasado dieron en adopción 17 perros y 45 gatos, todos esterilizados, vacunados y con el chip de identificación.

Además de esta lucha de titanes, la asociación controla dos de las colonias de gatos de la ciudad que viven en sendos extremos de la playa de Sant Adrià. Más de 30 gatos que sobreviven como pueden con la única ayuda de los voluntarios y con la indiferencia municipal. Al igual que sus cuidadores.



La asociación controla dos colonias de gatos en la playa de Sant Adrià.

MS

¿Quieres adoptarnos?

La entidad adriense tiene en la actualidad un perro (un teckel de siete meses, dócil con las personas y con los otros animales, a la derecha), alrededor de seis gatos pequeños, cinco de mediana edad, y varios adultos de las colonias muy sociables. Todos los animales en periodo de adopción, tanto los de la asociación adriense como los del resto de entidades que forman parte de la Coordinadora y Asesora de Protectoras de Animales, están registrados en la página web de la federación (www.lacoordinadora.org).

Associació Protectora Grup d'Ajuda als Animals, Gossos i Gats. Sant Adrià de Besòs.
Apartat de Correus, 99. 08930.
Telfs. 678 230 36
616 466 907 (tardes)



CENTRE CANÍ SANT ADRIÀ
 Taxis Tropicais - Gossos de totes les races - Pericos - Ocells - Gats - Aquaris

VETERINARI

Consultorio Veterinario

VETERINARI

CERRAMOS POR VACACIONES DEL 14 AL 29 DE AGOSTO.

C/ Maragall, 1 Av. Catalunya, 72
 08930-Sant Adrià de Besòs

93 462 07 81

Pelqueria Canina, aprovèchese, ahora se lo recogemos y se lo entregamos en su domicilio
 Llámenos y reserve hora

Especialidad
 ✦ trimming i
 ✦ stripping
 ✦ exposiciones caninas

CONSULTORIO VETERINARIO

- Vacunacions
- Diagnòstics
- Castracions
- Cultivos
- Anàlisis, etc...

QUALQUER CONSULTA PARA SU MASCOTA

PERRUQUERIA CANINA



El viatge interior al Teatre Josep Maria de Sagarra

La Companyia de Ballet de Santa Coloma presenta del 22 al 25 de juliol el seu segon espectacle, «Euràsia», una reflexió sobre l'aprenentatge durant el trajecte d'un viatge que ens acompanyarà gràcies a la música de Bach, Satie o Vivalde. L'espectacle és un acte associat al Fòrum.

Redacció

Santa Coloma.- El dimecres 21 de juliol, es va presentar al recinte Fòrum el segon espectacle de la Companyia de Ballet de Santa Coloma-David Campos, «Euràsia». Després de l'èxit de la seva primer producció, «Carmina Burana», que es va representar durant el mes d'abril al teatre colomenc, el coreògraf barceloní va explicar en roda de premsa el perquè d'aquesta obra que ell dirigeix juntament amb l'altre responsable de la companyia, la filipina Irene Sabas. Un espectacle en el que, de nou, Campos ha utilitzat la fusió de cultures per una raó fonamental: «sempre serem diferents

perquè és aquí on habita la màgia de la nostra existència. I mentre el món segueixi donant voltes, tindrem l'esperança d'acostar les nostres mans i abraçar les nostres cultures».

Viatge interior

«Euràsia» vol ser una mirada a tots aquells viatges personals amb un punt concret d'origen, però amb un final incert. La música és el fil conductor. El punt de partida és una dolça i íntima cançó de bressol oriental, una melodia que acompanya al protagonista durant tot el seu viatge i que es va fonent amb les partitures de Bach, Satie o Vivaldi», explica David Campos.



Carmina Burana, el primer espectacle de la Companyia de Ballet de Santa Coloma-David Campos va ser tot un èxit.

«L'espectacle ens mostra l'essència i el veritable sentit del viatge: no l'origen ni el destí, sinó el trajecte, i la importància de l'aprenentatge durant el trànsit. Euràsia és un punt de trobada que vol apropar-nos les altres cultures i alhora la nostra», comenta Campos.

La música és l'altre component bàsic de l'espectacle. Una creació de la pianista Izumo Kando acompanyada per un contrabaix, un oboè, un violí i un sintetitzador, transmet la idea d'aquest viatge a través d'una tradició cultural desconeguda, amb pinzellades orientals, però amb tocs molt propers. Un altre cop la fusió com a eina clau.

La Companyia de Ballet de Santa Coloma de Gramenet-David Campos va nèixer fa quatre anys i és una formació de dansa que combina tendències contemporànies i actuals amb el rigor i la bellesa del ballet clàssic. Fundada i dirigida per David Campos i Irene Sabas, ambdós ex-ballerins del Ballet Reial de Flandes (Bèlgica), aquest «Euràsia» és el segon muntatge de la companyia com a resident a Santa Coloma de Gramenet, després del «Carmina Burana».

Les representacions al Teatre Josep Maria de Sagarra seran els dies 22 a les 21.30 hores; el 23 i 24 a les 22 hores; i el diumenge 25 a les 18 hores.

PULPERO DE LUGO Restaurante - Brasería



Especialidades:

**CARNES A LA BRASA,
PULPO GALLEGO Y
COCIDOS**

HORARIOS:

Lunes a Viernes: De 8 a 24 h.

Sábado: De 10 a 2 h.

Domingo: De 10 a 24 h.

C/ Maragall, 9 08930 - Sant Adrià de Besòs

Tel. 93 381 07 21



PULPERO DE OURENSE Restaurante - Tapería



Menber, s.l.
Asesores Inmobiliarios

Busca tu
piso en la
REVISTA
o en:



www.menber.com

C/ Ricard, 27

Tel. 93 462 27 29 ; Fax 93 381 05 71
08930 Sant Adrià de Besòs



El Ayuntamiento homenajea a los deportistas locales

El pasado 16 de julio tuvo lugar en el Campo Municipal José Luis Ruíz Casado el reconocimiento que cada año consistorio de Sant Adrià ofrece a los deportistas o entidades deportivas que han destacado durante la temporada pasada.



El equipo de Aerodance con los representantes del consistorio presentes en el acto.

Amanda Castell

Sant Adrià.- El acto de homenaje a los deportistas locales fue inaugurado por el alcalde Jesús María Canga, quien destacó en su discurso los valores que se desprenden de la actividad deportiva tales como «disfrutar del compañerismo y de la amistad». El alcalde también tuvo palabras de agradecimiento para la tarea no sólo de los deportistas, sino también de padres y directivos, que hacen que «el deporte en Sant Adrià tire hacia adelante».

En el acto, además de Jesús María Canga, estuvieron presentes otros representantes del Consistorio como Mari Carmen Manchado, Ricardo Silves-

tre, Domingo Soto, Mari Àngels Noguerol y Josep Sabadell.

El Ayuntamiento ofreció una placa a las entidades destacadas durante la temporada deportiva y un reloj a cada uno de los deportistas.

Los diferentes clubes y entidades deportivas homenajeadas fueron las siguientes: en fútbol, el C.F. Trajana-P.B. Sant Just, el IES Forum, el Casal Juvenil de la Mina, el C.E. Sant Gabriel, y la U.D. La Catalana.

En la modalidad de Fit-kid se destacó al Aerodance, con varias integrantes entre las primeras posiciones de los campeonatos estatales.

También tuvieron su reconocimiento el Club Bllar Sant Adrià, el Club

de Karate Marina Besòs, la atleta Àngeles Rodríguez (Campeona de España en pista cubierta y Campeona de federación en el Campeonato de España 2004).

Como viene siendo habitual en Sant Adrià, la lucha tuvo un papel destacado. Tanto el Club de Lluita Sant Adrià, como el Club de Lluita Olímpica La Mina recibieron el reconocimiento a su labor deportiva por parte del Ayuntamiento, ya que varios de los componentes de ambos clubes han obtenido medallas en las diferentes modalidades y en las diferentes categorías, así como el club de Lluita Olímpica La Mina es el primer clasificado por clubes en categoría cadete grecorromana.

AC



C/ MARE DE DÈU DEL CARME, 108
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS
TEL. 93 462 24 14

TRACTAMENT CORPORALS

- ANTICEL·LULÍTIC
- REAFIRMANT
- TERMOTERÀPIA
- TRACTAMENTS AMB ALGUES I FANGS
- TRACTAMENT DE PIT
- PRESOTERÀPIA

MASSATGES

- QUIROMASSATGE
- DRENATGE LIMFÀTIC MANUAL
- REFLEXOTERÀPIA
- MASSATGE TIBETÀ
- MASSATGE ESPORTIU
- KATAPATEO (ÚNIC A SANT ADRIÀ)

BELLESA

- MAQUILLATGE
- MANICURES I PEDICURES
- CURSOS D'AUTOMAQUILLATGE
- MEDICINA ESTÈTICA
- MICROPIGMENTACIÓ
- COSMÈTICA ESPECIALITZADA
- DIETÈTICA
- SOL-UVA

TRACTAMENTS FACIALS

- PEELING AMB ÀCID GLICÓLIC
- LIFTING
- HIDRATACIÓ
- HIPERCROMIES
- ACNÉ
- ANTI ENVELLIMENT

DEPILACIONS

- CERA CALENTA I TÈBIA
- ELÈCTRICA
- AMB LÀSER

NO TANQUEM AL MIGDIA

NO TANQUEM PER VACANCES



Àlex Mumbrú tornarà a vestir-se de verd-i-negre

L'aler format a les categories inferiors, juntament amb Brent Scott i Cattalini són les noves incorporacions per la temporada 2004/05, tot i que el club treballa per incorporar dos jugadors més a una plantilla on ja no hi serà Zan Tabak.

Amanda Castell

Badalona.- La Peña de la temporada que ve tindrà cares noves. Algunes conegudes pels aficionats, com és el cas de l'aler internacional Àlex Mumbrú, qui va marxar del club badaloní al Reial Madrid. Mumbrú torna dos anys després a Badalona, sense haver tingut molta sort durant la seva etapa com a jugador blanc. Juntament amb Rudy Fernández, la Peña espera tenir un dels millors jocs exteriors del campionat, ja que els dos canterans estaran acompanyats de jugadors veterans com Marco Cattalini i Paco Vázquez.

Cattalini s'estrena com a verd-i-negre però ja té experiència com a juga-

dor ACB després d'haver militat a les files del Caja San Fernando. L'aler és un especialista defensiu i en el tir de llarga distància.

Les altres posicions encara estan per definir. Com a base titular seguirà el badaloní Carles Marco, però el club no ha fet oficial qui serà el jugador que substituirà el francès Dumas, nou jugador del Casademont Girona, com a base suplent. El DKV Joventut ha de decidir si confiarà en el canterà Josep Maria Guzmán o es fitxarà a un jugador més experimentat. També és dubte l'aportació de l'altre base de la cantera, l'uruguaià Panchi Barrera, ja que fins que no tingui la nacionalització espanyola el club no pot comptar amb els seus serveis.



Villacampa i Mumbrú durant la presentació del jugador. PENYA.COM

El Joventut confia en l'americà Jamie Arnold com a peça clau del joc interior, ja que el croat Zan Tabak, un dels referents ofensius de l'equip en temporades anteriors, ha abandonat la disciplina del club i serà jugador de l'Unicaja de Màlaga.

Qui sembla que tampoc seguirà és el pivot Alfons Alzamora. Tot i que el club no ha confirmat la seva marxa, el jugador balear ha rebut una interessant oferta econòmica del Breogán de Lugo, de la mateixa manera que Nikola Radulovic té una oferta per jugar tres temporades al Fòrum de Valladolid, entrenat per Manel Comas.

Per pal·liar aquestes baixes, la directiva badalonina ha fitxat a Brent Scott, jugador amb molta

experiència a l'ACB, qui la temporada passada va ser un dels jugadors més destacats del Múrcia. Tot i aquesta incorporació, el club està buscant més reforços pel joc interior, i es rumoreja que Venson Hamilton interessa a la directiva que encapçala Jordi Villacampa.

Concentracions internacionals

Rudy Fernández està convocat amb la selecció espanyola «A», a l'espera de saber si serà un dels 12 escollits per disputar els Jocs Olímpics d'Atenes. Alzamora forma part de l'equip B, mentre que el júnior Albert Teruel es va proclamar campió d'Europa a l'Eurobasket de Saragossa.

agenda



EXPOSICIONS

Badalona

Exposició «Graffitis», al Centre Cívic Can Cabanyes (Rbla. Sant Joan, 59-77). Horaris: de 17 a 21 hores. Fins el 31 de juliol.

Exposició «Graffitis», al Centre Cívic Sant Roc (c. Sant Joan Evangelista, s/n). Horaris: de 17 a 21 hores. Fins el 29 de juliol.

Exposició del fotògraf badaloní Francesc Domingo i Lladó. A l'Escola de Mar (Pg. La Rambla, 37). Fins el 3 d'octubre.

Sant Adrià

Exposició fotogràfica «Galícia en blanc i negre». A la Biblioteca de Sant Adrià. Fins el 28 de juliol.

ESPORTS

Badalona

Campanya «Badalona fem esport, fem estiu», a la zona de la platja, entre la Donzella i les barques dels pescadors. El divendres 23 de juliol i el dissabte 24 de juliol: a les 11 hores, zona lúdica infantil; competicions de futbol platja (del 23 al 25 de juliol d'11 a 19 hores; activitats d'aeròbic, Tai-

Txi i capoeira, del 23 al 25 de juliol durant tot el dia; Mini tennis taula i tennis taula, el 30 de juliol d'11 a 14 i de 16 a 19 hores; competicions d'handbol platja, els dies 30 i 31 de juliol d'11 a 19 hores; activitats d'aeròbic, Tai-Txi, i capoeira, els dies 30 i 31 de juliol durant tot el dia; rocòdrom, el dia 31 de juliol d'11 a 14 hores.

Primeres 12 hores de Petanca Sénior, el diumenge 31 de juliol al Camp de Petanca (ctra. Conreria, s/n). Horaris: de 9 a 21 hores. Organitza: Peña Petanca Pomar.

NATURA

Badalona

Activitats a l'Escola de Natura: «Nit d'estels... fugissers!». El dijous 12 d'agost a l'Escola de Natura Can Miravitges (Camí de la Pelleria, s/n). A partir de les 21.30 hores.

VEURE SANT ADRIÀ

Sant Adrià

X Ciclo de Jazz del Bar Arriba y Abajo. El dijous 29, Big Mama i Joan Pau Cumellas (20.30 h.;

Plaça de la Vila).

Final del XIII Concurso de Cante Flamenco de la Mina. El dissabte 31 de juliol a partir de les 20.30 hores al Parc Besòs.

ESTIU

Badalona

Nits d'Estiu 04:

Nits d'Estiu al Museu, «Un dia a l'antiga Baetulo», visita teatralitzada. Els dies 23, 24, 30 i 31 de juliol, a les 21.30 hores. Preu general: 20 euros. Tel. 93 384 17 50.

Cinema a baix a mar, al Club Natació Badalona a les 22 hores. Entrada lliure (aforament limitat): el dijous 29 de juliol, «Días de fútbol». Abans de cada pel·lícula es projectarà un curmetratge d'autors badalonins que han participat al Festival Internacional de Filmets de Badalona 2003: el dia 29, «La riada del 62».

Sant Adrià

Cinema sota les estrelles: el dissabte 24 «Hermano Oso»; i el 31 «El efecto mariposa»; totes les sessions començaran a les 22.30 hores al parc del Litoral.

Tots els dijous del mes de juliol, sardanes a la plaça de la Vila a partir de les 19.30 hores.

Nits temàtiques:

Nit de Buixes, el divendres 23 de juliol a partir de les 20 hores a la placeta Macià (amb fira esotèrica).

Nit de l'Aigua, el divendres 30 de juliol a partir de les 22 hores a la plaça de la Vila.

Espectacle d'animació infantil a càrrec de Lluís Pinyot. El diumenge 25 de juliol.

BALLET

Santa Coloma

«Euràsia», a càrrec de la Companyia de Ballet de Santa Coloma de Gramenet-David Campos. El divendres 23 i el dissabte 24 de juliol a les 22 hores, i el diumenge 25 a les 18 hores, al Teatre Josep Maria de Sagarra (c. del President Lluís Companys, 27). Entrades disponibles al Tel-Entrada.

FESTES

Badalona

Gran revetlla de Sant

Jaume amenitzada per la Gran Orquestra Bagdad Café. El dissabte 24 de juliol a partir de les 22 hores al Poliesportiu Sant Jaume (c. Alfons XII, 682).

TEATRE

Badalona

«El invitado», de David Pharaó. El dissabte 24 de juliol a partir de les 21.30 hores al Teatre Zorrilla (c. Canonge Baranera, 17). Entrades a la venda per 14 euros.

FESTA MAJOR D'AGOST

Badalona

Cercavila, el dissabte 14 d'agost a la Plaça de la Vila. A la tarda.

Gran Xeringa, el dissabte 14 d'agost a diversos carrers del centre. A la tarda

Ball de Gralles, el dissabte 14 d'agost davant el monument a Roca i Pi. A la tarda.

Teatre al carrer, el dissabte 14 d'agost a La Rambla. A partir de les 21.15 hores.

Castell de focs d'artifici, el dissabte 14 d'agost a la Platja dels Pescadors. A partir de les

22 hores.

Concert de música, el dissabte 14 d'agost a La Rambla. A partir de les 22.30 hores.

Toc de matinada, el diumenge 15 d'agost a diversos carrers del centre. A partir de les 7.30 hores.

Ofici solemne de Santa Maria, el diumenge 15 d'agost a l'església de Santa Maria (c. Dalt, 47). A partir de les 12 hores.

Trobada i ball de gegants i de les colles, el diumenge 15 d'agost a la plaça Barberà, s/n. A partir de les 13.15 hores.

Actuacions i activitats infantils, el diumenge 15 d'agost al passeig de la Ramba. A partir de les 17.30 hores.

Ballada de sardanes, el diumenge 15 d'agost al passeig de la Rambla. A partir de les 19 hores.

Segona trobada de foc i bany de les bèsties, el diumenge 15 d'agost a la Platja dels Pescadors. Al vespre.

Concert de pop-rock, ball i bany, el diumenge 15 d'agost a la platja, davant el carrer Prim. Al vespre.



Horóscopo Astrológico

ARIES (21 marzo-20 abril)
Intensa actividad en el área laboral y los estudios. En el terreno de los afectos, pueden cortarse lazos poco fuertes.

TAURO (21 abril-20 mayo)
Éxito con el sexo opuesto. Buena onda y un mayor magnetismo personal atraen a personas interesantes.

GÉMINIS (21 mayo-21 junio)
Semana con novedades. Las preocupaciones afectivas ceden y en relación a la economía se abren puertas.

CÁNCER (22 junio-23 julio)
Marte ingresa a su signo y anuncia renovación laboral que proporciona soluciones a problemas con compañeros.

LEO (23 julio-23 agosto)
Cuidado con actitudes impulsivas o distraídas que promueven accidentes. Evite esfuerzos e impremeditaciones.

VIRGO (24 agosto-2 septiembre)
Existen muchos planes, pero falta capacidad de acción para llevarlos a la práctica. Actúe sin dejar nada al azar.

LIBRA (24 septiembre-23 octubre)
Experiencias emocionales positivas. La buena comunicación con su pareja, familia y amigos permite mejorar su mundo social.

ESCORPIO (24 oct.-22 noviembre)
A pesar de los problemas, esta semana las soluciones estarán en sus manos. Organice su tiempo y trabaje hasta alcanzar sus metas.

SAGITARIO (22 nov.-21 diciembre)
Nada ni nadie lo detendrá, pero para rendir deberá dosificar su energía. La rapidez muchas veces conduce a los errores.

CAPRICORNIO (22 dic.-20 enero)
Si quiere lograr sus objetivos, la clave es motivarse. Piense en positivo, planifique sus pasos y decídase a actuar.

ACUARIO (21 enero-19 febrero)
Buen clima emocional asegura éxito y alegrías en aspectos íntimos. Semana en la que su sensualidad está potenciada.

PISCIS (20 febrero-20 marzo)
Buen momento para llevar a cabo actividades desestresantes que le permitan ponerse en contacto con personas alegres.

Farmàcies de torn
AGOST 2004

SANT ADRIÀ	SANTA COLOMA	BADALONA
Diumenge 1 Avda. Catalunya, 52	Diumenge 1 Milà i Fontanals, 27	Diumenge 1 Àngel Guimerà, 17
Dilluns 2 Mar, 18	Dilluns 2 Rbla. Sant Sebastià, 24	Dilluns 2 Av. Alfons XIII, 17
Dimarts 3 Llevant, 20-22	Dimarts 3 Perú, 28	Dimarts 3 Av. Alfons XIII, 256
Dimecres 4 Via Trajana, Bl-7, 223	Dimecres 4 Rbla. St Sebastià, 24	Dimecres 4 Av. Catalunya, 60-62
Dijous 5 Pi i Gibert, 66	Dijous 5 Relotge, 56	Dijous 5 Av. Morera, 112
Divendres 6 Av. Corts Cat., 26	Divendres 6 St. Jeroni, 13	Divendres 6 Canonge Baranera, 60
Dissabte 7 Avda. Catalunya, 52	Dissabte 7 St. Jeroni, 13	Dissabte 7 Francesc Layret, 83
Diumenge 8 Avda. Catalunya, 52	Diumenge 8 St. Carles, 42	Diumenge 8 Av. Martí i Pujol, 6-8
Dilluns 9 Av. Platja, 82	Dilluns 9 Pl. de la Vila, 3	Dilluns 9 Av. Prat de la Riba, 46
Dimarts 10 Mar, 18	Dimarts 10 Roselles, 31	Dimarts 10 Av. Ros i Güell, 6
Dimecres 11 Av. Catalunya, 89	Dimecres 11 Wagner, 7	Dimecres 11 Av. Ros i Güell, 6
Dijous 12 García Lorca, 1	Dijous 12 Wilson, 43	Dijous 12 Av. President Companys, 45

Teléfonos



SANT ADRIÀ
-Ayuntamiento- 93.381.20.04
-Policia Local- 93.381.55.55
-Protección Civil- 93.462.27.00 / 93.462.22.11
-Comisaría de la Policía Nacional- 93.381.50.11
-Policia de la Generalitat-Mossos d'Esquadra- 088 (para las tres ciudades)
-Cruz Roja- 93.381.00.80
-Correos y Tel.- 93.381.21.31

-CAP local- 93.462.26.61
-Taxis- 93.392.22.22
SANTA COLOMA
-Ayuntamiento- 93.462.40.40
-Policia Local- 93.386.00.50
-Comisaría de la Policía Nacional- 93.466.38.45
-Cruz Roja- 93.386.20.24 / 93.446.21.87
-Correos y Telégrafos- 93.386.69.99
-Bomberos- 93.391.82.82

-Bomberos.Urg.- 93.391.80.80
-Hospital Esperit Sant- 93.386.02.02 (Urgencias- 93.386.30.00)
-Ambulancias- 93.468.20.00
-Compañía del Agua- 93.386.59.99
-Taxis- 93.391.22.22
BADALONA
-Ayuntamiento- 93.483.26.00
-Policia Local- 93.483.29.01
-Com. de la Policía Nacional- 93.387.04.47

-Guardia Civil- 93.384.02.53
-Protección Civil- 93.483.28.86
-Bomberos- 93.388.00.80
-Correos y telégrafos- 93.384.34.52 / 93.399.62.12
-Hospital Municipal - 93.464.83.00
-Hosp. Can Ruti- 93.465.12.00
-Ambulancias- 93.384.56.12
-Estación Renfe- 93.389.30.75
-Taxis- 93.225.00.00/

-Gas Badalona S.A.- 93.389.03.66 / 93.389.07.16
COMARCA
-Catalana Gas - 900.30.31.32
-Averías Gas - 900.39.40.41
-FECSA- 900.31.31.31
-Cía. de Aguas de Barcelona- 900.35.53.55
-Enher Elec.- 900.333.330
-Tugsal- 93.395.31.11

área literaria



Religiones

El origen de las religiones y el por qué se crearon en su día, debiera ser asignatura obligatoria en la enseñanza para bien de la humanidad. No perderían la vida tantas gentes por creencias religiosas a ese prometido paraíso. La apuchurada paz, trémula de dolor a causa del espanto por las víctimas asesinadas, por fanáticos crueles sujetos, se refleja en los rostros tras el horroroso atentado ideado por la mente de un animal «humano»; con extraordinarios posibles, oculto, que ordena a cuatro necesitados, la comisión asesina, sin sospechar algunos de estos desgraciados individuos de su inhumana misión. Se les llama saboteadores, terroristas... sí; son la mano ejecutora de ese colectivo asesinato, que ordenó ese grupo criminal.

Sus puestos de mando no son conocidos, están camuflados entre el pueblo al que sacrifican asesinando. Antes y ahora a las víctimas tras palabras que llaman al sentimiento, se las despide con ademán de 4x4, deseándole buen viaje a la Gloria, inculcando fanatismo a personas mayores y menores, que se inmolan por esta creencia que se les infundió

Buda, el sabio Zakyamuni, fundador del Budismo, creó esta religión contra los brahmanes, sacerdote indios que forman la organización social, política y religiosa influenciada por Brahma, Visnú y Siva, la trinidad india o trimurti, en el siglo VI antes de Cristo.

David sucedió a Saúl, venció a los filisteos y fundó la ciudad de Jerusalén, 975 al siglo 1.015 antes de Cristo. Se decía en alguna de las religiones que en la vida intervienen tres mujeres, otra divinidad; la que teje el cordón umbilical, la que lo enrolla y la que lo corta.

Mil años después de David, Santiago predicó antes que

Jesús. A las prédicas de Jesús, el pueblo acudía en gran cantidad a oírlos. Las autoridades judías y religiosas las prohibieron. Se identificaban los seguidores de Jesús por medio de la figura de un pez. Fue apresado el predicador, juzgado y condenado a muerte en la cruz. En la condena influyó enormemente el sumo sacerdote de los judíos, Caifás, junto a otros destacados fariseos.

Consistía la ejecución del castigo en ser amarrado por los brazos y pies al madero de la cruz, que izada y fijada en tierra, vigilaban día y noche una pareja de armados, hasta que el condenado moría. Cumplida la ejecución, en este momento de muerte, se retiraba la guardia, y los familiares del difunto podían desatarlo y descolgarlo del patíbulo para enterrarlo. Al descolgarlo, su madre, su esposa o novia y alguna íntima vecina, percibieron un hálito de vida en Jesús y, entre la pena y sorpresa de alegría, simulaban que lo enterraban cuando en realidad trataban de recuperarlo. Jesús, sanado y fortalecido, furtivamente, con su madre, esposa o novia, marcharon del pueblo, desapareciendo.

El hecho que María, la madre de Jesús, y su esposa o novia desaparecieran del pueblo, extrañó a los fariseos que fueron a la tumba donde se suponía estaba enterrado el predicador. Al no hallarlo, corrió por el pueblo como la pólvora, desbordándolo, la pregunta: ¿No está en la tumba? ¿Dónde está? A la pregunta salió el sumo Caifás, asegurando que no estaba en la tumba porque había subido al cielo al lado de su padre.

Todos habían creído la aseveración del sumo sacerdote, y la iglesia judía aumentó, con el nuevo contingente de los seguidores, a las prédicas y sermones del Mesías. Así estaba la cosa, mientras el trío viajaba secretamente

con mucha cautela, retirándose de Galilea. Pero el deseo de Jesús por ver a sus amigos hizo que se dirigiera a la aldea de Emaus, a visitarlos y darles la gran sorpresa. Por mucho incógnito y precaución que puso en la visita, éste se supo, llegando al pueblo de Galilea, que se sintió engañado por el sumo sacerdote y las autoridades fariseas. Nuevamente Caifás salió al paso de esta verdad diciendo que Jesucristo había descendido del cielo con la misión de su padre a sus amigos pescadores, la construcción de un templo. De nuevo brotó el prodigioso y milagroso mágico embaucamiento de Caifás, el brujo hechicero judío, el mismo que consiguió se condenara a Jesús a muerte y, ahora como camaleón, mostraba otro falso color.

El símbolo de la figura del pez, de los seguidores a las prédicas de Jesús, se impuso el símbolo de la tortura y muerte de la cruz, la señal que muestra en caminos, entradas a pueblos, plazas y cementerios, iglesias, ermitas y otros centros pertenecientes a este dogma o credo. La creencia del milagro que Jesús había subido al cielo al lado de su padre Dios, desbordó la esperanza humana esclavizada, a ser tocada por la gracia divina siguiendo los pasos de la fe, que impartió en sus sermones.

Desde entonces, de la madre de Jesús, de su esposa o novia, jamás se supo, al igual que de su padre el carpintero José. El embaucador dio tal creencia al bulo que inventó sobre la ida, vuelta y retorno a la Gloria, que creías o te abrasaban vivo para que tuviera memoria del infierno que te caía. Constantino I, el Grande, abrazó el cristianismo y trasladó el imperio a Bizancio

(sigue en la página 14)

Bona campanya de platges

Sí, molt bona. S'ha de dir que la campanya de sensibilització ambiental que aquest estiu ha engegat l'Ajuntament de Barcelona dedicada al civisme a les platges és si més no, encertada, de fort impacte visual i necessària.

Eduard Rodríguez

Barcelonès.- Molts haurem vist l'anunci en que es veu una parella a la platja i un dels dos li crida l'atenció a l'altre perquè apaga la cigarreta a la sorra i l'altre li contesta:

-«Bah! La sorra s'ho empassa tot».

I acte seguit es veu com el personatge és engolit per la sorra i la cara d'espantada que deixa a la noia.

Un altre anunci de la mateixa campanya és el que apareix el text: «La sorra de la platja no fa desaparèixer les coses» i es veu una nena petita jugant a quatre grapes a l'arena amb una burilla de cigarreta a la boca. Les imatges són xocants i obliguen a la reflexió. La qualitat de les nostres platges té forats negres i aquest n'és un i dels més importants.

Estem acostumats en avaluar l'estat d'una platja per la claredat de l'aigua, factor important sens dubte, també per si han passat el tractor que pentina la sorra, en si hi ha dutxes, aparcament a prop, en si té el quiosc de begudes de rigor, zona de gronxadors, cartells indicatius o d'anuncis, megafonia i altres molts equipaments. Tot això en que ens hi fixem tant no és el més important i en algun cas fins i tot en podríem prescindir.

Moltes d'aquestes instal·lacions són innecessàries i de malbaratament de recursos ja que canvien comportaments. Com a tall d'exemple, les ara tan sol·licitades dutxes. És molta la gent que pot passar per una dutxa d'una platja. Com és normal no es permet l'ús de sabons que podrien contaminar el terra. Doncs bé, ja tenim la primera incongruència ja que la gent quan

marxa de la platja no en té prou amb l'aigua que s'ha llençat per sobre i per poder-se ensabonar tranquils es tornen a dutxar a casa. Resultat: doble despesa d'aigua com si fos un bé barat i abundant.

Greenpeace, en els seus informes Coastwatch sobre l'estat de les costes ja fa esment d'aquests punts negres i valora molt positivament les platges de caire més natural on no hi ha excés d'infraestructures. Ja sabem tots que en grans platges urbanes com les de Barcelona i rodalies són d'agrair els serveis de salvament de



la Creu Roja o el servei de localització de nenes i nens perduts, però no totes les platges són iguals a aquestes.

Si el que busquem és el valor de qualitat d'un paratge natural com pot ser el d'una caleta de la Costa Brava, llavors és quan tots aquests elements esdevenen en contaminació per excés de mobiliari i urbanització d'un espai natural. Ens fan canviar el valor del paisatge per altres elements que ja no hi tenen res a veure amb l'entorn.

Compte, no tot ha de ser verge. A

Calella de Palafrugell amb encert han arribat a un acord perquè un element d'origen humà es conservi com a part del paisatge típic i cultural de la vila. Ens referim a les barques de pescadors. Però clar aquí estem davant els elements adequats en l'entorn adequat i el resultat és una postal que tots tenim gravada com de bon paisatge.

Que una platja ostenti una bandera blava no ens hauria de fer creure que tenim davant nostre una platja amb un mínim d'ideals.

I aquí es quan tornem a donar importància al civisme de les persones. La sort de poder-me passejar pels fons subaquàtics de la nostra costa m'ha demostrat que podem estar submergits en una platja amb bandera blava, cinc estrelles i ser reserva natural i trobar un fons dantesc de deixalles a causa de l'incivisme. Llaunes de refresc, plàstics, compreses i tampons (això en gran quantitat) i moltes altres restes són el resultat de molts d'aquests passejos. Ja a fora, a primera línia de mar on el tractor no pot passar trobem sobre tot bastonets de netejar les orelles i puntes de cigarreta en grans quantitats.

Aquests dos residus són molt típics de les platges d'àrees urbanes i autèntics mals de cap per a les depuradores ja que en el cas dels bastonets són llençats a la tassa de l'inodor per fer-lo mal servir com a cubell d'escombraries.

Només queda tenir paciència, però no deixar d'actuar i de fer campanyes perquè el civisme i la sensibilitat de les persones es vagi adequant als temps actuals de modernitat.

En poques paraules...

Musclos zebra a Mequinensa

Com ja vam avançar en un apartat dedicat a les espècies invasores, el musclo zebra era un dels animals causants dels efectes negatius a la natura. Ara el Departament de Medi Ambient de l'Aragó ha detectat per primer cop el musclo zebra dins l'embassament de Mequinensa possiblement contaminat pel pantà de Riba-roja. S'ha hagut de convocar una reunió d'urgència entre diferents organismes per coordinar les mesures necessàries per combatre el problema que causa la seva proliferació. **E.R.**

Recuperació de platges a Cabrera de Mar

Aquest tema que també vam tractar en aquesta secció no fa massa temps ha esquitxat de forma directa les platges del municipi de Cabrera de Mar. La ciutadania ha exigut amb una manifestació a la carretera N-II la recuperació de les seves platges que han desaparegut a causa de la mala gestió del transport natural de sediments de la costa i dels forts temporals.

S'ha constituït la Plataforma per a la Recuperació i Defensa de les Nostres Platges, entitat que convoca i canalitza aquestes justes reivindicacions. Demanen la recuperació i mesures en contra de la regressió de la línia de costa.

Caldria esperar una regeneració acurada que no malmeti el fons submarí, però sembla que ja es pensa en l'aportació d'un banc de sorra de davant de Premià de Mar, fet que comportaria una greu agressió i destrucció del fons. **E.R.**

(viene de la página 13)

(Constantinopla, reinó de 306 a 337 d.C.) Cambalacheó tesoros terrenales por parcelas de Gloria en el cielo.

Mahoma nació en la Meca en 570. Meditó 15 años la reforma religiosa y social del pueblo árabe disgregado. La actuación de Mahoma fue emancipadora doctrinal del Islam. Tuvo gran número de adversarios. Se fugó a Medina en la llamada Hégira en 622, fecha que señala el principio de la era musulmana. Estalló la guerra venciendo Mahoma. En 629 viajó a la Meca, de la que se apoderó en 630, convirtiéndola en ciudad santa. Poco a poco se fueron sometiendo las tribus rebeldes, quedando definitivamente fundado el Islamismo. Murió Mahoma en Medina en 632.

La fe cristiana rompió su molde, fue obcecado fanatismo, aprovechado por unos pillos. La esperanza a que Dios te tenga en cuenta, aunque esté el intermedio purgatorio, tribunal que te enviaba a un lado u otro, o sea, arriba o abajo, a parte del calvario de la vida atemorizada que te echara mano el tribunal eclesiástico que inquiría y castigaba los delitos que consideraba contra la fe. Tenía una cárcel para los reos de estos delitos.

Fray Tomás de Torquemada (1420-1498), inquisidor español, hizo condenador a 97.321 personas, de las cuales fueron quemada vivas 8.800. Avanzada barbacoa de hornos

crematorios de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Los que, después de los europeos también se enteraron fueron los aborígenes americanos, quienes supieron del significado y el peso de la cruz. La desgracia del pueblo indio americano fue Europa y su fanatismo clerical, de convertir a las personas en cristianos a marcha martillo, en contradicción con aquel predicado que crucificaron pero no mataron, porque murió años más tarde.

Apartir del descubrimiento del Nuevo Mundo se ramificó ese credo cristiano en Ortodoxo, Luterano, Anglicano, Protestante y, últimamente, los «Testigos de Jehová». Cada maestrillo con su librito y esto, entre nosotros, va de pillo a pillo.

El polaco Nicolás Copérnico (1478-1543), astrónomo, demostró el doble movimiento de los planetas sobre sí mismos y alrededor del Sol.

Galileo Galilei, italiano (1564-1642), matemático, físico y astrónomo. Defendió el sistema cósmico de Copérnico. El hombre tuvo que abjurar de ésta verdad científica, ante la Santa Iglesia Católica, Apostólica y Romana.

«En 1885, Berenger Saunière ocupó la plaza de párroco en Reunes le Château. Iba acompañado de María Dernaud, de 18 años, empleada, gobernanta, criada,

compañera y confidente. En ese año de 1885, Reunes le Château contaba con 200 habitantes. El cura, aparte de cumplir con sus obligaciones propias de la iglesia a su parroquia, también pescaba, cazaba y daba paseos con su gobernanta por los alrededores del pueblo. Cogiendo moras, miscalos e hierbas curativas y de condimentos en guisos: tomillo, orégano, hinojo y ramitas de romero; aparte de otras que también cogerían y yo desconozco. «El suelo de Berenger Saunière, como sacerdote, fue el normal hasta 1891. En 1896 gastaba lo que le apetecía en obras. Murió en 1917, habiendo gastado varios millones de libras.

Haciendo una obra de reparación, en un «pilar visigodo de la parroquia encontró documentos dejados por Jesús, que acreditan que vivió en Reunes le Château.

Estos datos de Jesús, Jesucristo, Jesús de Nazaret, el Nazareno y el Mesías, los he tomado del libro «El enigma Sagrado».

El bien o mal que hagas está en ti, igual que tu pensamiento y reflexión.

José Sánchez García

El Servei Local de Català de Sant Adrià ens ajuda a conèixer millor la nostra llengua

Precisem

Precisar significa "explicar amb precisió". No és correcte com a sinònim de *necessitar*. L'expressió *ser precís* tampoc no és sinònima de *caldre*, sinó que significa "ser exacte".

A les oficines de l'Ajuntament us donaran els documents que *preciseu* ∟ A les oficines de l'Ajuntament us donaran els documents que necessiteu.

És *precís* fer la remodelació de la plaça ∟ S'ha de / És necessari / Cal fer la remodelació de la plaça.

Si s'escau / si escau

El castellà utilitza la locució *en su caso* en un seguit de contextos per als quals el català disposa de dues possibilitats que no són equivalents ni, per tant, intercanviables:

Si s'escau: si s'esdevé, si es produeix (una cosa), si es dona el cas. Per exemple: *L'execució d'aquest projecte, si s'escau* (si es produeix), *haurà de comptar amb el vistiplau de X.*

Si escau: si cal, si és procedent. Per exemple: *Aquest document serà revisat i, si escau* (si s'adiu

amb les disposicions legals), *aprovat per l'autoritat competent.*

En un ordre del dia: *Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de la sessió anterior.*

Terme / termini

Terme: moment final, o més rarament inicial, d'un espai de temps prefixat, d'un termini.

Termini: espai de temps de què es disposa per fer una actuació determinada. Per exemple: *El dia 25 és el terme dels vint dies hàbils que la llei ens concedeix de termini.*

Vistiplau / vist i plau

El significat d'aquestes dues construccions és el mateix. La diferència que presenten és la funció.

Vistiplau és la forma del substantiu sinònima de verificació i conformitat. Per exemple: *El certificat ha de dur el vistiplau del president.*

Vist i plau són dos verbs coordinats que han esdevingut una locució, que és sinònima de *visar*, és a dir, verificar i donar conformitat. Per exemple: en una signatura,

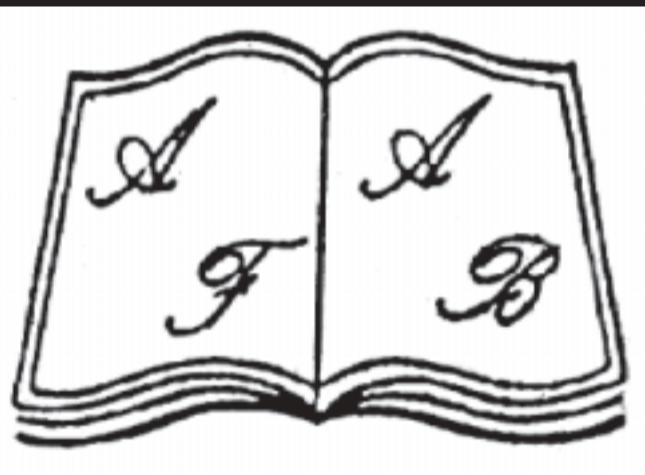
Vist i plau

El president

SLC de Sant Adrià. Tel. i fax: 93 381 20 05

A/e: santadria@cpnl.org

<http://www.cpnl.org/xarxa/CNLbadalona/directori.htm>



Manuel
AMAYA BRAVO

Agente de la Propiedad
Inmobiliaria
Perito Industrial
Perito Tasador
Administrador de Fincas

Plaça de la Vila, 11, entlo., 3.^a
Tels. 934.62.27.21 / 934.62.08.07
Fax. 933.81.25.48
08930 SANT ADRIÀ DE BESÒS



OBSEQUIEM LES VOSTRES COMPRES



Aquest estiu en tots els combis, frigorífics i congeladors seleccionats us regalem un pràctic tornavís recarregable

I a més, emporta't **2 ampolles d'oli de REGAL** al comprar petits aparells electrodomèstics seleccionats

Consulteu el nostre catàleg especial Estiu 2004



FAGOR Combi FC-67 NF
307 litres
1.860 x 600 x 610 mm
Classe energètica A



Per la compra d'una batidora, fregidora o lot de paelles emporta't més del doble.
Expert et regala un pack de 2 ampolles de Coosol Premium per mirar la teva cuina.



Taurus
Fregidora PROFESSIONAL 3
Sistema anti-barreja de sabors
Temporitzador: Inox. Resistència submergida. 1.900 W, 3 litres



BRAUN Batidora MX-2050
525 W. Gerra de vidre
1,75 l. 5 velocitats



ufesa Batidora BP-4515
600 W. Peu d'acer inoxidable



Electrodomèstics • Telefonía • Informàtica



expert



SANT ADRIÀ

Av. Catalunya, 2-4 • Tel. 934 627 600 • Fax 934 627 601 SANT ADRIÀ DE BESÒS